

MiBACT
Banca dati prove preselettive

MiBACT - Nozioni Generali sul Patrimonio Culturale Italiano

- 1 **Il tempio della Concordia, voluto da M. Furio Camillo nel 366 a.C. e ricostruito da L. Opimio nel 121 A.C., fu ricostruito una seconda volta dall'imperatore:**
A Claudio.
B Vespasiano.
C Tiberio.
-
- 2 **In quale museo di Palermo è conservata un'iscrizione lapidea cristiana del 1149 in quattro lingue: ebraico, latino, greco bizantino e arabo, che testimonia la multiethnicità della Palermo medievale?**
A Galleria regionale della Sicilia "Palazzo Abatellis" situata all'interno del palazzo quattrocentesco, anche detto Palazzo Patella
B Museo Archeologico Regionale "Antonio Salinas" situato nella ex Casa dei Padri della Congregazione di San Filippo Neri
C Museo d'arte islamica, situato nel castello arabo-normanno della Zisa
-
- 3 **Dove si trova il grande dipinto di Duilio Cambellotti raffigurante la "Redenzione dell'Agro" (1934)?**
A Chiesa della SS. Annunziata di Sabaudia.
B Palazzo Comunale di Latina.
C Palazzo della Prefettura di Latina.
-
- 4 **Il monumento funebre del Cardinale De Bray in S. Domenico di Orvieto, è opera di:**
A Lorenzo Bernini.
B Jacopo della Quercia.
C Arnolfo di Cambio.
-
- 5 **Nel centro agricolo di Caprarola, non lontano dal lago di Vico in provincia di Viterbo, si erge uno scenografico Palazzo della famiglia:**
A Colonna
B Borgia
C Farnese
-
- 6 **Quale tra i seguenti monumenti è incluso nel sito UNESCO de "I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568/774 d.C.)"?**
A Il centro storico di Ravenna
B la Basilica Patriarcale di Aquileia
C Il tempietto del Clitunno a Campello
-
- 7 **Cosa raffigura la Pala d'altare della Cappella Bandini nella Chiesa di San Silvestro al Quirinale, opera ad olio su lavagna firmata e datata di Scipione Pulzone?**
A La Resurrezione di Cristo.
B L'Assunzione di Maria.
C L'Annunciazione di Maria.
-
- 8 **L'antica città di Mozia, sita sull'isola di San Pantaleo nel braccio di mare detto Stagnone di Marsala, fu un importante insediamento:**
A Fenicio
B Greco
C Cartaginese
-

- 9 **La Cappella di Sant'Elena affrescata entro il 1593 da Niccolò Circignani detto il Pomarancio e da suo figlio Antonio si trova:**
A Nella Basilica di San Giovanni in Laterano.
B Nella Basilica di Santa Croce in Gerusalemme.
C Nella Basilica di Santa Maria Maggiore.
-
- 10 **Il grande affresco raffigurante il martirio di San Lorenzo a Firenze posto nella omonima Basilica fiorentina è opera di:**
A Michelangelo Buonarroti.
B Giorgio Vasari.
C Angelo Bronzino.
-
- 11 **Per quale motivo nel 1816 fu tagliato il Trafugamento del corpo di San Marco di Tintoretto, conservato nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia?**
A Per adattarlo all'architettura dell'atrio della libreria sansoviniana.
B Per adattarlo alla forma di una nuova cornice.
C A causa di un tentativo di furto.
-
- 12 **In che anni venne concepito da Gavin Hamilton il complesso decorativo con le storie di Elena e Paride per il Casino di Villa Borghese di cui fanno parte le tre tele del Museo di Roma in Palazzo Braschi?**
A Tra il 1777 e il 1780.
B Tra il 1782 e il 1785.
C Tra il 1771 e il 1775.
-
- 13 **La Cena in casa di Levi di Paolo Caliari detto Veronese esposta in sala X delle Gallerie dell'Accademia di Venezia è datata:**
A 1573.
B 1580.
C 1560.
-
- 14 **La Basilica di San Paolo fuori le mura presenta una pianta rettangolare sul modello della basilica romana a tre navate. Dietro l'altare si trova l'abside, ossia...**
A Una struttura terminale del muro perimetrale di una basilica o di una chiesa, di solito a pianta semicircolare o poligonale coperta da una semicupola.
B Una costruzione funebre.
C Un elemento architettonico con forma piramidale appuntita che viene posto a coronamento di portali o a chiusura di tetti e torri.
-
- 15 **Francesco Castelli detto il Borromini realizzò tra il 1652 e il 1653 per il Cardinale Bernardino Spada una Galleria:**
A Per creare uno spazio illusionistico.
B Per custodire le preziose opere d'arte del cardinale.
C Per elevare di un piano il cinquecentesco palazzo Capodiferro.
-
- 16 **Dai documenti d'archivio, in che anno il Cardinale Bernardino Spada pagò 400 scudi a Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino per il dipinto La Morte di Didone:**
A 1625.
B 1618.
C 1631.
-

- 17 **Quale tra questi artisti non partecipò alla decorazione pittorica della Cappella del Presepe nella Basilica di Santa Maria Maggiore in Roma?**
A Lattanzio Mainardi.
B Giovan Battista Ricci.
C Andrea Lilio.
-
- 18 **La cappella della Sacra Sindone a Torino venne realizzata nel '600 dall'architetto:**
A Baldassarre Longhena
B Galeazzo Alessi
C Guarino Guarini
-
- 19 **La Presentazione della Vergine al Tempio di Tiziano si trova:**
A Nell'ubicazione originaria nella Sala dell'Albergo, ora sala XXIV delle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
B Nella Pinacoteca di Brera.
C Nella sala X delle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
-
- 20 **Dove si trova la Galleria d'arte moderna Ricci Oddi che espone opere, tra gli altri, di artisti come Gustav Klimt (Testa di vecchio), Medardo Rosso (Ecce puer), Umberto Boccioni (Ritratto della madre)?**
A A Piacenza
B A Lecce
C A Pesaro
-
- 21 **Il "Sileno ebbro" è un dipinto olio su tela, realizzato nel 1626 e conservato all'interno del Museo di Capodimonte a Napoli, è opera di un pittore che seguì il filone del caravaggismo. Si tratta di:**
A Jusepe de Ribera detto lo Spagnoletto
B Orazio Gentileschi
C Guido Reni
-
- 22 **La Danae di Antonio Allegri detto il Correggio della Galleria Borghese:**
A Venne acquistata dal Cardinale Scipione Borghese.
B Venne dipinta su commissione del Duca di Mantova Federico II Gonzaga.
C Pervenne in Galleria dalla Collezione Sfrondato.
-
- 23 **Tra le ville tuscolane, Villa Aldobrandini (realizzata tra il 1601 ed il 1602 da G. Della Porta e con decorazioni interne degli Zuccari e del Cavalier d'Arpino), è quella che si mostra in tutta la sua imponenza e bellezza per la posizione elevata e privilegiata rispetto alle altre. In quale località si trova la Villa?**
A A Castelnuovo di Porto.
B A Frascati.
C A Sutri.
-
- 24 **Il Lazzaretto di Ancona costruito su una grande isola artificiale a forma di pentagono, realizzata all'interno del porto nella prima metà del XVIII secolo è stato progettato dall'architetto:**
A Luigi Vanvitelli
B Filippo Juvarra
C Ferdinando Fuga
-

- 25 **Il Museo Civico di Gubbio ha sede:**
A Nel Palazzo Ranghiasi.
B Nel Palazzo Ducale.
C Nel Palazzo dei Consoli.
-
- 26 **Le cosiddette Due Dame Veneziane di Vittore Carpaccio sono conservate:**
A Venezia, Museo Correr.
B Venezia, Gallerie dell'Accademia.
C Firenze, Uffizi.
-
- 27 **Via dell'Amore, Via del Bacio, Via dell'Abbandono e Via della Buca, sono vie storiche di:**
A Verona
B Genova
C Pienza
-
- 28 **La Galleria Nazionale dell'Umbria conserva cinque sculture di una importantissima fontana perugina, detta "pedis platee", di Arnolfo di Cambio, che cosa rappresentano?**
A tre assetati e due scribi
B Tre rilievi con la storia di Perugia e due santi.
C Tre rilievi con motivi geometrici, il grifo e il leone.
-
- 29 **La grande statua di Ercole giovanile, che si può ammirare nel cortile della sede di Palazzo Altemps del Museo Nazionale Romano, da quale collezione proviene?**
A Altemps.
B Del Drago.
C Ludovisi.
-
- 30 **Chi è l'autore del dipinto "L'Ortolano" o "Ortaggi in una ciotola" (Natura morta reversibile), olio su tavola datato 1587-1590, conservato nel Museo civico Ala Ponzzone di Cremona?**
- Museo civico Ala Ponzzone di Cremona**
A Giuseppe Arcimboldi o l'Arcimboldo
B Federico Barocci
C il Pontormo
-
- 31 **Quali tra le seguenti opere, conservate alla Galleria dell'Accademia (Firenze) sono incompiuti di Michelangelo?**
A Schiavo ribelle – San Pietro.
B Schiavo giovane - Schiavo barbuto.
C Bozzetto per lo Schiavo giovane – San Pio.
-
- 32 **Chi è l'autore del "Ritratto del Gattamelata col suo scudiero"?**
A Tiziano.
B Tintoretto.
C Giorgione o a un artista imprecisato di scuola veneta.
-

- 33 Cosa rimane della decorazione originaria della Sala dell'Albergo, attualmente sala XXIV delle Gallerie dell'Accademia di Venezia?**
- A Il soffitto ligneo, la Presentazione di Tiziano, il Trittico di Antonio Vivarini e Giovanni d'Alemagna.
 - B I dossali lignei, il soffitto ligneo e il pavimento.
 - C I dossali lignei e il soffitto ligneo.
-
- 34 Nel dipinto Riposo nella fuga in Egitto di Caravaggio della Galleria Doria Pamphili, San Giuseppe:**
- A Non c'è.
 - B Regge il Bambino.
 - C Regge uno spartito.
-
- 35 Il "San Matteo" di Michelangelo era stato eseguito per:**
- A La chiesa di Santo Spirito a Firenze.
 - B La cattedrale di Santa Maria del Fiore a Firenze.
 - C Il Palazzo della Signoria a Firenze.
-
- 36 Chi successe nel 1593 a Girolamo Muziano in qualità di Principe dell'Accademia di San Luca e diede i primi statuti all'istituzione?**
- A Federico Zuccari.
 - B Annibale Carracci.
 - C Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino.
-
- 37 Per quale cardinale venne dipinta la Madonna con il Bambino e Sant'Anna della Chiesa di San Simeone Profeta di Roma, opera attribuita a Carlo Saraceni, oggi nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini?**
- A Orazio Lancellotti.
 - B Benedetto Giustiniani.
 - C Maffeo Barberini.
-
- 38 Il Ritratto di Francesco II Colonna della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini è opera firmata e datata di:**
- A Federico Zuccari.
 - B Scipione Pulzone.
 - C Girolamo Siciolante da Sermoneta.
-
- 39 Il Nilo, il Gange, il Danubio e il Rio della Plata, sono impersonati da quattro grandi figure nella Fontana dei Quattro Fiumi di Gian Lorenzo Bernini. In quale piazza di Roma è ubicata?**
- A A piazza Navona
 - B A piazza Barberini
 - C A piazza di Spagna
-
- 40 Quale pittore è famoso, suo malgrado, per aver coperto con vestimenti e foglie di fico le "nudità" dell'affresco del "Giudizio Universale" di Michelangelo, cosa che gli valse l'epiteto di "Braghettone"?**
- A Giovanni Martino Spanzotti
 - B Perin del Vaga
 - C Daniele da Volterra
-

- 41 **Chi restaurò nel 1532 l'Apollo del Belvedere, dei Musei Vaticani?**
A Bernardo Bontalenti.
B Baccio Bandinelli.
C Giovanni Angelo Montorsoli.
-
- 42 **Quale architetto progettò il "corridoio" che congiunge Palazzo Pitti attraverso il Ponte Vecchio alla Galleria degli Uffizi?**
A Francesco da Sangallo.
B Giorgio Vasari.
C Bartolomeo Ammannati.
-
- 43 **Dove si trova l'abbazia di Farfa, un monastero della congregazione benedettina cassinese. L'abbazia conserva tuttora alcune testimonianze di architettura carolingia uniche in Italia, che si possono distinguere nella base dell'unico campanile a noi giunto e nel muro perimetrale alla base dello stesso?**
A Nelle Marche, nelle campagne di Sant'Elpidio a Mare, nel territorio del comune di Fermo
B In Umbria, sulle pendici del monte S. Croce nei pressi di Narni in provincia di Terni
C Nel Lazio, nel territorio del comune di Fara in Sabina, nel reatino
-
- 44 **Il Gotico in Italia**
A è totalmente assimilato al Gotico sviluppatosi in Francia
B non trova lo slancio verso l'alto delle costruzioni mitteleuropee
C trova uniformi sviluppi in tutto il territorio italiano
-
- 45 **Il dipinto La pazza di Giacomo Balla, presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma, rappresenta una donna malata di mente che si identifica con:**
A La sorella del pittore.
B La moglie del pittore.
C Una vicina di casa del pittore.
-
- 46 **La tavola già in Collezione Cini che si trovava anticamente nella Chiesa di Santa Maria in Campo Marzio e che è stata acquistata per la Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini raffigura:**
A La Vergine Panaghia.
B La Vergine Odigitria.
C La Vergine Haghiosoritissa.
-
- 47 **Il murus terreus carinarum era una fortificazione che si trovava:**
A Sulla Velia.
B Sull'Esquilino.
C Sul Cermalo.
-
- 48 **Cos'è un telero?**
A un disegno preparatorio usato per la pittura a fresco
B un tipo di affresco parietale ritrovato negli scavi di Pompei e in altri siti archeologici dell'area vesuviana
C è un tipo di pittura che utilizzava tele di vaste proporzioni applicate direttamente ad una parete
-

- 49 Gian Lorenzo Bernini ha scolpito:**
A La Fontana dei Fiumi in Piazza Navona a Roma.
B La Fontana di Trevi a Roma.
C La Fontana dell'Acqua Paola a Roma.
-
- 50 Il trittico raffigurante la Madonna col Bambino e 4 Santi della sacrestia della basilica dei Frari di Venezia è di:**
A A. Vivarini.
B G. Bellini.
C L. Bastiani.
-
- 51 Che cos'è nell'architettura romana un criptoportico?**
A Un ambiente seminterrato coperto a volta e illuminato da feritoie.
B Il corridoio intorno al tempio compreso tra i muri della cella e il primo giro di colonne.
C Una rampa con gradini.
-
- 52 La decorazione scultorea del Tempio Malatestiano a Rimini è opera di:**
A Agostino di Duccio.
B Donatello.
C Luca della Robbia.
-
- 53 In quale museo, di Firenze, si trova la "Tribuna del David"?**
A La Galleria degli Uffizi.
B Il Museo di San Marco.
C La Galleria dell'Accademia.
-
- 54 Nell'antica Basilica di San Pietro in Vaticano, dove si trovava il celebre Mosaico della Navicella di Giotto, del quale si conservano due angeli?**
A Nell'abside.
B Nell'arco trionfale.
C Nella controfacciata dell'atrio.
-
- 55 A quale artista papa Paolo V nel 1610 affidò una parte della decorazione a fresco della propria Cappella nella Chiesa di Santa Maria Maggiore in Roma?**
A A Giovan Francesco Barbieri detto Il Guercino.
B A Guido Reni.
C A Giovanni Lanfranco.
-
- 56 L'arte Longobarda si sviluppò**
A solo nell'Italia settentrionale
B solo nell'Italia settentrionale e centrale
C nell'Italia settentrionale e meridionale
-
- 57 La Collezione Pio custodiva numerosi dipinti, attualmente nella Pinacoteca Capitolina, di un noto pittore ferrarese e della sua bottega. Quale?**
A Ippolito Scarsella detto Lo Scarsellino.
B Cosmè Tura.
C Lorenzo Costa.
-

- 58 In quale Museo è conservata una parte delle piastrelle maiolicate del pavimento della Cappella Mazzatosta in Santa Maria della Verità a Viterbo?**
- A Victoria and Albert Museum, Londra.
 - B Palazzo Pitti, Firenze.
 - C Museo del Prado, Madrid.
-
- 59 Cosa sono gli incunaboli?**
- A Documenti stampati con la tecnologia dei caratteri mobili e realizzato tra la metà del XV secolo e l'anno 1500 incluso
 - B Antichi contenitori per l'inchiostro.
 - C Testi sacri confezionati da amanuensi.
-
- 60 Il Museo di Castelvechio a Verona è:**
- A Civico.
 - B Provinciale.
 - C Statale.
-
- 61 "Borgo Scacciaventi" sorto nel '400 per ragioni commerciali, è il borgo originario, nucleo della città di Cava de'Tirreni, è caratterizzato:**
- A dai portici che si snodano lungo tutto il corso
 - B dalla sua intatta cinta muraria del XV-XVII secolo
 - C dalle crose, che sono mulattiere, scalinata e piccole salite che dalle alture collinari scendono ripidamente verso il centro del borgo
-
- 62 Che tipo di pavimento ha la cripta della Cattedrale di Anagni?**
- A Pavimento a mattoni rossi.
 - B Pavimento cosmatesco.
 - C Pavimento di terracotta invetriata.
-
- 63 A quale imperatore si deve la costruzione del Pantheon nella sua conformazione a pianta circolare?**
- A Adriano.
 - B Vespasiano.
 - C Traiano.
-
- 64 Tra quelle elencate, quale Porta delle Mura Aureliane di Roma, se si eccettuano due brevi tratti ai lati di essa, non è scomparsa?**
- A Porta Settimiana.
 - B Porta Portuensis.
 - C Porta Salaria.
-
- 65 Ritratto di Paul Guillaume è un dipinto a olio su tela realizzato nel 1916 e conservato al il Museo del Novecento di Milano. Chi ne è l'autore?**
- A Vittorio Matteo Corcos
 - B Amedeo Modigliani
 - C Giuseppe De Nittis
-

- 66 **In quale Villa, che vanta il primato di essere la più grande mai appartenuta ad un imperatore romano, è possibile ammirare il quadriportico del Pecile, il Canopo, le Cento camerelle, il Teatro Marittimo, il Ninfeo, ed altre famosissime costruzioni?**
- A Villa Mondragone, a Grottaferrata.
 - B Villa Adriana, a Tivoli.
 - C Villa Borghese, a Nettuno.
-
- 67 **Piazza del Popolo a Roma....**
- A Costituisce una delle più importanti opere di urbanizzazione del periodo della Roma antica.
 - B Costituisce una delle più belle realizzazioni urbanistiche del periodo neoclassico.
 - C Deve il suo nome a Papa Pio IV de' Medici.
-
- 68 **La necropoli che sorge sull'Isola Sacra presso Ostia antica era:**
- A Un luogo di sepoltura per gli abitanti di Porto.
 - B Un luogo di sepoltura per gli abitanti di Ostia.
 - C Un luogo di sepoltura per gli abitanti del contado circostante.
-
- 69 **Il convento dei Cappuccini a Palermo, risalente al XVI è conosciuto per la presenza nei suoi sotterranei delle Catacombe dei Cappuccini, ovvero:**
- A gallerie decorate con le ossa di circa 4.000 frati cappuccini e alcuni corpi interi di frati mummificati con indosso le vesti tipiche dei frati Cappuccini
 - B cubiculi contenenti urne cinerarie in terracotta e cinerari accompagnati da stele con iscrizioni, perfettamente conservati, appartenuti alla struttura di epoca paleocristiana su cui il convento è stato edificato
 - C un cimitero che contiene circa 8.000 salme mummificate, in piedi o coricate, vestite di tutto punto. Vi si riconoscono: prelati, frati, soldati, commercianti e borghesi nei loro vestiti "della domenica".
-
- 70 **L' opera "All'amico Lucio" dello scultore catanese Carmine Susinni, esposta anche all' Expo di Milano lungo il decumano, ritrae Lucio Dalla:**
- A in piedi con il clarinetto
 - B che parla con un gatto
 - C seduto su una panchina
-
- 71 **La Basilica di San Pietro, iniziata su progetto del Bramante, tra gli altri, da quali dei seguenti maggiori artisti fu continuata?**
- A Pier Luigi Nervi, Renzo Piano, Paolo Portoghesi e Franco Purini.
 - B Raffaello, Giuliano da Sangallo, Michelangelo e C. Maderno.
 - C Giuseppe Abbati, Adriano Cecioni, Telemaco Signorini.
-
- 72 **Caratteristiche dell'arte bizantina furono**
- A il realismo e la fissità
 - B la stilizzazione delle figure e la plasticità
 - C l'irrealismo e l'antiplasticità
-
- 73 **Quale tra le note statue marmoree appresso elencate, che si trovano presso la sede di Palazzo Massimo del Museo Nazionale Romano, non fu rinvenuta sul Palatino?**
- A La Charis.
 - B Afrodite accovacciata.
 - C La Giovane Danzatrice.
-

- 74 Che differenza c'è tra un circo romano e un anfiteatro?**
A Il circo romano ha una forma molto più allungata (di solito supera i 400 m) mentre l'anfiteatro è tipicamente ellittico.
B Nessuna
C C.Il circo romano era tipicamente ellittico, mentre l'anfiteatro ha una forma molto più allungata.
-
- 75 Cosa raffiguravano i mosaici dell'Oratorio di Giovanni VII della Basilica di San Pietro in Vaticano, i frammenti dei quali si trovano nelle Grotte Vaticane e in Santa Maria in Cosmedin?**
A Scene della vita dei Santi Pietro e Paolo.
B Scene della vita di Cristo.
C Scene vetero testamentarie.
-
- 76 L'olio su tela di Giovan Francesco Barbieri detto Il Guercino raffigurante Il Figliol Prodigo della Galleria Borghese proviene dalla collezione:**
A Barberini.
B Borghese.
C Lancellotti.
-
- 77 Il bozzetto dell'affresco raffigurante Il Trionfo del Nome di Gesù della volta della navata della Chiesa del Gesù di Giovan Battista Gaulli detto il Baciccia è custodito:**
A Nella Pinacoteca Capitolina.
B Nella Galleria Spada.
C Nella Pinacoteca Vaticana.
-
- 78 Chi è l'autore dell'angelo di marmo posto nel 1544 sulla sommità di Castel Sant'Angelo e sostituito nel Settecento da quello bronzeo di Pietro Verschaffelt?**
A Guglielmo della Porta.
B Michelangelo Buonarroti.
C Raffaello da Montelupo.
-
- 79 A quale famiglia si deve la creazione della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
A Ai Savoia.
B Ai Medici.
C Ai Lorena.
-
- 80 Superficie 102 è un opera di un celebre pittore astrattista esposto alla GAM "Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea" di Torino, chi è questo artista?**
A Alberto Burri
B Giuseppe Capogrossi
C Arnaldo Pomodoro
-
- 81 Il dipinto ad olio su tela firmato e datato di Pierre Subleyras ed eseguito per i Padri Camillini custodito nel Museo di Roma in Palazzo Braschi raffigura:**
A San Camillo che pone in salvo i ricoverati dell'ospedale di S.Spirito dall'alluvione del 1598.
B Il miracolo di San Camillo che guarisce gli ammalati.
C La Canonizzazione di San Camillo nella Basilica vaticana presieduta da Benedetto XIV nel 1746.
-

- 82 **Cosa raffigura la tavola di Nicola Filotesio detto Cola dell'Amatrice della Pinacoteca Capitolina?**
A Madonna con Bambino e angeli.
B Madonna con il Bambino in trono e Santi.
C Transito e Assunzione della Vergine.
-
- 83 **Il tempio serbo-ortodosso della Santissima Trinità e di San Spiridione di Trieste si caratterizza tra l'altro per:**
A la cupola a cipolla, dai vivacissimi colori
B le cupole dorate
C le cupole di color celeste
-
- 84 **A chi fu affidata la continuazione degli affreschi lungo la navata centrale di San Giovanni in Laterano dopo la morte di Gentile da Fabriano (1427)?**
A Beato Angelico.
B Pisanello.
C Stefano da Verona.
-
- 85 **Per quale basilica venne realizzata la monumentale pala di Francesco Vanni, firmata e datata 1603, raffigurante La Caduta di Simon Mago composta da ben 23 lastre di ardesia?**
A San Giovanni in Laterano.
B San Pietro in Vaticano.
C Santa Maria Maggiore.
-
- 86 **Pasquino, Marforio, Madama Lucrezia, il Facchino, l'Abate Luigi ed il Babuino sono:**
A le così dette "statue parlanti" di Roma, posizionate nelle strade più frequentate della città alle quali venivano appesi nottetempo cartelli contenenti satire in versi
B fontanelle di Roma edificate in occasione del Giubileo del 1825 indetto da Papa Leone XII, come segno di accoglienza per i "pellegrini assetati"
C busti che risalgono ad una tradizione rinascimentale ed effigiano figure di popolani romani che simboleggiano "vizi e virtù dei sudditi", disposti lungo i viali del Pincio
-
- 87 **La pala di Tiziano raffigurante S. Marco in trono e i santi Rocco, Sebastiano, Cosma e Damiano, della sacrestia vecchia della basilica della salute a Venezia proveniva da:**
A Altar maggiore della chiesa dell'isola di Santo Spirito.
B Altar maggiore della Basilica della Salute.
C Convento di S. Lorenzo.
-
- 88 **“La pietà di Michelangelo” (1498-1500), oggi nella Basilica di San Pietro a Roma, è stata realizzata:**
A In marmo.
B In legno.
C In bronzo.
-
- 89 **Il Cenacolo di Leonardo si trova:**
A Nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
B Nel Convento di Santa Maria delle Grazie a Milano.
C Al Louvre.
-

- 90 **"Forme uniche della continuità nello spazio" è una celebre scultura di:**
A Umberto Boccioni
B Michelangelo Pistoletto
C Giacomo Manzù
-
- 91 **Il termine "grottesche" che indica una determinata specie di decoarazione pittorica parietale, deriva:**
A dal termine tedesco "Grot"
B dalle cosiddette "grotte" del colle Esquilino a Roma che non erano altro che i resti sotterranei della Domus aurea di Nerone
C dalle incisioni rupestri delle Grotte Vaticane
-
- 92 **Qual è il parco naturale più grande d'Italia, che nel 2015 è divenuto patrimonio dell'UNESCO?**
A Il parco nazionale dello Stelvio
B Il Parco nazionale della Maiella
C Il Parco nazionale del Pollino
-
- 93 **La Venere di Urbino è un dipinto a olio su tela di Tiziano, conservato:**
A nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia
B nella Galleria Borghese di Roma
C nella Galleria degli Uffizi di Firenze
-
- 94 **La Cupola del Pantheon**
A è decorata da ordini di ventotto Cassettoni
B è costruita sulla base del progetto di Marco Vipsanio Agrippa
C è costruita con mattoni tufacei disposti in ordine decrescente
-
- 95 **Fondata da Traiano nel 106 d.C. come porto artificiale dell'Etruria, l'antica "Centumcellae", così chiamata, probabilmente, per le numerose insenature che il litorale scoglioso offriva come riparo alle navi, è oggi denominata....**
A Cerveteri.
B Civitavecchia.
C Cave.
-
- 96 **Quale di queste opere di Caravaggio non venne esposta nel 1995-6 nei Musei Capitolini alla Mostra "La natura morta al tempo di Caravaggio"?**
A Canestra di frutta della Pinacoteca Ambrosiana di Milano.
B Bacchino malato della Galleria Borghese di Roma.
C Ragazzo morso dal ramarro della Fondazione Longhi di Firenze.
-
- 97 **In che anno venne inaugurato il Museo di Roma in Palazzo Braschi?**
A 1952.
B 1884.
C 1907.
-
- 98 **In quale anno venne aperto al pubblico il Museo Napoleonico di Roma?**
A 1911.
B 1929.
C 1870.
-

- 99 **L'Assunta è un dipinto a olio su tavola di Tiziano, dalle grandi dimensioni (690×360 cm), conservato:**
- A nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia
 - B nella Galleria Palatina di Firenze
 - C nella basilica di Santa Maria Gloriosa dei Frari a Venezia
-
- 100 **La Torre Ghirlandina, inserita dal 1997 nella lista dei siti italiani patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, si trova a:**
- A Modena
 - B Bologna
 - C San Gimignano
-
- 101 **I due dipinti Bacchanale di Putti di Nicolas Poussin della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini sono:**
- A Olii su rame.
 - B Olii su tela.
 - C Tempere su tela.
-
- 102 **A chi si dovette la costituzione nel 1784 della Galleria dell'Accademia a Firenze e la riforma dell'Accademia di Belle Arti?**
- A A Cosimo il Vecchio.
 - B A Cosimo I de'Medici.
 - C Al Granduca Pietro Leopoldo d'Asburgo Lorena.
-
- 103 **La "grotta del Genovese" conserva una documentazione molto importante della preistoria, in particolare del paleolitico superiore, in quanto fornisce immagini (pitture rupestri) di animali del Quaternario, insieme ad alcune figure umane con maschere a testa di uccello e copricapi. Dove si trova?**
- A sull'isola di Levanzo, nelle isole Egadi, in Sicilia
 - B sull'isola di Caprera che è compresa nel parco nazionale Arcipelago di La Maddalena, in Sardegna
 - C sul monte Stella una montagna delle Alpi Marittime che appartiene al gruppo del monte Argentera, in provincia di Cuneo, in Piemonte
-
- 104 **Il dipinto ad olio su tela raffigurante David di Gian Lorenzo Bernini della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini è documentato nel 1658 negli Inventari:**
- A Chigi.
 - B Rospigliosi.
 - C Torlonia.
-
- 105 **La coppia di olii su rame Paesaggio costiero notturno e Paesaggio con il Tempio della Sibilla, di cui uno firmato e datato 1595, custoditi nella Galleria Borghese ed esposti alla mostra dei Fiamminghi a Roma del Palazzo delle Esposizioni nel 1995, sono opere di:**
- A Willem II van Nieulandt.
 - B Hieronymus Cock.
 - C Paul Brill.
-

- 106 Il ritratto di papa Benedetto XIV con il Cardinale Silvio Valenti Gonzaga del Museo di Roma in Palazzo Braschi è un'opera firmata di:**
- A Ludovico Stern.
 - B Pompeo Girolamo Batoni.
 - C Giovanni Paolo Panini.
-
- 107 Il famosissimo Mosaico del Nilo o Mosaico Barberini, copia sillana di un originale alessandrino del II sec. a.C., è noto anche come Mosaico di:**
- A Palestrina.
 - B Zagarolo.
 - C Fidene.
-
- 108 Aquileia è stata iscritta nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO anche per il suo:**
- A sito archeologico
 - B insediamento rupestre
 - C insediamento industriale
-
- 109 Quale architetto, sotto il pontificato di Clemente XI, sistemò il lato di fondo del michelangiolesco cortile del Palazzo dei Conservatori?**
- A Alessandro Specchi.
 - B Antonio Valeri.
 - C Carlo Fontana.
-
- 110 Le Delizie estensi che sono state inserite dall'UNESCO nella lista dei patrimoni dell'umanità, perché " illustrano in modo eccezionale l'influenza della cultura del Rinascimento sul paesaggio naturale", sono:**
- A residenze suburbane o extraurbane con le quali gli Este vollero replicare l'immagine della Corte al di fuori del contesto urbano, per un processo di integrazione e continuità tra città e territorio
 - B uno dei più importanti esempi di giardino all'italiana al mondo, un vero e proprio museo all'aperto, per l'impostazione architettonico-paesaggistica e per la collezione di sculture, che vanno dalle antichità romane al XX secolo fatto costruire dagli Este a Ferrara
 - C stazioni termali dove sono collocate vasche rettangolari, che contengono una sorgente di acqua termale calda che esce dalla falda sotterranea di origini vulcaniche
-
- 111 Il teatro di Marcello costituisce uno dei più antichi edifici per spettacolo romani giunti fino a noi, nel quale l'articolazione del teatro romano appare già del tutto delineata, con la "cavea" a pianta semicircolare sorretta da articolate costruzioni. A che tipo di spettacoli era adibito?**
- A Corse di carri.
 - B Combattimenti fra gladiatori.
 - C Rappresentazioni teatrali.
-
- 112 In quale sala del Palazzo dei Conservatori si trova il Busto di Medusa realizzato da Gian Lorenzo Bernini e donato nel 1731 dal Marchese Bichi?**
- A Sala delle Oche.
 - B Sala dei Trionfi.
 - C Sala della Lupa.
-

- 113 La Chimera di Arezzo**
A E' una Dea infernale con la testa di donna ed il corpo di un dragone
B è un mostro con il corpo e la testa di leone, la coda a forma di serpente e con una testa di capra nel mezzo della schiena
C E' un mostro con la testa di cane ed il corpo di un leone
-
- 114 Quale fra le seguenti opere di V.Kandinskij acquistò la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea da Nina Kandinskij nel 1962?**
A La ferrovia presso Murnau.
B Komposition VII.
C Linea angolare.
-
- 115 L'"Ultima Cena" di Giotto è un affresco databile al 1303-1305 circa e facente parte del ciclo:**
A della Basilica inferiore di Assisi
B della Cappella degli Scrovegni a Padova
C delle Grotte Vaticane a Roma
-
- 116 La "Pietà" di Michelangelo in San Pietro....**
A É un gruppo marmoreo che rappresenta la Vergine in atto di sostenere sulle ginocchia il corpo esanime di Cristo appena deposto dalla Croce.
B É un grosso blocco di marmo sul quale è posto Cristo crocifisso.
C É un bellissimo dipinto su tela che rappresenta Papa Pio II in preghiera con i fedeli.
-
- 117 Dove si trova il "Piazzale delle Corporazioni"?**
A è la piazza del Pantheon, a Roma
B Si trova nella zona di Trastevere ed ospita il celebre mercatino di Porta portese
C Si trova ad Ostia antica ed è celebre i mosaici risalenti all'età severina
-
- 118 A quale culto era legato il santuario di Ercole a Tivoli?**
A Al culto di Ercole, dio del Sole
B Al culto di Ercole vincitore
C Al culto di Ercole, dio della Fortuna.
-
- 119 Le catacombe sono una rete di gallerie sotterranee su vari livelli con loculi e cubicoli, sviluppatesi all'epoca delle comunità cristiane come luogo di sepoltura e di culto. Di grande interesse turistico le Catacombe di S. Callisto e le Catacombe di S. Sebastiano, si trovano....**
A Fuori le mura di Roma, nel rispetto dell'uso antico che proibiva la sepoltura dei morti nel centro abitato.
B Nella zona archeologica del Foro Romano.
C Nella Città del Vaticano, nucleo da sempre della cristianità.
-
- 120 Trasformato in chiesa cristiana il Pantheon fu spogliato, nel Rinascimento, della sua decorazione di bronzo e marmi policromi. Al suo interno:**
A è custodita la Sacra Sindone
B si trovano le tombe di vari artisti, tra cui Raffaello, e dei primi sovrani italiani
C sono presenti le tombe dei Papi dal 1568 al 1733
-

- 121 Nicodemo Spatari meglio noto come Nik Spatari è un pittore, scultore e architetto italiano. È l'ideatore del Parco Museo Santa Barbara un museo di arte contemporanea situato:**
- A nel comune di Mammola, in provincia di Reggio Calabria
 - B nel comune di Montecastrilli in provincia di Terni
 - C nel comune di Pietrasanta, in provincia di Lucca
-
- 122 In quale biblioteca sono conservati i caratteri della Tipografia Medicea Orientale:**
- A Biblioteca nazionale centrale di Firenze.
 - B Biblioteca nazionale centrale Vittorio Emanuele III di Napoli.
 - C Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
-
- 123 Cosa caratterizza i "Prigioni" e il "San Matteo" della Galleria dell'Accademia a Firenze?**
- A Il modellato morbido.
 - B La levigatezza delle superfici.
 - C Il "non finito".
-
- 124 Il Museo della Castellina a Norcia:**
- A Raccoglie opere di proprietà comunale ed ecclesiastica, a seguito di una convenzione tra Comune e Diocesi.
 - B È un museo statale.
 - C Raccoglie opere di proprietà privata.
-
- 125 Le piscine di Les Bains mystérieux, dipinto di Giorgio De Chirico del 1966 conservato presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma, accolgono:**
- A Acqua.
 - B Acqua-parquet.
 - C Acqua-marmo.
-
- 126 Il dipinto raffigurante "Sisto IV e il Platina" di Melozzo da Forlì nella Pinacoteca Vaticana è:**
- A Un affresco staccato a massello.
 - B Un affresco strappato.
 - C Una tempera su tela.
-
- 127 In quale anno fu restaurata la Presentazione del doge Mocenigo di Tintoretto, della chiesa del Redentore?**
- A Nel 1768.
 - B Nel 1781.
 - C Nel 1779.
-
- 128 Quale architetto diede il definitivo assetto alla Fontana dell'Acqua Paola voluta da Paolo V e realizzata nel 1612 da Giovanni Fontana e Flaminio Ponzio?**
- A Carlo Fontana al tempo di Alessandro VIII.
 - B Gian Lorenzo Bernini al tempo di Urbano VIII.
 - C Luigi Vanvitelli al tempo di Benedetto XIV.
-
- 129 Le cupole della Basilica di S. Marco a Venezia sono decorate:**
- A Sono intonacate.
 - B In mosaico.
 - C Ad affresco.
-

- 130 Le rovine della città di Cosa, una città fondata nel 273 a.C. come colonia di diritto latino dai Romani, si trovano in Toscana, dove?**
A Sull'isola di Giannutri
B Sul promontorio di Ansedonia
C Nel Parco dell'Uccellina
-
- 131 A quale anno risale l'istituzione della Pinacoteca civica "Pietro Vannucci" a Perugia?**
A 1799.
B 1863.
C 1994.
-
- 132 Chi è l'autore della "Madonna col collo lungo" conservata nella Galleria degli Uffizi?**
A Veronese.
B Parmigianino.
C Tiziano.
-
- 133 La Grande Moschea di Roma è opera dell'architetto:**
A Massimiliano Fuksas
B Zaha Hadid
C Paolo Portoghesi
-
- 134 La Madonna del serpe di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio della Galleria Borghese venne dipinta tra il 1605 e il 1606 per la Confraternita dei Palafrenieri presso:**
A La Chiesa di Sant'Agostino.
B La Chiesa di Santa Maria del Popolo.
C La Basilica di San Pietro in Vaticano.
-
- 135 La torre degli Asinelli di Bologna:**
A è la minore tra le due torri simbolo di Bologna
B è di linea curva con giri di arcate cieche
C è pendente
-
- 136 Quali personaggi sono raffigurati nei dipinti di Anton Van Dyck della Pinacoteca Capitolina?**
A Il mercante Sebastiaen Leerse e La seconda moglie di Sebastiaen Leerse.
B I pittori Lucas e Cornelis de Wael e Gli incisori de Jode.
C La moglie e la figlia di Colyn de Nole e Il canonico Antoine de Tassis.
-
- 137 Chi promosse la costruzione della Rocca di Nepi?**
A Enea Silvio Piccolomini.
B Cesare Borgia.
C Oddone Colonna.
-
- 138 L'edificio chiamato "Scala Santa" di Roma facente parte di un complesso denominato Santuario della Scala Santa, meta di pellegrinaggio da parte dei cattolici, è stato realizzato:**
A da Arnolfo di Cambio
B dal Vignola
C da Domenico Fontana
-

- 139** La "Deposizione dalla croce" è un dipinto a olio su tavola, firmato e datato 1521, conservato nella Pinacoteca di Volterra, opera di:
- A Giorgio Vasari
 - B Giulio Romano
 - C Rosso Fiorentino
-
- 140** Dove si trova la fontana delle 99 cannelle?
- A A Frascati
 - B A L'Aquila
 - C A Tivoli
-
- 141** Le più importanti catacombe rinvenute in Italia sono quelle cristiane, anche se ne esistono esempi legati ad altre religioni e culture. Celebri sono quelle di Venosa in Basilicata che sono:
- A fenicie
 - B ebraiche
 - C pagane
-
- 142** La Fornarina è un dipinto a olio su tavola, conservato nella Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini a Roma, è firmato sul bracciale della donna dall'autore che è:
- A Tintoretto
 - B Raffaello
 - C Tiziano
-
- 143** La tavola con la Presentazione al Tempio di Francesco Raibolini detto il Francia della Pinacoteca Capitolina da quale pittore venne terminata?
- A Bartolomeo Passarotti.
 - B Prospero Fontana.
 - C Agostino Carracci.
-
- 144** Quale stazione ferroviaria è considerata uno dei capolavori del razionalismo italiano?
- A La Stazione di Firenze Santa Maria Novella
 - B La Stazione di Genova Brignole
 - C La Stazione di Milano Centrale
-
- 145** La basilica di Santa Maria Maggiore di Bergamo Alta, è stata edificata nella seconda metà del XII secolo. L'esterno conserva le linee architettoniche romanico-lombarde originarie, mentre l'interno è decorato in stile barocco La basilica è caratterizzata:
- A dalla presenza, sulla facciata, di un rosone a 36 raggi, tra i più grandi d'Europa
 - B dalla mancanza di un ingresso centrale e della facciata
 - C dal un contrasto di linee della facciata: alla superficie convessa dell'ordine inferiore si alterna quella concava dell'ordine superiore
-
- 146** Quali tra le seguenti opere, conservate alla Galleria dell'Accademia (Firenze) sono incompiuti di Michelangelo?
- A Schiavo barbuto - Schiavo (Atlante).
 - B Schiavo ribelle – San Pietro.
 - C Bozzetto per lo Schiavo giovane – San Pio.
-

- 147 Che pianta ha il Duomo dell'Assunta di Rieti?**
A Pianta a croce latina con cinque navate.
B Pianta a croce latina a tre navate con cappelle laterali.
C Aula unica.
-
- 148 Tra i quattro obelischi innalzati per volere di papa Sisto V a Roma qual è il più alto?**
A Quello Vaticano.
B Quello Lateranense.
C Quello Esquilino.
-
- 149 Il quartiere Coppedè, pur non essendo propriamente un quartiere, venne così chiamato dallo stesso architetto che lo ha progettato, Gino Coppedè. È composto da diciotto palazzi e ventisette tra palazzine ed edifici, si trova a:**
A Genova
B Napoli
C Roma
-
- 150 La chiesa di San Matteo a Lecce:**
A è un esempio del barocco leccese
B è stata costruita nella seconda metà del XV secolo
C è stata progettata da Francesco Borromini
-
- 151 Quale opera firmata e datata dall'orafo e scultore Nicola da Guardiagrele è custodita nel Museo del Tesoro della Basilica di San Giovanni in Laterano?**
A Una croce astile processionale.
B Un paliotto.
C Un calice.
-
- 152 i Mercati Traiane**
A era un complesso architettonico dedicato unicamente al commercio ed allo scambio di merci
B fu costruito successivamente al foro di Traiano
C consistevano in un articolato complesso architettonico costituito in opus latericium
-
- 153 Della città rimangono scarsi resti archeologici, mentre è importante il tempio in località Portonaccio, che era ornato da grandi statue in terracotta, fra cui l'Apollo conservato a Roma, presso il Museo di Villa Giulia. Si tratta di....**
A Affile.
B Allumiere.
C Veio.
-
- 154 Il Galata Suicida, oggi nel Museo Nazionale Romano di Palazzo Altemps, a quale collezione apparteneva?**
A Ludovisi.
B Altemps.
C Del Drago.
-
- 155 Le Gallerie dell'Accademia di Venezia hanno sede:**
A Nel Complesso della Carità.
B Nel Convento dei Santi Giovanni e Paolo.
C Nella Scuola di S. Orsola.
-

- 156 Tra i bronzi conservati ai Musei Capitolini il Cratere di Mitridate V Eupatore, misura circa 70 cm. e risale al 120-63 a.C.. Cosa è un cratere?**
- A Piccola statua rappresentante divinità del focolare avente la funzione di reggere recipienti metallici, solitamente riccamente decorati, ove porre incensi.
 - B Recipiente contenente la brace per riscaldare una stanza o per celebrare riti religiosi.
 - C Vaso con corpo a bicchiere, bocca larga, due orizzontali, in cui gli antichi mescolavano l'acqua e il vino.
-
- 157 Le Stazioni dell'Arte sono un complesso artistico-funzionale, con la finalità di combinare la fruizione del trasporto pubblico con l'esposizione degli utenti all'arte contemporanea, per favorirne la conoscenza e diffusione. Tale complesso è composto da:**
- A fermate della linea C della metropolitana di Roma
 - B fermate della linea lilla della metropolitana di Milano
 - C fermate della metropolitana di Napoli
-
- 158 Tra i primi dipinti della Galleria Borghese ad entrare nella Collezione del Cardinale Scipione Borghese i documenti d'archivio ricordano:**
- A Le tavole leonardesche di Marco d'Oggiono e Giovanni Pedrini detto il Giampietrino un tempo credute opere di Leonardo da Vinci.
 - B Il Cristo Giovinetto di Bartolomeo Montagna.
 - C I tondi di Sandro Filipepi detto Botticelli e di Lorenzo di Credi.
-
- 159 L'altare del duca Ratchis è conservato:**
- A nel Museo nazionale etrusco di Villa Giulia
 - B nel Museo cristiano e tesoro del duomo di Cividale del Friuli
 - C nel Museo di Santa Giulia a Brescia
-
- 160 Interamente restaurata per la prima volta nella sua storia, la Galleria dei Carracci è stata riaperta il 17 settembre del 2015 dopo 18 mesi di lavori. Dove si trova?**
- A A Palazzo Farnese a Roma
 - B A Palazzo dei Diamanti a Ferrara
 - C A Palazzo Barberini a Roma
-
- 161 A quale pittore vengono attribuiti gli affreschi con la Resurrezione di Cristo nel ripiano alla sommità della scala centrale e con la Creazione di Eva nel ripiano alla sommità della scala sinistra della Scala Santa in Roma?**
- A Giacomo Stella.
 - B Cesare Nebbia.
 - C Prospero Orsi.
-
- 162 Villa Iovis a Capri era la residenza di quale imperatore romano?**
- A Adriano
 - B Tiberio
 - C Marco Aurelio
-
- 163 Quale opera di Giorgione conserva la cornice originale?**
- A Il Cristo Portacroce della Scuola di S. Rocco a Venezia.
 - B La Vecchia delle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
 - C La Tempesta delle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
-

- 164 Cosa raffigurano i dipinti del pittore olandese Gaspar van Wittel della Pinacoteca Capitolina?**
A Paesaggi arcadici con scene mitologiche.
B Vedute di Roma e dintorni.
C Nature morte di frutta e fiori.
-
- 165 La Vucciria, è un dipinto che ritrae una scena di vita quotidiana nel famoso omonimo mercato di Palermo. Chi ne è l'autore?**
A Renato Guttuso
B Giorgio Morandi
C Giorgio de Chirico
-
- 166 All'interno del Tempio di Giove Capitolino**
A vi era la statua di marmo del Dio
B vi era la statua d'oro del Dio
C vi era la statua crisoelefantina del Dio
-
- 167 Chi ha dipinto il ciclo con "Storie dell'infanzia di Cristo" nella Cappella Baglioni in S. Maria Maggiore a Spello?**
A Beato Angelico.
B Pinturicchio.
C Benozzo Gozzoli.
-
- 168 Sullo sfondo del ritratto della Gioconda di Leonardo da Vinci è raffigurato:**
A un pascolo al crepuscolo
B un centro abitato
C uno specchio d'acqua
-
- 169 La Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Valle Giulia a Roma, fu costruita:**
A nel 1933 per ospitare la "Mostra della rivoluzione fascista", che con tabelle, grafici, foto e opere artistiche voleva "glorificare" le principali conquiste del regime
B nel 1880, pochi anni dopo la costituzione del giovane stato unitario italiano (Roma era diventata capitale d'Italia nel 1870)
C in occasione dell'Esposizione internazionale di Roma del 1911 (50° dell'Unità d'Italia)
-
- 170 "I Funerali di Togliatti" del 1972, è un dipinto che ritrae il corteo che nel 1964 partecipò a Roma ai funerali di Palmiro Togliatti. Al rosso acceso delle bandiere si contrappongono i grigi e i bianchi dei volti dei partecipanti. E' esposto al Museo d'arte moderna di Bologna. Chi ne è l'autore?**
A Aldo Borgonzoni
B Renato Guttuso
C Tano Festa
-
- 171 Dal 1889 villa Giulia è sede del Museo Nazionale etrusco, recentemente rinnovato. Al suo interno si trova l'Apollo di Veio che è:**
A un dipinto raffigurante Apollo in piedi su un carro trainato da delfini
B un ornamento angolare che raffigura figure umane, centauri e animali mostruosi, rinvenuto presso il tempio di Apollo a Veio
C A. una scultura in terracotta dipinta, della fine del VI secolo a.C
-

- 172 La tela di Mattia Preti della Pinacoteca Capitolina, pendant dell'Eraclito e Democrito della Pinacoteca Vaticana, proveniente dalla Collezione Sacchetti raffigura?**
- A Diogene e Platone.
 - B Epicuro ed Ermete Trismegisto.
 - C Aristotele ed Archimede.
-
- 173 Fiano Romano, centro della Valtiberina e già fiorente possesso Orsini, poi Sforza, Ludovisi e Ottoboni, conserva un quattrocentesco castello, con maschio cilindrico centrale. Il maschio.....**
- A É la canna dei primi cannoni che usavano cariche di polvere pirica.
 - B É una statua raffigurante un guerriero, in forma stilizzata.
 - C Nella fortificazione medievale, è la parte più elevata e più forte di una rocca, castello o fortezza.
-
- 174 La Domus Aurea**
- A fu distrutta dall'incendio del 64 DC per poi essere ricostruita rimaneggiata da Nerone
 - B progettata da Nerone fu poi finita di costruire da Vespasiano
 - C fu costruita da Nerone dopo il famoso incendio del 64 DC
-
- 175 E' un progetto decorativo che è durato sei secoli, dal Trecento all'Ottocento ed uno dei più vasti e pregiati esempi di un complesso di tarsie marmoree della Toscana. Si tratta:**
- A del campanile di Giotto a Firenze
 - B del pavimento del Duomo di Siena
 - C delle logge del Palazzo della Fraternità dei Laici ad Arezzo
-
- 176 Da chi fu restaurato nel 1826 il Tempietto di San Pietro in Montorio a Roma?**
- A Da Giuseppe Valadier.
 - B Da Raffaele Stern.
 - C Da Salvatore Santoni.
-
- 177 La Valle dei Templi è un'area archeologica inserita nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, corrisponde all'antica Akragas, monumentale nucleo originario di:**
- A Agrigento
 - B Siracusa
 - C Eraclea
-
- 178 In che periodo è stata inaugurata La Grande Moschea di Roma?**
- A Anni '80 del XX secolo
 - B Nel XXI secolo
 - C Anni '90 del XX secolo
-
- 179 La "Bocca della verità" si trova sotto il portico della chiesa di Santa Maria in Cosmedin, è:**
- A una statua marmorea raffigurante un fauno
 - B un antico mascherone in marmo pavonazzetto che rappresenta un volto maschile barbuto
 - C una fontana formata da un boccale di marmo vicentino sulla cui superficie, in basso rilievo, figura un ramo fiorito di rose
-

- 180 Visitando i Musei Capitolini, entriamo in un piccolo ambiente ottagonale dove si trova la Venere Capitolina che è:**
- A un affresco, opera giovanile del Botticelli
 - B una scultura marmorea (h. 193 cm), copia romana di un originale greco del II secolo a.C.
 - C l'unica statua in bronzo eseguita da Michelangelo
-
- 181 Il Museo della Cattedrale di Assisi espone:**
- A Opere di epoca medievale e moderna.
 - B Soltanto codici miniati.
 - C Soltanto codici miniati e oreficerie.
-
- 182 In quale anno venne acquistata dal Comune di Roma la Collezione Munoz conservata nel Gabinetto Comunale delle Stampe?**
- A 1939.
 - B 1961.
 - C 1950.
-
- 183 A quale ordine appartengono i religiosi che risiedono attualmente nell'Abbazia di Fossanova?**
- A Ordine Francescano.
 - B Ordine Domenicano.
 - C Ordine Cistercense.
-
- 184 Qual è il museo romano dove si conserva il maggior numero di opere certe del Caravaggio?**
- A Galleria Doria Pamphili.
 - B Galleria Borghese.
 - C Pinacoteca Capitolina.
-
- 185 Quale delle seguenti è l'unica opera di Cézanne presente nella Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma?**
- A Pesche e pere.
 - B I giocatori di carte.
 - C Le Cabanon de Jourdan.
-
- 186 Il ciclo di dipinti della Scuola di S. Giorgio degli Schiavoni a Venezia è di:**
- A G. Bellini.
 - B G. Mansueti.
 - C V. Carpaccio.
-
- 187 Il pavimento in terracotta rossa e bianca della Biblioteca Medicea Laurenziana fu realizzato su disegno di:**
- A Michelangelo Buonarroti.
 - B Tribolo.
 - C Donatello.
-
- 188 I libri dell'umanista Niccolò Niccoli dopo la sua morte vennero depositati:**
- A Nel Convento di Santa Maria Novella a Firenze.
 - B Nel Convento di Santa Maria degli Angeli a Firenze.
 - C Nel Convento di San Marco a Firenze.
-

- 189 Le due tavole di Francesco Mazzola detto il Parmigianino della Galleria Doria Pamphili raffigurano:**
- A L'Adorazione dei pastori e la Madonna col Bambino.
 - B Le Nozze mistiche di Santa Caterina e il Ritratto di Giovane donna.
 - C Il Ritratto di Lorenzo Cybo e il Ritratto d'uomo che legge.
-
- 190 Quale imperatore romano portò a termine la costruzione del Colosseo?**
- A Augusto
 - B Costantino
 - C Tito
-
- 191 L'insediamento industriale di Crespi d'Adda, annoverato tra i patrimoni dell'umanità dall'UNESCO nel 1995, è stato realizzato:**
- A nella prima metà del XIX secolo
 - B alla fine del XIX secolo
 - C all'inizio del XX secolo
-
- 192 La Biblioteca del convento di San Marco a Firenze fu costruita:**
- A Da Michelozzo.
 - B Dal Brunelleschi.
 - C Da Leon Battista Alberti.
-
- 193 La torre dell'Elefante e la gemella torre di San Pancrazio:**
- A fanno parte della cinta muraria dello storico quartiere di Castello a Cagliari
 - B si trovano a Urbino e sono opera dell'architetto Luciano Laurana
 - C sono le più antiche tra le 72 torri di San Gimignano
-
- 194 La Sibilla Persica di Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino della Pinacoteca Capitolina venne eseguita per il conte Rondinelli, governatore di Cento, nell'anno:**
- A 1616.
 - B 1623.
 - C 1647.
-
- 195 Lungo quale via consolare si estendeva il grandioso complesso della Villa dei Quintili?**
- A La Via Appia.
 - B La Via Flaminia.
 - C La Via Cassia.
-
- 196 A chi è intitolato il Duomo di Tarquinia?**
- A A Santa Silvia.
 - B A Maria Assunta.
 - C A Santa Margherita.
-
- 197 Quale tela di Giovan Girolamo Savoldo, datata al terzo decennio del XVI secolo, è entrata a far parte della Galleria Borghese soltanto nel 1910?**
- A Madonna e Santi.
 - B Tobio e l'angelo.
 - C Benedizione di Giacobbe.
-

- 198 **Il Manierismo è una corrente artistica:**
A del XVI secolo
B del XIV secolo
C del XIX secolo
-
- 199 **M. Tullius Cicero, P. Clodius Pulcher, M. Aemilius Scaurus e L. Sergius Catilina ebbero tutti e quattro la domus su quale colle di Roma?**
A Palatino.
B Quirinale.
C Oppio.
-
- 200 **Le ville venete sorgono nel '500 a scopo agricolo e per la conduzione del fondo, ma nel '700 diventano:**
A Luoghi di commercio.
B Luoghi di immagazzinaggio delle merci.
C Luoghi di svago e di rappresentanza.
-
- 201 **In quale ambiente della Villa Farnesina a Via della Lungara, Sebastiano del Piombo dipinse le lunette raffiguranti miti d'aria?**
A Loggia di Galatea.
B Salone delle Prospettive.
C Loggia di Psiche.
-
- 202 **Durante il ventennio fascista, furono realizzati gli sventramenti di alcune aree dei vecchi rioni, con l'intento di rinnovare la "grandiosità" romana tra cui la congiunzione di piazza Venezia col Colosseo per mezzo....**
A Di via dei Fori imperiali.
B Di Via Veneto.
C Di Via del Collegio Romano.
-
- 203 **Il Quarto stato è un dipinto a olio su tela di grandi dimensioni del pittore italiano Giuseppe Pellizza da Volpedo. Dove è esposto?**
A Alla Galleria d'Arte moderna Sant'Anna di Palermo
B Al Museo del Novecento di Milano
C Alla Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino
-
- 204 **Che cosa è stato portato alla luce dalle acque del lago di Nemi?**
A Due navi di Caligola, recuperate nel 1932 (successivamente distrutte in un incendio)
B Un tempio dedicato al dio Apollo.
C Una villa imperiale
-
- 205 **Fu opera di Cimabue**
A la deposizione lignea del Duomo di Firenze
B il crocifisso di Santa Croce
C Creazione di Eva e Peccato originale nel Chiostro verde di Santa Maria Novella
-

- 206 Cosa si trova alla destra della figura della Maga Circe del celebre dipinto di Giovanni Luteri detto Dosso Dossi della Galleria Borghese?**
- A Un serpente.
 - B Una sfera.
 - C Un'armatura.
-
- 207 A quale ordine architettonico appartiene il Tempio di Ercole a Cori?**
- A All'ordine corinzio.
 - B All'ordine tuscanico.
 - C All'ordine dorico.
-
- 208 L'Arco di San Felice, a Vieste:**
- A è costruito in stile barocco
 - B è un curioso fenomeno di erosione marina
 - C è stato edificato in onore di Carlo Felice di Borbone
-
- 209 Chi è lo scultore dell'"Arcangelo Michele" collocato attualmente nel Cortile d'Onore di Castel Sant'Angelo?**
- A Michelangelo.
 - B Raffaello da Montelupo.
 - C Pietro Vershafield.
-
- 210 Quali sono i colori prevalenti in Ritratto di signora all'aperto del 1903 di Giacomo Balla conservato nella Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma?**
- A Bianco e nero.
 - B Giallo e verde.
 - C Rosso e viola.
-
- 211 La Sagrestia Vecchia della Basilica di San Lorenzo a Firenze è stata progettata da:**
- A Filippo Brunelleschi.
 - B Leon Battista Alberti.
 - C Michelangelo Buonarroti.
-
- 212 Il Grande dipinto raffigurante "La foresta di Fontainebleau" (1874) conservato alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma è opera di:**
- A Giuseppe Palizzi.
 - B Giovanni Fattori.
 - C Francesco Hayez.
-
- 213 La Vanitas di Angelo Caroselli della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini proveniente dalla collezione Torlonia cosa raffigura?**
- A Una donna che ride.
 - B Una donna ornata di gioielli, seduta con uno specchio in mano.
 - C Tre donne: una giovane, una di mezza età e una vecchia.
-
- 214 A quale periodo risale la maggior parte dei tavoli in pietre dure della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
- A Al Cinquecento.
 - B Al Seicento.
 - C Al Settecento e all'Ottocento.
-

- 215** La collezione Peggy Guggenheim di Venezia espone opere:
A Di arte contemporanea.
B Di arte antica.
C Solo dipinti.
-
- 216** Il dipinto con L'incendio degli olii a S. Marcuola nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia è opera di:
A Bernardo Bellotto.
B Francesco Guardi.
C Canaletto.
-
- 217** Qual è il materiale costitutivo dell 'Efebo di Selinunte, conservato al Museo Civico Selinuntino di Castelvetro?
A C. Porfido.
B Bronzo.
C Marmo pario.
-
- 218** Qual è l'esatta descrizione delle componenti iconografiche del sepolcro di "Urbano VIII" di Gian Lorenzo Bernini in San Pietro (1628- 1647)?
A Urbano VIII, la "Morte", la "Speranza" e la "Fortezza".
B Urbano VIII, la "Morte", La "Carità" e la "Giustizia".
C Urbano VIII, la "Carità" e la "Fede".
-
- 219** Dagli ultimi decenni del III sec. a.C., il ritmo crescente delle conquiste romane era accompagnato dall'afflusso nella città di opere d'arte. Da dove giunsero nel 210 a.C. preziosi e raffinati prodotti toreutici e statue tra cui l'Eracle di Lisippo?
A Taranto.
B Siracusa.
C Capua.
-
- 220** Lucca è una delle principali città d'arte in Italia, si caratterizza tra l'altro per:
A il suo parco storico conosciuto semplicemente come "il giardino"
B quattro mulini medievali scavati nella roccia
C la sua intatta cinta muraria del XV-XVII secolo
-
- 221** Le allegorie Il Buon Governo e La Pace attribuite a Paolo Caliari detto il Veronese della Pinacoteca Capitolina vennero dipinte:
A Per decorare una portantina.
B Per un soffitto.
C Per essere collocate sovrapposte.
-
- 222** Sulla Riviera del Brenta a Dolo la Villa Ferretti-Angeli è stata progettata da un noto architetto del '500:
A Vincenzo Scamozzi.
B Jacopo Sansovino.
C Michele Sanmicheli.
-

- 223 La Fontana di Trevi, su disegno dell'architetto Nicolò Salvi,....**
A É una fontana di Roma, capolavoro dell'arte barocca del '700.
B É una fontana di Roma e risale al periodo dell'impero di Domiziano.
C É la più antica fontana di Roma.
-
- 224 Quale affermazione sul Ritratto di balestriere di Lorenzo Lotto della Pinacoteca Capitolina non è vera?**
A Raffigura il Mastro Battista di Rocca Contrada.
B Fu eseguito ad Ancona negli anni 1551-2.
C L'opera fu pagata 100 scudi.
-
- 225 A quale, tra gli antichi insediamenti elencati, non può essere associato l'insediamento originario del Palatino?**
A Centum Cellae.
B Labicum.
C Fidenae.
-
- 226 Di quale artista, considerato uno degli esempi più validi in Italia dell'Art Nouveau in Italia, è l'opera " I bufali" del 1910 esposta alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma?**
A Pietro Fenoglio
B Ernesto Basile
C Duilio Cambellotti
-
- 227 In quale periodo vennero aperte le cave di marmo di Carrara?**
A Nel II sec.
B Nel V sec.
C Nel I sec. a.C.
-
- 228 Il tipo cinerario della civiltà villanoviana presente in etruscia e nel Lazio era**
A L'urna a capanna
B l'urna ad anfora
C l'urna a cono
-
- 229 Quale delle seguenti basiliche è in stile romanico?**
A La basilica di San Francesco ad Assisi
B La basilica di Santa Francesca Romana di Roma
C La basilica di Santa Maria Gloriosa dei Frari di Venezia
-
- 230 La caratteristica fondamentale del Gotico in architettura**
A è la predilezione verso materiali capaci di sostenere grandi pesi
B è l'assenza di vetrate e quindi di luce all'interno delle strutture
C è la scomparsa delle mura spesse e la ripartizione dei pesi sui pilastri
-
- 231 La piazza centrale del centro storico di Pienza, patrimonio dell'umanità dell'UNESCO, fu realizzata per volontà:**
A di Papa Pio II Piccolomini
B di Papa Giulio II Della Rovere
C di Papa Sisto V
-

- 232 Qual è l'unica opera romana ricordata dalle fonti del pittore pisano Aurelio Lomi?**
A La decorazione a fresco della Cappella Pinelli nella Chiesa di Santa Maria in Vallicella.
B La Madonna con San Giovanni della Cappella del Crocifisso nella Chiesa di Santa Maria in Traspontina.
C La decorazione musiva dell'abside sinistra della Chiesa di Santa Maria in Scala Coeli.
-
- 233 Carales o Karalis che secondo la leggenda, narrata dallo scrittore latino Gaio Giulio Solino, è stata fondata da Aristeo, figlio del dio Apollo e della ninfa Cirene, è oggi la città di:**
A Catania
B Crotone
C Cagliari
-
- 234 Le celebri lamine d'oro di Pyrgi (S. Severa) riportano iscrizioni nelle lingue:**
A Latina e Greca.
B Greca e Etrusca.
C Etrusca e Punica.
-
- 235 L'Abbazia romanica Sant'Angelo in Formis, tra le più notevoli architetture religiose medioevali della Campania, è situata nelle vicinanze di:**
A Capua
B Nola
C Pozzuoli
-
- 236 Qual è il nome di una città portuale etrusca?**
A Pyrgi
B Vulci
C Satrico
-
- 237 Tra i ponti di Roma elencati, quello ritenuto il più antico è il ponte:**
A Fabricius.
B Sublicius.
C Cestius.
-
- 238 I quattro trittici di Jacopo, Gentile, Giovanni Bellini e collaboratori delle Gallerie dell'Accademia di Venezia provengono da:**
A Scuola di S. Maria della Carità a Venezia.
B Chiesa di S. Maria della Carità a Venezia.
C Convento dei Canonici Lateranensi a Venezia.
-
- 239 Chi ha realizzato gran parte delle statue del parco di villa Pisani di Stra?**
A Giovanni Bonazza.
B Andrea Brustolon.
C G. Lorenzo Bernini.
-

- 240 La Ca' Brutta è:**
- A uno dei più celebri palazzi milanesi del Novecento, opera prima dell'architetto Giovanni Muzio
 - B uno dei nomi con cui è conosciuta la Ca' d'Oro di Venezia a causa della marcata asimmetria tra la parte sinistra, che mostra fasce traforate e l'ala destra, in cui prevale la muratura rivestita di marmi
 - C l'appellativo attribuito dai milanesi al carcere di San Vittore, inaugurato nel 1879 e progettato dall'ingegner Francesco Lucca
-
- 241 Di quale artista è l'opera "Il bacio. Episodio della giovinezza. Costumi del secolo XIV", meglio noto come Il bacio, un dipinto a olio su tela realizzato nel 1859 e conservato alla Pinacoteca di Brera?**
- A Francesco Hayez
 - B Gustav Klimt
 - C Tamara de Lempicka
-
- 242 I Rolli di Genova:**
- A erano, al tempo dell'antica Repubblica, le liste dei palazzi e delle dimore eccellenti delle nobili famiglie che ambivano a ospitare le alte personalità in transito per visite di stato
 - B erano antiche installazioni da pesca provviste di lunghi bracci in legno per sostenere le reti
 - C sono torri costiere fortificate che svolgevano funzioni di avvistamento, difesa ed offesa, al fine di prevenire e contrastare possibili invasioni dal mare
-
- 243 Di quale autore è La Crocifissione tra i Santi Girolamo e Cristoforo, ritenuto il dipinto più antico che si conserva nella Galleria Borghese?**
- A Antonio Aquili detto Antoniazio Romano.
 - B Bernardino di Bette detto il Pinturicchio.
 - C Andrea Mantegna.
-
- 244 Cosa realizzò Martino Ferrabosco per decorare la volta della Cappella Paolina eretta da Carlo Maderno nel Quirinale a partire dal 1615?**
- A Una decorazione ad affresco con scene della vita di Cristo.
 - B Una decorazione a stucco dorato con angeli e "draghi" Borghese.
 - C Un soffitto ligneo dorato con gli stemmi di Paolo V.
-
- 245 Il complesso funerario che tra il V-VI sec. assunse la denominazione di Calepodio si trova sulla Via:**
- A Ostiense.
 - B Aurelia.
 - C Ardeatina.
-
- 246 La Biblioteca Malatestiana di Cesena è un tipico esempio di:**
- A Biblioteca umanistico-rinascimentale.
 - B Biblioteca medievale.
 - C Biblioteca ellenistica.
-
- 247 A chi è dovuto il disegno del parco di villa Pisani a Stra?**
- A Giuseppe Jappelli.
 - B Francesco Maria Preti.
 - C Girolamo Frigimelica.
-

- 248** **La Via Latina in uscita dalle Mura Serviane correva per un breve tratto affiancata alla Via:**
A Tiburtina.
B Tuscolana.
C Appia.
-
- 249** **Chi è l'autore della scultura "Cavallo morente", 1966, il famoso cavallo del Palazzo della RAI di Roma?**
A Lucio Fontana
B Francesco Messina
C Emilio Greco
-
- 250** **Il teatro di Marcello è un teatro di Roma antica, tuttora parzialmente conservato, innalzato nella zona meridionale del Campo Marzio nota come Circo Flaminio, tra il fiume Tevere e il Campidoglio per volere di Augusto. Esso mostra una pianta....**
A Ellittica, con gradinate divise in settori
B Quadrata
C semicircolare sorretta da articolate sostruzioni
-
- 251** **Il "Ritratto del conte Antonio Porcia" è un dipinto a olio su tela , databile al 1535-1540 circa e conservato nella Pinacoteca di Brera di Milano. Chi ne è l'autore?**
A Tiziano
B Vittore Carpaccio
C Lorenzo Lotto
-
- 252** **La "Madonna del Tappeto" è un affresco staccato (proviene dalla sovrapporta della sagrestia della chiesa milanese di Santa Maria di Brera), datato 10 ottobre 1485 e conservato nella Pinacoteca di Brera a Milano, opera di:**
A Vincenzo Foppa
B Bramantino
C Gaudenzio Ferrari
-
- 253** **La Sala delle Udienze del Collegio del Cambio di Perugia è stata affrescata da:**
A Beato Angelico.
B Perugino.
C Benozzo Gozzoli.
-
- 254** **L'intera decorazione della Cappella Borgherini nella Chiesa di San Pietro in Montorio venne eseguita da Sebastiano Luciani detto del Piombo:**
A Tra il 1511 e il 1514.
B Tra il 1516 e il 1524.
C Nel 1525.
-
- 255** **La Casa natale di Salvatore Quasimodo, premio Nobel per la Letteratura nel 1959, dove è conservata la sua vecchia macchina da scrivere Olivetti, il suo scrittoio ed altri mobili ed arredi di primo Novecento, è visitabile e si trova a:**
A Modica in provincia di Ragusa
B Noto in provincia di Siracusa
C Bagheria in provincia di Palermo
-

- 256 Gerrit Van Honthorst, Simon Vouet, Trophime Bigot, Hendrick Ter Brugghen e Matthias Stom(er) sono pittori stranieri seguaci:**
- A Di Michelangelo Buonarroti.
 - B Dei Carracci.
 - C Di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio.
-
- 257 La Basilica di Sant'Ambrogio, il cui nome completo è "Basilica romana minore collegiata abbaziale prepositurale di Sant'Ambrogio", è una delle più antiche chiese di Milano. Quando è stata edificata?**
- A Nel X secolo
 - B Nel IV secolo
 - C Nel VI secolo
-
- 258 La Madonna in trono col Bambino e i Santi Francesco, Giovanni Battista, Giobbe, Domenico, Sebastiano, Ludovico di Giovanni Bellini esposta nella sala II delle Gallerie dell'Accademia di Venezia proviene da:**
- A Chiesa di S. Zaccaria a Venezia.
 - B Chiesa di S. Giovanni Crisostomo a Venezia.
 - C Chiesa di S. Giobbe a Venezia.
-
- 259 Il cosiddetto Teatro all'Antica, o Teatro Olimpico progettato da Vittorio Scamozzi costituisce uno tra i primi esempi tra gli edifici teatrali dell'età moderna. Dove si trova?**
- A Sabbioneta
 - B Vicenza
 - C Mantova
-
- 260 Il mosaico con la testa di San Pietro della Fabbrica di San Pietro si ritiene provenga dall'Arco Trionfale della Basilica di San Paolo fuori le Mura e sarebbe pertanto un'opera del:**
- A VI-VII secolo.
 - B VIII secolo.
 - C V secolo.
-
- 261 Il villaggio natale di Mario, Ceretae, prese in suo onore il nome di Ceretae Marianae e divenne municipio autonomo rispetto ad Arpino. Dove va localizzato questo sito?**
- A Ad Isola Liri.
 - B Abbazia di Casamari.
 - C A Boville Ernica.
-
- 262 L'Abbazia di Farfa è nota anche come "abbazia imperiale" perché:**
- A Per la bellezza maestosa della sua architettura.
 - B Ristrutturata per ordine dell'Imperatore Carlo Magno.
 - C Fondata al tempo dell'Imperatore Costantino.
-
- 263 Quali tra le seguenti statue si trovano nel fonte battesimale del battistero di San Giovanni a Siena?**
- A Fede – Speranza – Putto danzante – Putto con tromba.
 - B Schiavo morente – Mosé – Schiavo che si ridesta - Martirio.
 - C Putto con tamburello – Schiavo ribelle – Putto con fionda.
-

- 264 Giovanni Pisano ha scolpito:**
A Il Pulpito del Duomo di Pisa.
B Il Portale di S. Zeno a Verona.
C La Cantoria del Duomo di Firenze.
-
- 265 In quale edificio sono allestiti il Museo Civico e la Pinacoteca di Alatri?**
A Palazzo Comunale.
B Palazzo Gottifredi.
C Palazzo del Collegio Gentili.
-
- 266 La Madonna dei Tesorieri di Jacopo Tintoretto oggi alle Gallerie dell'Accademia di Venezia originariamente fu eseguita per:**
A Palazzo Ducale.
B Palazzo dei Camerlenghi a Rialto.
C Basilica di Vicenza.
-
- 267 I capitelli delle colonne del Tempio di Portuno, che per lungo tempo ebbe il nome di Tempio della Fortuna Virile, in quale stile sono scolpiti?**
A Ionico.
B Dorico.
C Corinzio.
-
- 268 Il "Ritratto di Giuseppe Verdi in cilindro", pastello su carta, del 1886, un famoso pittore e ritrattista italiano. Di chi si tratta?**
A Cristiano Banti
B Giovanni Boldini
C Michele Gordigiani
-
- 269 Chi affrescò la loggia di Villa Borghese per il Cardinale Scipione con il Concilio degli dei?**
A Giovanni Lanfranco.
B Guido Reni.
C Annibale Carracci.
-
- 270 Il Ritratto di Stefano Colonna, opera di Agnolo di Cosimo detto il Bronzino custodito nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini raffigura:**
A Un uomo in piedi con l'armatura.
B Un cardinale con l'abito talare.
C Un monaco seduto che legge.
-
- 271 Nella straordinaria cornice di via Garibaldi, nella magnifica Strada Nuova rinascimentale e barocca dichiarata Patrimonio dell'Umanità UNESCO, ha sede un originale percorso museale che collega tre importanti palazzi genovesi; ovvero:**
A Palazzo Rosso, Palazzo Verde e Palazzo Doria Tursi.
B Palazzo Rosso, Palazzo Bianco e Palazzo Doria Tursi.
C Palazzo Verde, Palazzo Bianco e Palazzo Doria Tursi.
-

- 272 Il centro storico di Pienza, iscritto nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO; quale tra i seguenti palazzi si affaccia sulla piazza centrale?**
A Palazzo Piccolomini
B Palazzo dei Diamanti
C Palazzo Rucellai
-
- 273 Qual è il tema iconografico dei 48 bassorilievi scolpiti sul candelabro del cero pasquale del Duomo di Gaeta?**
A "Fatti della vita di Cristo e della vita di Sant'Erasmo".
B "Fatti della vita di Sant'Erasmo e di San Marziano".
C "Fatti della vita di Maria e di Sant'Erasmo".
-
- 274 Chi completò Palazzo Lancellotti ai Coronari iniziato da Francesco da Volterra?**
A Carlo Maderno.
B Gian Lorenzo Bernini.
C Domenico Fontana.
-
- 275 Il monumento ai Tetrarchi è un doppio gruppo statuario in porfido collocato all'esterno:**
A della Basilica palladiana a Vicenza
B della basilica di S. Marco a Venezia
C della Basilica di Sant'Antonio da Padova
-
- 276 I "Sassi" inseriti nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO nel 1993. In quale regione si trovano?**
A Basilicata
B Puglia
C Sicilia
-
- 277 Alle Gallerie dell'Accademia di Venezia vi sono opere di Lorenzo Lotto?**
A Sì, Ritratto di gentiluomo nel suo studio e Giovane malato
B Non esiste nessuna opera.
C Esiste solo un'opera forse di incerta attribuzione.
-
- 278 la Colonna Traiana**
A celebra la vittoria di Roma sui Daci
B celebra gli dei del Pantheon Romano
C celebra la vittoria di Roma contro Annibale nelle Guerre Puniche
-
- 279 Alla donazione al Popolo Romano nel 1471 da parte di un pontefice si fa risalire la nascita del complesso museale capitolino. Di quale pontefice si tratta?**
A Paolo II.
B Paolo III.
C Sisto IV.
-
- 280 Quale stile architettonico si sviluppò in Italia all'inizio del Quattrocento espandendosi fino alla metà del Sedicesimo secolo?**
A Stile gotico
B Stile rinascimentale
C Stile neoclassico
-

- 281 Qual è il tema iconografico dei mosaici dell'arco trionfale della basilica di Santa Maria Maggiore a Roma (432-440)?**
A Storie dell'Antico Testamento.
B Storie di San Pietro e di San Paolo.
C Infanzia di Cristo.
-
- 282 Quale artista eseguì la maggior parte dei ritratti dei cavalli di Camillo Rospigliosi conservati presso il Museo di Roma in Palazzo Braschi:**
A Johan Reder.
B Pietro Labruzzi.
C Adrien Manglard.
-
- 283 Nella chiesa del Carmine a Firenze esistono affreschi di:**
A Solo di Masolino.
B Solo di Masaccio.
C Masolino e Masaccio.
-
- 284 In quale chiesa di Rieti si trova l'"Angelo custode" di Andrea Sacchi (1636?)?**
A Chiesa di San Francesco.
B Chiesa di San Pietro Martire.
C Duomo.
-
- 285 Il Concerto della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini, dipinto ad olio su tela firmato e datato 1629, è un'opera di:**
A Hendrick Ter Bruggen.
B Angelo Caroselli.
C Valentin de Boulogne.
-
- 286 Chi è l'autore del ritratto di fanciulla detto "La Bella" della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
A Raffaello.
B Fra' Bartolomeo.
C Tiziano.
-
- 287 Il Paradiso di Jacopo Tintoretto si trova:**
A Nella sala del Maggior Consiglio in Palazzo Ducale a Venezia.
B Nella Scuola Grande di S. Rocco a Venezia.
C Nel Palazzo Ducale di Mantova.
-
- 288 Descritto dal Malvasia nel 1678 in Casa Falconieri a Roma, passato successivamente in Collezione Sacchetti giunse in Pinacoteca Capitolina un rame di Ludovico Carracci che raffigura:**
A Santa Caterina in carcere che riceve la visita dell'Imperatrice Faustina.
B L'apparizione di San Michele Arcangelo alla principessa e San Giorgio che trafigge il drago.
C Una donna che allatta, un putto che distribuisce i frutti di una cornucopia e un angelo che indica il cielo ritenuta l'Allegoria della Provvidenza.
-

- 289 Nei pressi di Capena si trova l'importante sito archeologico di Lucus Feroniae. Il termine latino lucus....**
- A indica la zona sotterranea di una città
 - B si riferisce a luoghi dedicati alle sepolture e al culto degli avi
 - C significa bosco sacro
-
- 290 Chi costituì le raccolte del Museo Napoleonico di Roma?**
- A Carlotta Bonaparte.
 - B Il prof. Mario Praz.
 - C Il conte Giuseppe Primoli.
-
- 291 I pastelli esposti nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia sono di una nota pittrice:**
- A Marietta Tintoretto.
 - B Giulia Lama.
 - C Rosalba Carriera.
-
- 292 Alla fine degli anni cinquanta la Villa Romana "del Casale" di Piazza Armerina è stata protetta da una struttura in plexiglas progettata da quale architetto?**
- A Da Carlo Scarpa.
 - B Da Franco Minissi.
 - C Da Silvio Radiconcini.
-
- 293 Quale di queste affermazioni su La Buona Ventura di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio della Pinacoteca Capitolina non corrisponde al vero?**
- A E' un'opera della maturità dell'artista.
 - B Un'altra versione si trova al Louvre di Parigi.
 - C E' un'opera dipinta a Roma.
-
- 294 I due pulpiti bronzei della Basilica di San Lorenzo a Firenze sono opera di:**
- A Donatello.
 - B Andrea del Verrocchio.
 - C Filippo Brunelleschi.
-
- 295 Costruito tra il 179 e il 142 a.C., è il più antico ponte in muratura di cui rimane solo un'arcata costruito sul Tevere all'altezza dell'isola Tiberina, si tratta:**
- A di Ponte Emilio
 - B di Ponte Flaminio.
 - C di Ponte Milvio.
-
- 296 La Diana cacciatrice della Pinacoteca Capitolina attribuita a Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino è:**
- A Un olio su rame.
 - B Un olio su tavola.
 - C Un olio su tela.
-
- 297 il Teatro di Marcello fu costruito**
- A negli stessi anni di costruzione del Colosseo
 - B prima del Colosseo
 - C durante il periodo Repubblicano
-

- 298 Le città Etrusche**
A non avevano tracciati regolari
B erano tracciate da due strade perpendicolari
C si estendevano a cerchio intorno al recinto sacro
-
- 299 A quale contrada appartiene Piazza del Campo di Siena dove si svolge il famoso Palio?**
A Alla contrada della Torre
B Alla contrada del Drago
C La piazza non appartiene ad alcuna contrada
-
- 300 Nella Galleria Nazionale dell'Umbria si conserva una importante opera di Duccio di Buoninsegna. Cosa rappresenta?**
A Annunciazione.
B Madonna col Bambino.
C Pietà.
-
- 301 Quale dipinto ad olio su tela si trova al centro dell'abside della Chiesa di Santo Stefano del Cacco?**
A La Lapidazione di Santo Stefano di Cesare Nebbia.
B Il Battesimo di Costantino di Avanzino Nucci.
C L'Ascensione di Cristo di Jacopo Zucchi.
-
- 302 Qual è stato in Lombardia il primo sito patrimonio dell'umanità inserito nella lista dall'UNESCO?**
A L'arte rupestre in Val Camonica
B L'insediamento industriale di Crespi d'Adda
C Le città di Mantova e Sabbioneta
-
- 303 Nel 1884 fu acquistata dallo Stato italiano una importante raccolta di manoscritti destinata alla Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
A codici strozziani
B codici ashburnhamiani
C codici rediani
-
- 304 Quale complesso edilizio fu progettato a Roma, su volere di Benito Mussolini, per accogliere l'Esposizione Universale che avrebbe dovuto tenersi nel 1942?**
A L'EUR
B B.II Villaggio olimpico
C Corviale
-
- 305 Chi è l'autore della "Battaglia di San Romano" degli Uffizi?**
A Paolo Uccello.
B Masaccio.
C Piero della Francesca.
-
- 306 Qual è il museo fiorentino con il maggior numero di opere del Botticelli?**
A Il Museo di San Marco.
B La Galleria degli Uffizi.
C La Galleria Palatina.
-

- 307 I primi scavi della Domus aurea, compiuti nella vigna dei canonici di S. Pietro in Vincoli, risalgono:**
- A Agli ultimi decenni dell'800.
 - B Ai primi decenni del '500.
 - C Agli inizi del '600.
-
- 308 Piazza del Campo è la piazza principale della città di Siena, nota per la sua forma:**
- A ottagonale
 - B trapezoidale
 - C a conchiglia
-
- 309 Quale caratteristica presenta la statua equestre di Marco Aurelio, la cui copia è situata nel centro della Piazza del Campidoglio?**
- A Rappresenta l'imperatore filosofo caduto da cavallo.
 - B È stata la prima statua costruita in marmo e ricoperta di metallo.
 - C È una delle poche statue di metallo pervenute dall'antichità.
-
- 310 La Villa di Russi, situata a circa 20 km ad ovest di Ravenna:**
- A è una costruzione di incerta interpretazione risalente ai secoli VII o VIII. Custodisce al suo interno e sotto il portico interessanti frammenti di mosaico pavimentale rinvenuti sul luogo
 - B è una delle ville rustiche di età romana meglio conservate dell'Italia settentrionale
 - C è un edificio in stile razionalista, sede del Museo dell'Arredo Contemporaneo
-
- 311 Dell'epoca megalitica fanno parte in Italia le seguenti costruzioni**
- A Le Insulae
 - B i Nuraghi
 - C i Templi con colonnati e tetti lignei
-
- 312 Una ricca raccolta di prime edizioni fu donata nel 1818 alla Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze da:**
- A Giovanni Battista Niccolini.
 - B Angelo Maria d'Elci.
 - C Ferdinando III, granduca di Toscana.
-
- 313 Dove si trova il Palazzo dei Papi, edificato nel XIII secolo e dove si tenne il più lungo Conclave della storia , durato 1006 giorni?**
- A A Viterbo
 - B A Castel Gandolfo
 - C A Rocca di Papa
-
- 314 Il pronao del Pantheon di Roma è costituito da tre file di colonne:**
- A tuscaniche
 - B corinzie
 - C doriche
-
- 315 L'uomo Vitruviano di Leonardo, situato nel Gabinetto dei Disegni e delle Stampe delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, è:**
- A Un disegno.
 - B Un dipinto a olio.
 - C Un affresco.
-

- 316 La Rete delle grandi macchine a spalla italiane è un'associazione che include quattro feste religiose cattoliche italiane (la Macchina di Santa Rosa di Viterbo, la Festa dei Gigli di Nola, la Varia di Palmi e la Faradda di li candareri di Sassari):**
- A è nata nel XIX secolo, subito dopo l'Unità d' Italia, con lo scopo di promuovere l'integrazione tra le diverse tradizioni locali
 - B si è sciolta nel 2006 per mancanza di fondi, mettendo a serio rischio l'esistenza delle tradizioni che erano sotto il suo patrocinio
 - C dal 2013 è stata inserita nel patrimonio culturale immateriale dell'umanità dall'UNESCO
-
- 317 In quale delle seguenti sale del Palazzo Farnese a Caprarola Federico Zuccari ha dipinto la "Leggenda delle origini del lago di Vico"?**
- A Sala dell'Aurora.
 - B Sala dei Fasti Farnesiani.
 - C Sala dei Fatti d'Ercole.
-
- 318 La battaglia di Alessandro contro Dario dipinta da Pietro Berrettini detto Pietro da Cortona in quale ambiente del Palazzo dei Conservatori si trova?**
- A Sala del Trono o degli Arazzi.
 - B Sala di Annibale.
 - C Sala dei Trionfi.
-
- 319 L'auditorium Parco della Musica inaugurato a Roma nel 2002 è stato progettato dall'architetto:**
- A Renzo Piano
 - B Zaha Hadid
 - C Paolo Portoghesi
-
- 320 Una delle prime opere a soggetto mitologico eseguite da Mattia Preti si trova nella Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Corsini. Quale?**
- A Enea, Anchise e Ascanio in fuga da Troia.
 - B Orfeo nell'Ade.
 - C Bacchanale.
-
- 321 Il più noto dei maestri della scultura romanica in Italia**
- A è il maestro Wiligelmo
 - B è il maestro Gualterio
 - C è il maestro Donato
-
- 322 Qual è, tra le Porte antiche delle Mura di Roma ancora esistenti, l'unica ad avere torri cilindriche affiancate a torri quadrangolari?**
- A Porta Esquilina.
 - B Porta Asinaria.
 - C Porta Celimontana.
-
- 323 Nel giardino di quale Museo Romano è stato ricostruito il tempio di tipo italico di cui restano alcuni avanzi a valle della città di Alatri?**
- A Museo Nazionale Romano.
 - B Museo Etrusco di Villa Giulia.
 - C Museo Preistorico ed Etnografico Pigorini.
-

- 324 Arnolfo di Cambio**
A lavorò al servizio di Carlo I d'Angiò: famosi sono i suoi cibori
B lavorò per il Cardinale de Medici
C lavorò esclusivamente per la bottega di Nicola Pisano
-
- 325 Quale tra i seguenti affreschi quattrocenteschi della Cappella Sistina è opera di Pietro Perugino?**
A L'"Ultima Cena".
B "Il Battesimo di Cristo".
C Il "Passaggio del Mar Rosso".
-
- 326 Quale tra le seguenti basiliche è in stile gotico?**
A La basilica di Santa Chiara di Napoli
B La basilica di San Nicola di Bari
C La basilica di Santa Maria in Cosmedin di Roma
-
- 327 Palazzo del Quirinale è stato costruito nel:**
A XVI secolo
B XIX secolo
C XIV secolo
-
- 328 I frammenti superstiti degli affreschi di Giorgione e Tiziano eseguiti per il Fondaco dei Tedeschi a Venezia si trovano ora:**
A Nelle Gallerie dell'Accademia a Venezia.
B Nel Museo Civico Correr a Venezia.
C Nella Galleria G. Franchetti alla Ca' d'Oro a Venezia.
-
- 329 La Cripta dei Cappuccini nella Chiesa di Santa Maria Immacolata di Roma è decorata:**
A con mosaici di epoca barocca che raffigurano episodi della vita di San Francesco
B con bassorilievi in marmo di età romanica, raffiguranti le attività della vita quotidiana dei frati Cappuccini
C con le ossa di circa 4000 frati raccolte nel vecchio cimitero dell'ordine dei Cappuccini, nei pressi del Quirinale
-
- 330 I banchi lignei (plutei) della Biblioteca michelangiolesca a Firenze furono realizzati da:**
A Giorgio Vasari.
B Baccio Bandinelli.
C Giovanni Battista del Tasso e Antonio di Marco di Giano, detto il Carota.
-
- 331 Quale pittore ha affrescato la "Cena miracolosa di San Domenico" nel refettorio grande del convento di San Marco a Firenze?**
A Fra' Paolino.
B Giovanni Antonio Sogliani.
C Fra' Bartolomeo.
-
- 332 gli archi a tutto sesto che uniscono i pilastri**
A sono una caratteristica dello stile gotico
B sono una caratteristica dello stile Romanico
C sono una caratteristica dello stile protocristiano
-

- 333 La "Pietà" in San Pietro, posta sull'altare della prima Cappella della navata destra, è opera celeberrima eseguita da....**
A B.Bernini
B Michelangelo
C Bramante
-
- 334 In che anni fu eseguita sotto la direzione di Giovanni Guerra e Cesare Nebbia la decorazione degli ambienti della Biblioteca Sistina in Vaticano?**
A Tra il 1582 e il 1585.
B Tra il 1588 e il 1589.
C Tra il 1585 e il 1587.
-
- 335 La Tribuna d'Elci della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze fu aperta al pubblico nel:**
A 1747.
B 1571.
C 1841.
-
- 336 Tra le opere di Michelangelo a Roma è celebre la Cordonata capitolina del Campidoglio. Cosa è una cordonata?**
A Una strada in pendio
B Una gradinata
C Un' esposizione seriale di sculture
-
- 337 Il soffitto della Sala degli Scrigni di Palazzo Colonna è decorato dall'affresco Allegoria della battaglia di Lepanto eseguito da quale pittore veneto?**
A Giovan Battista Piazzetta.
B Sebastiano Ricci.
C Paolo Caliari detto il Veronese.
-
- 338 Chi è l'autore del modello del "Ratto delle Sabine" esposto nella Galleria dell'Accademia a Firenze?**
A Giambologna.
B Bandinelli.
C Michelangelo.
-
- 339 Quale è la più importante zona archeologica della città di Roma, che si estende dal Campidoglio al Palatino?**
A Il Foro Boario
B Il Foro Romano
C Il Foro Praetorio
-
- 340 La Flagellazione di Cristo è un dipinto a olio su tela realizzato tra il 1607 ed il 1608 da Caravaggio. Dove è conservato?**
A Nel Museo nazionale di Capodimonte di Napoli
B Nella Galleria degli Uffizi di Firenze
C Nella Galleria Borghese di Roma
-

- 341 Il Ritratto di John Staples di Pompeo Girolamo Batoni del Museo di Roma in Palazzo Braschi è un'opera firmata e datata:**
A 1747.
B 1787.
C 1773.
-
- 342 In quale palazzo è allestito il Museo Civico di Rieti?**
A Palazzo del Governo.
B Palazzo Vecchiarell.
C Palazzo Vescovile.
-
- 343 Il versante italiano del Monte San Giorgio, iscritto nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO nel 2010, si trova in provincia di:**
A Bolzano
B Sondrio
C Varese
-
- 344 Il Ponte della Costituzione o Ponte di Calatrava, è stato inaugurato nel 2008:**
A Sul Po a Torino
B Sul Tevere a Roma
C sul Canal Grande a Venezia
-
- 345 Quale di queste opere di Raffaello Sanzio è rimasta nella Galleria Borghese?**
A Madonna di Loreto.
B Le tre Grazie.
C Dama con liocorno.
-
- 346 Chi è l'autore de Il festino di Marcantonio e Cleopatra della Galleria Spada?**
A Sebastiano Conca.
B Francesco Trevisani.
C Francesco Solimena.
-
- 347 Il Templum Jovis Optimi Maximi fu innalzato sul colle:**
A Aventino.
B Campidoglio.
C Palatino.
-
- 348 Quale tra queste sculture di Gian Lorenzo Bernini non venne eseguita per il Cardinale Scipione?**
A Flora e Priapo.
B La Verità.
C Enea, Anchise e Ascanio.
-
- 349 Quale pittore venne incaricato da Clemente XIII di affrescare gli ambienti e di eseguire la pala della Cappella degli uditori di Rota?**
A Anton Raphael Mengs.
B Stefano Pozzi.
C Anton Von Maron.
-

- 350** Da quanti pezzi è costituita la statua in bronzo di Verschaffelt di Castel S. Angelo a Roma, restaurata negli anni ottanta del XX secolo?
- A Di 35 pezzi uniti con bulloni.
 - B Di tre pezzi: il corpo e due ali.
 - C Di un unico pezzo.
-
- 351** L'Altare di Ratchi, composto da quattro lastre di pietra d'istria, è una delle più importanti testimonianze:
- A di arte longobarda
 - B di arte carolingia
 - C di arte etrusca
-
- 352** Il ciclo di affreschi di quale sala di palazzo Schifanoia a Ferrara costituisce uno dei più grandi cicli decorativi profani del Rinascimento?
- A Il salone dei Mesi
 - B La sala degli Specchi
 - C Il salone dei Giganti
-
- 353** Il dipinto ad olio su rame firmato da Frans Francken II della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini raffigura:
- A La bottega dello scultore.
 - B Lo studio del pittore.
 - C La bottega dell'antiquario.
-
- 354** Il boschetto all'inglese a N.W del parco di villa Pisani di Stra è stato realizzato:
- A Agli inizi del '900.
 - B Congiuntamente al resto del parco nel 700.
 - C Nei primi decenni dell'800.
-
- 355** Il Mangiafagioli, tradizionalmente attribuito ad Annibale Carracci, in quale museo romano si trova?
- A Galleria Doria Pamphili.
 - B Pinacoteca Capitolina.
 - C Galleria Colonna.
-
- 356** "Petra pertusa" o "Forulum", oggi galleria del Furlo, è una galleria fatta costruire dall'imperatore Vespasiano nel 77 d.C., per consentire l'attraversamento degli Appennini. In quale regione si trova?
- A Umbria
 - B Marche
 - C Abruzzo
-
- 357** Oltre ad Agostino Masucci, Jan Frans Van Bloemen e Placido Costanzi quali altri pittori lavorarono alla decorazione del Caffèaus del Quirinale?
- A Stefano Pozzi e Giuseppe Bottani.
 - B Giovanni Paolo Panini e Pompeo Batoni.
 - C Pierre Subleyras e Gaetano Lapis.
-

- 358 Il Pozzo di San Patrizio, costruito da Antonio da Sangallo il Giovane nel XVI secolo e considerato un capolavoro di ingegneria, si trova a:**
- A Perugia
 - B Spoleto
 - C Orvieto
-
- 359 Quale tra i seguenti è uno dei più importanti edifici del razionalismo italiano?**
- A La Torre Velasca a Milano
 - B La casa del Fascio a Como
 - C Il Palazzo della Civiltà Italiana a Roma
-
- 360 In quale museo si trovano le "Sale Bizantine" a Firenze?**
- A La Galleria Palatina.
 - B La Galleria dell'Accademia.
 - C La Galleria degli Uffizi.
-
- 361 Nella Basilica di S. Marco a Venezia esistono mosaici:**
- A Solo duecenteschi.
 - B Di varie epoche.
 - C Solo trecenteschi.
-
- 362 Chi realizzò la "Fontana dell'Oceano" nel giardino di Boboli?**
- A Giambologna.
 - B Francesco Susini.
 - C Tribolo.
-
- 363 Il mosaico con il ritratto di Gregorio IX del Museo di Roma in Palazzo Braschi è datato:**
- A Alla prima metà del XIII secolo.
 - B Alla prima metà dell'VIII secolo.
 - C Alla prima metà del V secolo.
-
- 364 La Sepoltura e assunzione di Santa Petronilla di Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino della Pinacoteca Capitolina è un'opera commissionata da Gregorio XV per quale chiesa romana?**
- A Santa Maria Maggiore.
 - B San Giovanni in Laterano.
 - C San Pietro in Vaticano.
-
- 365 Dov'è esposta la statua della "Venere de' Medici"?**
- A A Firenze, nel Museo del Bargello.
 - B A Firenze, nella Galleria degli Uffizi, nella Tribuna.
 - C A Firenze, nella Galleria dell'Accademia.
-
- 366 Il Tempio di Portunus a partire dall'ultimo quarto del IX sec. venne adattato a chiesa cristiana con il nome di S. Maria Secundicerii, e successivamente con il nome di:**
- A S. Maria Nuova.
 - B S. Maria in Cacabari.
 - C S. Maria Egiziaca.
-

- 367** Al periodo augusteo si deve la realizzazione a Roma di nuovi templi marmorei. Tra quelli elencati non è del periodo augusteo il tempio di:
- A Venere Vincitrice.
 - B Divo Giulio.
 - C Marte Ultore.
-
- 368** Il Perugino dipinse a Perugia nella sede di una importante Arte un intero ambiente destinato alle udienze. Dove si trova?
- A Nel Collegio della Mercanzia.
 - B Nella Galleria Nazionale dell'Umbria.
 - C Nel Collegio del Cambio.
-
- 369** Grumentum fu un'antica città preromana e romana risalente alla prima metà del III sec. a.C.. Attualmente ne restano gli scavi del parco archeologico situati vicino al lago di Pietra del Pertusillo. Dove si trova?
- A In Campania
 - B In Puglia
 - C In Basilicata
-
- 370** Tra gli artisti esposti nella galleria dell'aristocratico Palazzo Rosso genovese, si annoverano:
- A I francesi Vouet, Lancret.
 - B I fiamminghi Hans Memling, Gerard David, Jean Provost, Rubens, Van Dyck.
 - C Dürer, Veronese, Guercino, Strozzi, Grechetto, Van Dyck.
-
- 371** Chi è l'autore del monumento funebre del papa Leone XI nella Basilica Vaticana?
- A Gian Lorenzo Bernini.
 - B Ercole Ferrata.
 - C Alessandro Algardi.
-
- 372** Il Caffè San Marco è un locale di Trieste celebre per essere sempre stato uno dei principali ritrovi degli intellettuali della città. Nel 2005 è stato insignito dell'onorificenza di "locale storico d'Italia" e:
- A sia l'arredamento che le decorazioni estetiche del Caffè San Marco rispondono allo stile della Secessione Viennese
 - B è stato ritratto in un dipinto da Fortunato Depero
 - C fra gli intellettuali e gli artisti che negli anni hanno frequentato il Caffè San Marco, si possono ricordare Wolfgang Amadeus Mozart e Johann Wolfgang von Goethe
-
- 373** "Sotio", autore della grande croce dipinta, firmata e datata, nel Duomo di Spoleto, fu attivo nel secolo:
- A VIII.
 - B XII.
 - C XV.
-
- 374** A quale epoca appartiene il convento di San Marco a Firenze?
- A Al Quattrocento.
 - B Al Rinascimento.
 - C Al tempo del Savonarola.
-

- 375 Le Tavole Palatine sono:**
- A i resti di un tempio dorico del VI secolo a.C. situati nell'area archeologica di Metaponto
 - B i resti di tombe ipogeiche a camera di epoca punica, queste erano isolate tra loro e destinate ad uso familiare, al contrario delle catacombe, che erano destinate all'intera comunità
 - C i monumenti preistorici, costruiti con pesanti e rozze pietre, soprattutto a scopo funerario, ma forse anche religioso o commemorativo, rinvenuti nei pressi di Crotone
-
- 376 In quale dei monumenti, con cui abbellisce la parte meridionale del Campo Marzio, Agrippa fece esporre la Descriptio Orbis?**
- A Le Terme.
 - B Portico degli Argonauti.
 - C Pantheon.
-
- 377 Da chi fu costruito il Pantheon?**
- A Menenio Agrippa.
 - B Vipsanio Agrippa.
 - C Silla.
-
- 378 Le "mura serviane" perché hanno questo nome?**
- A Fatte costruire da Servio Tullio.
 - B A ricordo del Console romano Cneo Servilio che respinse Annibale.
 - C Perché costruite dai servi della gleba.
-
- 379 Le Mura Serviane**
- A furono costruite in opus reticulatum
 - B erano costituite da un semplice terrapieno
 - C furono costruite con blocchi di pietra tufacea
-
- 380 La "Madonna Rucellai" di Duccio di Buoninsegna, si trova:**
- A A Firenze, nella Galleria degli Uffizi.
 - B A Firenze, nella Galleria Palatina.
 - C A Firenze, nella Galleria dell'Accademia.
-
- 381 Chi ha affrescato le "Storie di San Francesco" nella chiesa di San Francesco a Montefalco?**
- A Masolino da Panicale.
 - B Benozzo Gozzoli.
 - C Giotto.
-
- 382 La basilica patriarcale di Aquileia, iscritta nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, presenta un grande mosaico diviso in 10 tappeti figurati con diversi soggetti; tra questi di rilevante importanza è:**
- A la scimmia che cattura uccelli
 - B l'aquila che lotta con un serpente
 - C la lotta fra il gallo e la tartaruga
-
- 383 Di quale pittore è la "Madonna di Ognissanti" conservata nella Galleria degli Uffizi a Firenze?**
- A Giotto.
 - B Leonardo.
 - C Annibale Carracci.
-

- 384 L'Opera dei pupi siciliani è una forma di teatro con marionette che:**
A nasce da un'antica tradizione medievale come la Giostra del Saracino
B fece la sua comparsa al principio del XVI secolo
C dal 2001 è stata inserita nel patrimonio culturale immateriale dell'umanità dall'UNESCO
-
- 385 Dove erano collocate originariamente le famose statue etrusche di terracotta, ora al Museo di Villa Giulia, raffiguranti Apollo, Ercole, Mercurio e una divinità femminile rinvenute nel santuario di Portonaccio a Veio?**
A Nell'area sacra.
B Nel frontone del tempio.
C Sul culmine del tetto.
-
- 386 Dov'è conservato il gruppo di "Ercole e Lica" di Antonio Canova?**
A Museo Nazionale di Palazzo Venezia.
B Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma
C Galleria Borghese.
-
- 387 Lo stile dell'"illusionismo prospettico"**
A fu rinvenuto nelle pitture di stampo ellenistico ritrovate a Taras (attuale Taranto)
B fu rinvenuto nelle pitture di Pompei
C non è mai stato individuato nella tradizione pittorica romana
-
- 388 Nella Galleria Palatina, a Palazzo Pitti, sono raccolte in prevalenza opere:**
A Del Novecento.
B Del Tre e Quattrocento.
C Del Cinque e Seicento.
-
- 389 Chi è l'autore dei "Ritratti di Agnolo e Maddalena Doni" della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
A Andrea del Sarto.
B Raffaello.
C Franciabigio.
-
- 390 Il Tempio di Venere Genitrice nel Foro di Cesare, venne rifatto con ricchi fregi, scolpiti anche nella cella da:**
A Tiberio.
B Traiano.
C Vespasiano.
-
- 391 La "tomba dei rilievi" è una tomba a tumulo etrusca risalente al IV secolo a.C., scoperta a:**
A Tuscania
B Cerveteri
C Sovana
-
- 392 A quale periodo risale l'assetto decorativo attuale degli Appartamenti Reali di Palazzo Pitti?**
A Al Settecento e all'Ottocento.
B Al Seicento.
C Al Cinquecento.
-

- 393 Il Castello di Bracciano....**
A conosciuto anche come Castello Orsini-Odescalchi, è un edificio del XV secolo
B È una torre di forma quadrata costruita per volere dell'imperatore Tiberio.
C È un castello settecentesco, caratteristico perché protetto da una doppia cinta di mura difensive.
-
- 394 Il Teatro degli Arcimboldi è un teatro di Milano, realizzato nel periodo 1997-2002 (più propriamente, si tratta di un Nuovo Teatro degli Arcimboldi, perché un Teatro Arcimboldi, fu attivo a Milano già negli anni '20-'30). È opera dell'architetto:**
A Renzo Piano
B Vittorio Gregotti
C Massimiliano Fuksas
-
- 395 In quali città del Veneto esistono affreschi del Pisanello?**
A Belluno.
B Vicenza.
C Verona.
-
- 396 Quando fu aperta al pubblico la Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
A 1675.
B 1571.
C 1450.
-
- 397 Nel Duomo di Monreale, un'immensa raffigurazione occupa interamente il catino absidale. Si tratta della rappresentazione del:**
A Cristo in trono con Santi
B Cristo Benedicente
C Cristo Pantocratore
-
- 398 Il Museo Comunale di Montefalco espone:**
A Collezioni di interesse etnografico.
B Materiali archeologici e opere d'arte medievale e moderna.
C Collezioni di interesse naturalistico.
-
- 399 Le reliquie di quali santi si trovano nella Chiesa di Santa Susanna, per i quali venne realizzata la decorazione della Cappella Peretti?**
A I Santi Martiri Genesio, Lorenzo ed Eleuterio.
B I Santi francescani Francesco d'Assisi ed Antonio da Padova.
C I santi Pietro e Paolo.
-
- 400 "Cristo velato" di Giuseppe Sanmartino (1753), oggi nella Cappella Sansevero di Napoli, è stato realizzato:**
A In terracotta.
B In marmo.
C In bronzo.
-
- 401 Il Giudizio Universale affrescato da Michelangelo si trova:**
A Nella Cappella Sistina a Roma.
B Nella sacrestia del Duomo di S. Lorenzo a Firenze.
C Nella basilica di S. Pietro a Roma.
-

- 402** Quale era il nome dell'architetto artefice del Foro di Traiano?
- A Celer.
 - B Severus.
 - C Apollodoro.
-
- 403** Quale dipinto, proveniente dalla Collezione del cardinale Fabrizio Veralli e custodito nella Galleria Spada, è stato attribuito ad Orazio Gentileschi?
- A Ritrovamento di Mosè.
 - B David con la testa di Golia.
 - C Lot e le figlie.
-
- 404** La famosa scala ovata di Andrea Palladio si trova:
- A Nel convento dei SS. Giovanni e Paolo a Venezia.
 - B Nel convento di S. Giorgio in Isola a Venezia.
 - C Nel convento del Complesso della Carità ora Gallerie dell'Accademia a Venezia.
-
- 405** Il Museo dell'Accademia di Belle Arti di Perugia ha sede:
- A Nel complesso conventuale di S. Francesco al Prato.
 - B Nel complesso conventuale di S. Domenico.
 - C Nel complesso del Monastero di S. Pietro.
-
- 406** Quale delle seguenti opere, conservata nella Galleria Nazionale dell'Umbria, fu dipinta da Piero della Francesca?
- A Vergine delle Rocce.
 - B Polittico di Sant'Antonio.
 - C Sposalizio delle Vergine.
-
- 407** Quale architetto edificò la torre all'imbocco settentrionale di Ponte Milvio a Roma?
- A Giuseppe Valadier
 - B il Tribolo
 - C Vuolvino
-
- 408** Esistono dipinti di Jacopo Bassano esposti alle Gallerie dell'Accademia di Venezia?
- A Nessuno.
 - B Uno.
 - C Tre.
-
- 409** Il Baldacchino in San Pietro posto nel mezzo della Basilica sopra l'altare maggiore o papale è capolavoro insigne eseguito da....
- A Michelangelo
 - B Borromini
 - C Gian Lorenzo Bernini.
-
- 410** Il “David” di Donatello:
- A Si presenta come un giovinetto imberbe, con i capelli arricciati intorno al viso e tiene nella mano sinistra uno spadino.
 - B Si presenta come un giovane uomo, mentre tiene nella mano destra il sasso e sulla spalla sinistra la fionda, pronto a colpire il gigante.
 - C Si presenta come un giovinetto, in piedi con un piede appoggiato sulla testa mozzata di Golia a terra.
-

- 411 Il famoso monumento noto come Septizonium, di cui abbiamo solo antiche notizie, si trovava all'incrocio delle attuali Vie:**
- A Dei Cerchi e S. Gregorio.
 - B Del Velabro e S. Teodoro.
 - C Cavour e Fori Imperiali.
-
- 412 Quali tra i seguenti stili si colloca tra barocco e neoclassicismo?**
- A Rococò
 - B Gotico
 - C Liberty
-
- 413 I resti di età romana rinvenuti a Trinità dei Monti testimoniano la ricchezza e l'importanza di uno degli horti più famosi di Roma. Di quali horti si tratta?**
- A Horti Tauriani.
 - B Horti Luculliani.
 - C Horti Lamiani.
-
- 414 Nel ritratto di Guido Reni della Galleria Spada il Cardinale Bernardino è raffigurato:**
- A In piedi tra la sua collezione di opere d'arte.
 - B Seduto intento a scrivere.
 - C Con i nipoti Orazio e Lorenzo.
-
- 415 Ostia antica era un porto romano di grande importanza commerciale. Tale nome deriva:**
- A Da "Ostium", cioè porta di Roma.
 - B Da via Ostiense.
 - C Da "Horrea", cioè silos per granaglie.
-
- 416 Quando fu iniziata la costruzione del cortile a loggiato di Palazzo Pitti?**
- A Nel 1630.
 - B Nel 1560.
 - C Nel 1710.
-
- 417 Lo storico Gregorovius la definì la "Pompei del Medioevo" ora è un orto botanico a zona protetta; si tratta di:**
- A Ninfa.
 - B Civita di Bagnoregio.
 - C Sermoneta.
-
- 418 Il Foro Romano è la più importante zona archeologica della città, che si estende tra Campidoglio e Palatino. Esso....**
- A Era il centro della vita pubblica della città dove si concentravano le attività politiche, religiose e commerciali della Roma antica.
 - B Era il centro curativo e termale della Roma antica.
 - C Rappresentava il più importante luogo di culto degli Dei della Roma antica.
-

- 419** La Necropoli Rupestre di Pantalica è una località naturalistico-archeologica. Il nome del sito (insignito, del titolo di Patrimonio dell'umanità da parte dell'UNESCO) sembra derivare dall'arabo Buntarigah, che significa grotte, si trova:.
- A nel territorio della provincia di Siracusa
 - B nel territorio della provincia di Cosenza
 - C nel territorio della provincia di Potenza
-
- 420** I musei Vaticani sorsero intorno ad un primo nucleo di sculture collocato nel cortile del belvedere e poi arricchito di nuove opere da Giulio II (1503-1513). Tra queste prime sculture, il Laocoonte è....
- A Considerato nel XVIII secolo uno dei modelli del Bello, si ispira chiaramente all'Apollo di Fidia.
 - B Un gruppo, che esprime con estrema intensità la sofferenza umana, raffigura il sacerdote troiano con i figli, prigionieri nelle spire di due grossi serpenti.
 - C Rappresenta un atleta olimpico nell'atto di scagliare un giavellotto; notevole lo studio anatomico dei muscoli in tensione.
-
- 421** Quale pittore ha affrescato l'"Ultima Cena" del Refettorio di San Marco a Firenze?
- A Domenico Ghirlandaio.
 - B Fra' Bartolomeo.
 - C Beato Angelico.
-
- 422** Dove si trova la basilica di Santa Maria di Collemaggio, dove Celestino V è stato incoronato papa?
- A A L'Aquila
 - B A Bari
 - C A Urbino
-
- 423** Le grandi Basiliche di Roma si chiamano così perché:
- A Così le chiamò Basilio I Imperatore Bizantino.
 - B Uno dei fondatori fu San Basilio.
 - C Derivano dal greco "Basileus".
-
- 424** Di quale pittore italiano, è il dipinto "La creazione della luce" esposto alla galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma?
- A Carlo Carrà
 - B Gaetano Previati
 - C Giuseppe De Nittis
-
- 425** Il bastione di Saint Remy, che è una fortificazione oggi trasformata in una scalinata, sormontata dall'arco di Trionfo, che porta a una passeggiata coperta e a una terrazza panoramica, venne costruito alla fine del XIX secolo sulle mura antiche di quale città?
- A Cagliari
 - B Aosta
 - C Perugia
-
- 426** Stando all'iscrizione sul verso, il Ritratto di Cassiano dal Pozzo senior della Pinacoteca Capitolina è un'opera di:
- A Luca Cambiaso.
 - B Bernardino Lanino.
 - C Daniele da Volterra.
-

- 427** Che forma ha il cortile centrale del Palazzo Farnese a Caprarola?
- A Ovale.
 - B Circolare.
 - C Esagonale.
-
- 428** Sotto che pontificato venne realizzato su progetto di Carlo Fontana il nuovo portico di Santa Maria in Trastevere e vennero innalzate le 4 statue?
- A Clemente XII.
 - B Clemente X.
 - C Clemente XI.
-
- 429** Il soggetto principale degli affreschi sulle volte delle sale di facciata della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti, è:
- A Allegorico e relativo alla celebrazione della casa dei Medici.
 - B Religioso e relativo all'Antico Testamento.
 - C Storico e relativo all'antica Roma.
-
- 430** Augusto nell'anno 11 a.C. ultimò un grande teatro, iniziato da Cesare, e lo dedicò:
- A Al genere Marcello.
 - B Alla moglie Livia.
 - C Alla Figlia Giulia.
-
- 431** Antecedente alla Forma Urbis, un accurato controllo catastale e censuario della città di Roma risaliva al tempo dell'Imperatore:
- A Vespasiano.
 - B Traiano.
 - C Antonino Pio.
-
- 432** La Tomba del Tuffatore è un manufatto dell'arte funeraria della Magna Grecia risalente al decennio compreso tra il 480 e il 470 a.C., è conservata:
- A presso gli Scavi archeologici di Ercolano
 - B al Museo archeologico nazionale di Paestum
 - C al Museo archeologico nazionale di Napoli (MANN)
-
- 433** Le portelle d'organo con i SS. Luigi da Tolosa, Sinibaldo, Bartolomeo e Sebastiano di Sebastiano del Piombo esposte nella III sala delle Gallerie dell'Accademia a Venezia provengono:
- A Dalla chiesa di S. Bartolomeo a Venezia.
 - B Dalla chiesa di S. Salvador a Venezia.
 - C Dalla chiesa di S. Giovanni Elemosinario a Venezia.
-
- 434** La Porta Principalis Dextera (Porta Palatina), si trova a:
- A Brescia
 - B Torino
 - C Roma
-
- 435** A quando risale l'impianto delle Terme di Cotilia?
- A All'età repubblicana.
 - B All'età neroniana.
 - C All'età augustea.
-

- 436 Dove si trova la "Venere di Urbino" di Tiziano?**
A A Firenze, nella Galleria dell'Accademia.
B A Firenze, nella Galleria degli Uffizi.
C A Firenze, nella Galleria Palatina.
-
- 437 "Il sarcofago degli sposi" (520 a.C.), oggi al Museo Nazionale di Villa Giulia, Roma è stato realizzato:**
A In bronzo.
B In marmo.
C In terracotta.
-
- 438 Quale dei seguenti artisti realizzò la scala di accesso alla Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
A Tribolo.
B Giorgio Vasari.
C Bartolomeo Ammannati.
-
- 439 L'unico ciclo di dipinti di Vittore Carpaccio ancora nella collocazione originaria si trova:**
A Nella chiesa dei Greci a Venezia.
B Nella Scuola di S. Orsola a Venezia.
C Nella Scuola di S. Giorgio degli Schiavoni a Venezia.
-
- 440 Chi ha dipinto il soffitto del salone da ballo di villa Pisani a Stra?**
A Giambattista Tiepolo.
B Paolo Veronese.
C Jacopo Guarana.
-
- 441 L'episodio dell'Orco che scopre Norandino e Lucina raffigurato nella grande tela di Giovanni Lanfranco della Galleria Borghese, eseguita per il Cardinale Scipione, è tratto:**
A Dall'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto.
B Dalle Metamorfosi di Ovidio.
C Dalla Gerusalemme liberata di Torquato Tasso.
-
- 442 L'Adorazione dei Pastori di Pellegrino Tebaldi della Galleria Borghese è un'opera chiaramente influenzata dalla pittura di Michelangelo firmata e datata:**
A 1555.
B 1567.
C 1549.
-
- 443 La reggia di Capodimonte è stata costruita:**
A nel XVIII secolo
B nel XV secolo
C nel XVI secolo
-
- 444 Quale fu l'ultimo restauro che Mauro Pelliccioli eseguì sul Cenacolo di Leonardo?**
A Quello del 1947.
B Quello del 1949.
C Quello del 1952.
-

- 445 La Colonna di Marco Aurelio**
A ricostruisce i principali eventi caratterizzanti l'Impero da Augusto fino a Marco Aurelio
B rappresenta la celebrazione delle vittorie dell'Imperatore contro le tribù Germaniche del Danubio
C rappresenta la celebrazione delle vittorie di Marco Aurelio sulle tribù della Cilicia
-
- 446 Il ciborio in marmo presente all'interno della chiesa di San Prospero a Perugia costituisce un importante esempio:**
A di arte romanica
B di arte arabo-normanna
C di arte longobarda
-
- 447 L'obelisco del Foro italico è...**
A Un monumento di notevoli dimensioni dedicato a Vittorio Emanuele, caratteristico per l'impiego del marmo bianco e per il grandioso complesso di colonnati e scale.
B Un enorme monolito marmoreo del peso di oltre 300 tonnellate e di quasi 20 metri di altezza che segna l'ingresso del Foro Italico. Eretto nel 1932, reca tuttora un'iscrizione dedicata a Mussolini.
C Una delle più celebri ed eleganti fontane romane, detta anche fontana delle tartarughe.
-
- 448 A cosa è adibito l'edificio che fronteggia il fabbricato principale di villa Pisani a Stra?**
A Casa del giardiniere.
B Scuderie.
C Foresteria.
-
- 449 A quando risale l'inizio della costruzione del Duomo di Milano?**
A Al XIV secolo
B Al XV secolo
C Al XIII secolo
-
- 450 Cosa è il Lapis niger?**
A Un monile in ossidiana rinvenuto nella necropoli etrusca di Cerveteri
B Materiale da costruzione utilizzato per l'opus reticulatum bicromo
C E' un sito archeologico collocato nell'area del Foro romano a Roma
-
- 451 Chi è l'autore del ciclo pittorico affrescato nella cappella dei Santi Fondatori presso l'Abazia di Grottaferrata?**
A Il Guercino.
B Domenichino.
C Giovanni Lanfranco.
-
- 452 Cosa s'intende con il termine "navata"?**
A La parte anteriore di un qualsiasi edificio, anche moderno, che abbia forma simile a quella di un tempio
B La parte della chiesa suddivisa in senso longitudinale per mezzo di colonne
C Una struttura architettonica a pianta semicircolare o poligonale, parte di un edificio, spesso di una chiesa
-

- 453 il "verismo patrizio"**
A è l'arte scultorea che vuole i personaggi nella loro rude verità dei tratti
B è l'arte pittorica che connette elementi reali a elementi celebrativi di stampo ellenistico
C è l'arte scultorea ove i tratti dei personaggi vengono solo abbozzati nella pietra grezza
-
- 454 La Val d'Orcia è stata riconosciuta patrimonio mondiale dell'Umanità dall'UNESCO come esempio:**
A di insediamento rupestre perfettamente adattato al contesto geomorfologico
B unico ed eccezionale dell'antica civiltà etrusca
C di paesaggio naturale ridisegnato da un'intelligente opera di antropizzazione nel periodo Rinascimentale
-
- 455 Chi commissionò a Michelangelo i lavori per la Sagrestia Nuova nella Basilica di San Lorenzo di Firenze?**
A Clemente VII, papa.
B Piero di Lorenzo dei Medici.
C Leone X, papa.
-
- 456 Quale tra i seguenti è stato inserito nel 2005 dall'UNESCO tra i Patrimoni orali e immateriali dell'umanità, data la sua unicità e la sua bellezza?**
A L'opera lirica
B Il Canto a tenore della cultura pastorale sarda
C Il canto gregoriano
-
- 457 Qual è il tema iconografico dei frontali laterali della chiesa abbaziale di Montecassino realizzati da Pietro Canonica nel 1951?**
A Storie della Vita di San Benedetto.
B Elenco delle dipendenze del Monastero.
C Ritratti dei benefattori dell'Abbazia.
-
- 458 La Flagellazione conservata, a Urbino nella Galleria Nazionale delle Marche, è opera di:**
A Andrea Verrocchio.
B Masaccio.
C Piero della Francesca.
-
- 459 il Lapis niger**
A è il luogo dove la leggenda vuole sia seppellito Giulio Cesare
B è il luogo dove la leggenda vuole sia stato ucciso Giulio Cesare
C è il luogo dove la leggenda vuole sia seppellito Romolo
-
- 460 Il castello Mackenzie di Genova, definito capriccio da Re, fu eretto su progetto di:**
A Baccio Pontelli
B Gino Coppedè
C Carlo Scarpa
-

- 461 Il Martirio di san Matteo, San Matteo e l'angelo e Vocazione di san Matteo, sono dipinti conservati nella Cappella Contarelli della chiesa di San Luigi dei Francesi a Roma. Chi ne è l'autore?**
- A Raffaello
 - B Caravaggio
 - C Michelangelo
-
- 462 Il Putto dormiente di Guido Reni della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini venne citato:**
- A Come disegno preparatorio di un dipinto dal Baglione.
 - B Come prova tecnica di olio su rame dal Pascoli.
 - C Come prova tecnica d'affresco dal Bernini.
-
- 463 Nel 1943-44 i bombardamenti aerei danneggiarono gravemente la città e le bellissime ville patrizie (ora restaurate o ricostruite) che la resero celebre. La villa Aldobrandini, che domina la piazza del Municipio con il suo ingresso monumentale, costituisce un'importante testimonianza del gusto tardomanieristico. Della cinquecentesca villa Torlonia resta il parco con il "teatro delle acque". Notevoli le ville Falconieri, Mondragone, Grazioli e Lancellotti. Di quale località della provincia di Roma si tratta?**
- A Frascati.
 - B Anguillara Sabazia.
 - C Ladispoli.
-
- 464 La tavola con La Vergine annunciata dall'angelo che consegna le doti alle fanciulle povere presentate dal Cardinale Torquemada, dipinta tra il 1499 e il 1500 da Antonio Aquili detto Antoniazio Romano, si trova:**
- A Nella Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva.
 - B Nella Chiesa di Santa Maria in Aracoeli.
 - C Nella Galleria Borghese.
-
- 465 Quale dei seguenti edifici viterbesi ospita il Museo Civico?**
- A Ex Convento di Santa Maria della Verità.
 - B Palazzo Papale.
 - C Palazzo Comunale.
-
- 466 Dove si trova la Casa del Cinema?**
- A A Torino all'interno della Mole Antonelliana
 - B A Roma all'interno di Villa Borghese
 - C A Roma nell'auditorium Parco della Musica
-
- 467 Il dipinto pendant con Il passaggio del Mar Rosso, Mosè fa scaturire le acque dalla Rupe e le quattro scene, forse desunte da un poema cavalleresco, della Galleria Spada di quale inquieto ed estroso pittore emiliano sono?**
- A Di Giovanni Luteri detto Dosso Dossi.
 - B Di Niccolò dell'Abate.
 - C Di Giovanni Andrea Donducci detto il Mastelletta.
-

- 468 La Scala dei Turchi è:**
- A il camminamento che conduce al Torrione angioino di Bitonto in provincia di Bari
 - B il nome con cui è comunemente chiamata la scala elicoidale di Palazzo Contarini del Bovolo a Venezia
 - C una parete rocciosa che si erge a picco sul mare lungo la costa tra Realmonte e Porto Empedocle, in provincia di Agrigento
-
- 469 Che forma ha la piazza centrale del centro storico di Pienza, patrimonio dell'umanità dell'UNESCO?**
- A a conchiglia
 - B ad anello
 - C trapezoidale
-
- 470 Per quale ragione sull'altare maggiore della chiesa del Gesù non si trova la pala con la Circoncisione di Cristo dipinta da Girolamo Muziano?**
- A Perché venne considerata imperfetta e non rispondente al gusto accademico ottocentesco da Vincenzo Camuccini.
 - B Perché venne sostituita con una pala dipinta da Giovan Battista Gaulli detto il Baciccia.
 - C Perché venne trafugata durante il periodo napoleonico e mandata al Louvre a Parigi.
-
- 471 San Matteo e l'angelo di Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino della Pinacoteca Capitolina è un'opera:**
- A Del 1621-3 eseguito durante il primo soggiorno romano.
 - B Del 1616 risalente al soggiorno veneziano.
 - C Degli anni 30 del '600 dopo il ritorno a Cento.
-
- 472 A quale divinità era dedicato il tempio di Satricum?**
- A Cibele.
 - B Mater Matuta.
 - C Magna Mater.
-
- 473 Dove si trova il Cristo velato (1753), una perla dell'arte barocca scolpita interamente in marmo?**
- A A Napoli, nel Museo Cappella Sansevero
 - B A Roma, nella Cappella Contarelli nella chiesa di San Luigi dei francesi
 - C A Firenze nel Museo del Bargello
-
- 474 Santuario della Fortuna Primigenia, massimo complesso di architetture tardo-repubblicane dell'Italia antica si trova:**
- A a Palestrina
 - B ad Ercolano
 - C a Venafrò
-
- 475 Il Pittore Cimabue**
- A abbandonò le forme ieratiche e fisse tipiche della pittura bizantina
 - B mantenne una visione idealizzata e non umanizzata dei personaggi
 - C si formò presso scuole pittoriche tedesche
-

- 476** I quattro dipinti di Giuseppe Chiari della Galleria Spada, acquistati dal Cardinale Fabrizio Spada Veralli e dipinti intorno al 1708, hanno soggetti tratti da:
- A La storia di Roma.
 - B L'Eneide.
 - C Le Metamorfosi di Ovidio.
-
- 477** I numeri incisi sulla parete rocciosa del Pisco Montano a Terracina che cosa indicano?
- A L'altezza della roccia via via asportata.
 - B I giorni via via impiegati per il taglio della rupe.
 - C Gli anni via via impiegati per il taglio della rupe.
-
- 478** Il fregio dipinto a fresco della Sala delle Aquile nel Palazzo dei Conservatori raffigura:
- A Grottesche e vedute della città.
 - B Exempla di coraggio e virtù della storia romana repubblicana.
 - C Storie della nascita della città.
-
- 479** I Dammusi di Pantelleria:
- A sono stati dichiarati Patrimonio mondiale dell'umanità dall'UNESCO nel 1996
 - B sono fabbricati rurali con spessi muri a secco, cubici, con tetti bianchi a cupola ed aperture ad arco a tutto sesto, atavici esempi di architettura bio-climatica
 - C sono costruzioni tipiche dell'isola, edificate per proteggere le piante dai forti venti che spirano sull'isola, strutturalmente si tratta di recinti in pietra lavica murata a secco
-
- 480** Chi commissionò a Caravaggio l'olio su muro raffigurante "Giove, Nettuno e Plutone" per il Casino Ludovisi a Roma?
- A Il cardinale Scipione Borghese.
 - B Il cardinale Francesco Maria Del Monte.
 - C Il cardinale Ludovico Ludovisi.
-
- 481** Il "Ritratto di giovane donna" detto Antea, un dipinto a olio su tela, databile al 1535 circa e conservato nel Museo nazionale di Capodimonte a Napoli, è opera di:
- A Parmigianino
 - B Rosso Fiorentino
 - C Giulio Romano
-
- 482** La Galleria Nazionale dell'Umbria conserva tre rilievi e due sculture a tutto tondo di una importantissima fontana perugina detta "pedis platee". Chi è l'autore?
- A Arnolfo di Cambio.
 - B Agostino di Duccio.
 - C Giovanni Pisano.
-
- 483** Un caso unico di Gotico in Italia
- A è il Duomo di Milano per le sue caratteristiche di slancio verso l'alto
 - B è il Duomo di Siena poiché costruito da Maestri provenienti dall'Europa centrale
 - C è il Duomo di Orvieto per la straordinarietà delle vetrate
-
- 484** Chi eseguì le censure sul Giudizio Universale di Michelangelo in cappella Sistina?
- A Daniele da Volterra.
 - B Giambattista Armenini.
 - C Cesare Nebbia.
-

- 485 La Maddalena penitente della Pinacoteca Capitolina è un'opera firmata da quale maestro veneto?**
A Domenico Robusti detto Domenico Tintoretto.
B Rocco Marconi.
C Giovanni Busi detto Cariani.
-
- 486 Alla sinistra della porta che dal Salone Sistino conduce alla Sala degli scrittori della Biblioteca Sistina in Vaticano si trova l'unico dipinto su tela dell'intera decorazione. Cosa raffigura?**
A La Biblioteca dei Pontefici.
B Mosè consegna il libro della Legge ai Leviti perché sia riposto nel tabernacolo e tramandato ai posteri.
C Domenico Fontana presenta a Sisto V il progetto della nuova biblioteca.
-
- 487 Quale artista protagonista della corrente dell'arte povera ha realizzato la "Venere degli stracci"?**
A nel 1967 da Michelangelo Pistoletto
B nel 1968 da Pino Pascali
C nel 1971 da Mario Merz
-
- 488 Dove si trova l'unica chiesa romana dedicata a San Filippo Neri?**
A In Via Giulia.
B In Piazza della Chiesa Nuova.
C In Piazza Capranica.
-
- 489 Il dipinto ad olio su tela L'Angelo custode di Pietro Berrettini detto Pietro da Cortona custodito Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini venne donato dall'artista a:**
A Papa Alessandro VII Chigi.
B Papa Urbano VIII Barberini.
C Papa Innocenzo X Pamphili.
-
- 490 Le Mura Aureliane**
A furono costruite ripercorrendo il percorso delle vantiche mura Serviane
B furono costruite tra il 270 ed il 275 dall'Imperatore Aureliano
C furono costruite dall'Imperatore Marco Aurelio contro le invasioni di popolazioni germaniche
-
- 491 L'Assunta di Tiziano si trova:**
A Sull'altare maggiore della basilica dei Frari a Venezia.
B Nella parrocchiale di Pieve di Cadore.
C Nella navata destra della chiesa di S. Giorgio Maggiore a Venezia.
-
- 492 "La visita" è un dipinto che esprime la visione pittorica della corrente dei Macchiaioli. Chi ne è l'autore?**
A Telemaco Signorini
B Giovanni Fattori
C Silvestro Lega
-

- 493 Inglobato nelle mura Aureliane, a Roma si trova un monumento sepolcrale, eretto per Caio Cestio Epulone nel I secolo a.C. dalla forma di:**
- A Piramide.
 - B Sfera.
 - C Cono.
-
- 494 La Fontana del Nettuno si trova:**
- A a Roma in Piazza di Spagna
 - B a Roma in Piazza Navona
 - C a Roma in piazza Barberini
-
- 495 Il grandioso e originale capitello, oggi nel Cortile della Pigna in Vaticano, ornato con la figura di un pugile tra arbitri e suonatori di tibia, proviene dalle terme costruite nel 227 da Alessandro Severo:**
- A Nel Palatino.
 - B Nell'Esquilino.
 - C In Campo Marzio.
-
- 496 Raffaello Sanzio tra i più celebri pittori e architetti del Rinascimento Italiano, fu allievo:**
- A di Leonardo da Vinci
 - B di Piero della Francesca
 - C del Perugino
-
- 497 In quale museo di Firenze si trova il "Concerto" di Giorgione o di Tiziano?**
- A Nella Galleria degli Uffizi.
 - B Nella Galleria Palatina.
 - C Nella Galleria dell'Accademia.
-
- 498 Per quale motivo papa Giulio III fece erigere la Cappella di San Paolo nella Chiesa di San Pietro in Montorio a Giorgio Vasari e ne affidò la decorazione a Bartolomeo Ammannati e allo stesso Vasari?**
- A Per custodire le reliquie di San Paolo.
 - B Per contenere le sepolture del padre Vincenzo e dello zio cardinale Antonio Fabiano del Monte.
 - C Per celebrare l'Anno Santo del 1550.
-
- 499 All'esterno il mausoleo di Munatio Plancio era decorato da:**
- A Un fregio dorico con metope recanti simboli religiosi.
 - B Un fregio continuo a girali e foglie di acanto.
 - C Un fregio dorico con metope recanti simboli militari.
-
- 500 Chi commissionò a Domenichino "La Caccia di Diana" (1616-17) conservato alla Galleria Borghese di Roma?**
- A Il cardinale Girolamo Agucchi.
 - B Il cardinale Pietro Aldobrandini.
 - C Il cardinale Scipione Borghese.
-

- 501 La Forma Urbis reca incisa la mappa di Roma, al tempo degli imperatori:**
A Traiano e Adriano.
B Marco Aurelio e Commodo.
C Settimio Severo e Caracalla.
-
- 502 Trattando dell'architettura romana spesso si parla dell'opus (caementicium, incertum, quasi reticulatum, reticulatum, testaceum, quadratum), di cosa si tratta?**
A Dei diversi tipi di muratura, ad esempio l'opus quadratum è costituito da grossi blocchi di pietra tagliati a parallelepipedo.
B Fornaci a varia pianta (quadrata, rotonda,...) usata per calce, mattoni, ecc.
C Di utensili tipici dei mestieri edilizi ed usati dagli scalpellini per preparare le pietre.
-
- 503 La pompa trionfale per la conquista di Gerusalemme è raffigurata nei pannelli che decorano il fornice interno di un arco onorario. Quale?**
A Arco di Settimio Severo.
B Arco di Tito.
C Pannelli traiane riutilizzati nell'arco di Costantino.
-
- 504 Conquistata da Roma nel 468 a.C. e colonizzata, nel 338 a.C., fu luogo di culto e di villeggiatura per il patriziato romano che qui edificò ville sontuose. Di notevole interesse sono i resti archeologici della villa di Nerone. Di quale località della provincia di Roma si tratta?**
A Anzio.
B Cassino.
C Monterotondo.
-
- 505 Il San Sebastiano di Guido Reni, La Buona Ventura e il San Giovanni Battista di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio della Pinacoteca Capitolina provengono:**
A Dalla Collezione del Cardinale Ludovico Ludovisi.
B Dalla Collezione del pittore Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino.
C Dalla Collezione del Cardinale Francesco Maria del Monte.
-
- 506 Dov'è il Castello Filonardi?**
A A Cassino.
B A Corneto Ausonio.
C A Boville Ernica.
-
- 507 Giovanni Francesco Romanelli, del quale la Pinacoteca Capitolina conserva un David della Collezione Pio e una Santa Cecilia della Collezione Sacchetti è:**
A Un pittore marchigiano della Bottega di Carlo Maratta.
B Un pittore viterbese aiuto di Pietro Berrettini detto Pietro da Cortona.
C Un pittore toscano allievo di Raffaello Sanzio.
-
- 508 Come sono decorate le navate del Duomo di Monreale?**
A Con affreschi barocchi
B Con mosaici bizantini
C Le navate del Duomo di Monreale sono spoglie
-

- 509 "Rissa in galleria" è un dipinto del 1910, conservato a Milano presso la Pinacoteca di Brera, opera di:**
- A Carlo Carrà
 - B Umberto Boccioni
 - C Giorgio De Chirico
-
- 510 A prescindere dalla funzione, la differenza esteriore tra un anfiteatro e un teatro romano è che l'anfiteatro....**
- A É semicircolare mentre il teatro è tipicamente a pianta quadrata.
 - B É di forma ellittica mentre il teatro è semicircolare e dotato di una scena sul lato piatto.
 - C É semicircolare e dotato di una scena sul lato piatto mentre il teatro è di forma ellittica.
-
- 511 Chi è l'autore della falsa prospettiva nell'androne di accesso al cortile di Palazzo Spada a Roma, in cui la sequenza di colonne di altezza decrescente e il pavimento che si alza generano l'illusione ottica di una galleria lunga 37 metri, mentre è di soli 8 metri?**
- A Leonardo da Vinci
 - B Francesco Borromini
 - C Gian Lorenzo Bernini
-
- 512 I dipinti di Guido Reni della Pinacoteca Capitolina, Lucrezia, Cleopatra e Fanciulla con corona, si caratterizzano per:**
- A I colori "dissolti" e lo stato di non finito.
 - B La presenza di paesaggi classici alle loro spalle.
 - C I colori squillanti.
-
- 513 L'arco di Costantino costruito a Roma nel IV secolo d.C. è.....**
- A Una struttura architettonica ad arco a carattere celebrativo (arco trionfale).
 - B Una struttura architettonica ad arco a carattere funerario.
 - C La struttura principale del più antico acquedotto romano.
-
- 514 Il reliquiario del Cardinale Bessarione si trova:**
- A Nel Museo Diocesano.
 - B Nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
 - C Nel Museo Marciano.
-
- 515 La cosiddetta Deposizione Borghese conservata a Roma nella Galleria Borghese fu dipinta da:**
- A Michelangelo.
 - B Tiziano.
 - C Raffaello.
-
- 516 Quale odierna località, nei dintorni di Roma, è da identificarsi con l'antica Castrimoenium?**
- A Albano.
 - B Settebagni.
 - C Marino.
-

- 517 A seguito di quale decisivo avvenimento si costituì il primo nucleo delle collezioni della Galleria dell'Accademia a Firenze?**
A La soppressione francese dei conventi e dei monasteri di Firenze e della Toscana.
B Una vasta campagna di acquisti.
C Il trasferimento delle collezioni medicee.
-
- 518 Chi compì le aggiunte di restauro del "Satiro Danzante" della Galleria Borghese?**
A Alessandro Algardi.
B Gian Lorenzo Bernini.
C Bertel Thorwaldsen.
-
- 519 L'Autoritratto di Leonardo da Vinci è un disegno a sanguigna su carta, è conservato?**
A Nella Biblioteca Reale di Torino
B Nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia
C Nel Museo nazionale della scienza e della tecnologia "Leonardo da Vinci" a Milano
-
- 520 In quale periodo venne iniziata la decorazione ad affresco delle sale di facciata della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
A Nel 1700.
B Nel 1500.
C Nel 1600.
-
- 521 In quale di questi luoghi si può trovare il Museo della Pesca:**
A Città di Castello.
B Perugia.
C S. Feliciano di Magione.
-
- 522 lo stile "neoattico" nell'età Augustea**
A era di chiara ispirazione celebrativa
B continuava la tradizione del "verismo patrizia"
C si caratterizzava per una forma di gigantismo statuario
-
- 523 Quando è stato dipinto il salone da ballo di villa Pisani a Stra?**
A All'inizio del XIX sec.
B Intorno alla metà del XVIII sec.
C All'inizio del XVIII sec.
-
- 524 Il Miracolo dello schiavo di Jacopo Tintoretto oggi alle Gallerie dell'Accademia a Venezia fu commissionato al pittore da:**
A Scuola di S. Rocco.
B Scuola di S. Marco.
C Basilica di S. Marco.
-
- 525 A quale architetto la tradizione attribuisce la progettazione di Palazzo Pitti?**
A Leon Battista Alberti.
B Michelozzo.
C Filippo Brunelleschi.
-

- 526 La Crocifissione di San Pietro è un affresco di Michelangelo che si trova in Vaticano:**
A nella Cappella Niccolina
B nella Cappella Paolina
C nella Cappella Sistina
-
- 527 Quale dei seguenti edifici è in stile gotico?**
A La chiesa di Santa Maria della Pieve di Arezzo
B Il Duomo di Modena
C La cattedrale di San Lorenzo di Perugia
-
- 528 Il circo di Massenzio e il Mausoleo del figlio Romolo si trovano tra il II e il III miglio di quale via consolare?**
A Prenestina.
B Appia.
C Ostiense.
-
- 529 Quale di queste chiese romane non custodisce al suo interno opere pittoriche risalenti al pontificato di Sisto V?**
A San Giovanni Decollato.
B Santi Luca e Martina.
C San Atanasio dei Greci.
-
- 530 Da dove provenivano i frammenti con teste di Apostoli e Angeli di Melozzo da Forlì, ora nella Pinacoteca Vaticana?**
A Dalla decorazione absidale dei SS. Apostoli a Roma.
B Dall'abside di S. Lorenzo in Damaso a Roma.
C Dal Catino absidale della chiesa del Gesù a Roma.
-
- 531 Quale tra i seguenti acquedotti non è di età romana?**
A Aqua Alsetina.
B Aqua Tepula.
C Aqua Egeria.
-
- 532 Le Domus appresso elencate: la Domus Symmachorum, la Domus Philippi, la Domus L. Marii Maximi e la Domus Valeriorum, da cui furono recuperati notevoli reperti, furono edificate tutte sullo stesso monte. Quale?**
A Pincio.
B Celio.
C Aventino.
-
- 533 I "Sassi" e il Parco di Matera, dal 1993 inseriti nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO:**
A sono un notevole esempio di insediamento rupestre perfettamente adattato al contesto geomorfologico
B rappresentano una testimonianza eccezionale di mecenatismo culturale e artistico
C sono una testimonianza eccezionale della civiltà medievale
-

- 534** Il Vittoriale degli Italiani è un complesso di edifici, vie, piazze, un teatro all'aperto, giardini e corsi d'acqua. Oggi è una fondazione aperta al pubblico e visitata ogni anno da circa 180.000. Dove si trova?
- A Ad Arona, in provincia di Novara, sulle sponde del lago Maggiore
 - B A Gardone Riviera sulla sponda bresciana del lago di Garda
 - C A Villar Perosa in provincia di Torino
-
- 535** Di quale pittore è la "Pala Montefeltro" conservata nella Pinacoteca di Brera a Milano?
- A Piero della Francesca.
 - B Francesco di Giorgio Martini.
 - C Bramante.
-
- 536** In quale città del Veneto esistono opere di Donatello?
- A Vicenza.
 - B Padova.
 - C Verona.
-
- 537** Le collezioni di pittura degli Uffizi abbracciano un periodo:
- A Dal 1100 al Ventesimo secolo
 - B Dal 1500 al 1700.
 - C Dal 1200 al 1400.
-
- 538** Chi è l'architetto che progettò la chiesa di Sant'Aurea nel borgo di Ostia Antica?
- A Baccio Pontelli.
 - B Baldassarre Peruzzi.
 - C Antonio da Sangallo il Giovane.
-
- 539** Qual è un rappresentante del Gotico Internazionale, tra quelli elencati, presente nella Galleria Nazionale dell'Umbria?
- A Gentile da Fabriano.
 - B Stefano da Verona.
 - C Pisanello.
-
- 540** Cosa è una acropoli?
- A Un complesso di edifici termali, solitamente pubblici
 - B Un complesso cimiteriale arcaico.
 - C Una rocca, o parte elevata in genere, delle antiche città.
-
- 541** Il polittico di Sant'Agostino, conservato in gran parte nella Galleria Nazionale dell'Umbria, da quale importante pittore è stato dipinto?
- A Baeto Angelico.
 - B Perugino.
 - C Orazio Alfani.
-
- 542** Oltre che sul Campidoglio, le memorie della vita della Roma primitiva sono concentrate sul:
- A Palatino.
 - B Aventino.
 - C Celio.
-

- 543 In che epoca è stato edificato Castel del Monte, inserito nell'elenco dei patrimoni dell'umanità dell'UNESCO?**
- A IX secolo
 - B XIII secolo
 - C XV secolo
-
- 544 Tra le acque di quale lago è posta una statua in bronzo raffigurante la Ninfa Ondina?**
- A Del lago Trasimeno
 - B Del lago d'Iseo
 - C Del lago di Carezza
-
- 545 Quale delle seguenti costruzioni è una testimonianza dell'arte longobarda in Italia?**
- A Il parco dei Mostri di Bomarzo
 - B Il ponte Leproso di Benevento
 - C Il tempietto del Clitunno a Campello sul Clitunno
-
- 546 La Basilica più famosa di Ravenna**
- A è la Basilica di Santa Emerenziana
 - B è la Basilica di San Vitale
 - C E' la Basilica di Teodorico
-
- 547 La colonna Traiana situata nel Foro omonimo e inaugurata nel 113 d.C., fu dedicata all'imperatore a ricordo delle sue vittorie sui Daci. Su cosa poggia la colonna?**
- A Sopra una fontana con dieci zampilli.
 - B Sopra un basamento dove sono incisi i dieci comandamenti.
 - C Sopra un basamento quadrato contenente la cella sepolcrale di Traiano.
-
- 548 Qual è lo stile architettonico della chiesa "Cattolica di Stilo"?**
- A Bizantino
 - B Neoclassico
 - C Gotico
-
- 549 Il celeberrimo Mausoleo di Adriano venne edificato nell'area degli Horti:**
- A Domitiae.
 - B Getae.
 - C Agrippinae.
-
- 550 Chi è l'autore della "Venere Italica" esposta nella Sala di Venere della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
- A Lorenzo Bartolini.
 - B Antonio Canova.
 - C Giovanni Duprè.
-

- 551 Il duomo di Cefalù:**
- A fu edificato tra il 379 e il 386 in una zona in cui erano stati sepolti i cristiani martirizzati dalle persecuzioni romane
 - B fa parte del Patrimonio dell'umanità (Unesco) nell'ambito dell'Itinerario Arabo-Normanno di Palermo, Cefalù e Monreale
 - C è costruito con materiale povero (mattoni di diversi colori, pietra e intonaco bianco) ma presenta un altare realizzato in legno a cui sono state sovrapposte lastre d'oro e d'argento dorato, pietre preziose e smalti
-
- 552 La pittura romanica**
- A si sviluppò in molteplici forme locali in tutta Europa
 - B si sviluppò uniformemente in tutta Europa
 - C conobbe varianti locali di sviluppo soltanto in Italia
-
- 553 La grande pala di Francesco Albani con la Nascita della Vergine della Pinacoteca Capitolina è:**
- A Un'opera giovanile databile alla fine del '500.
 - B Un'opera eseguita negli anni trenta del '600 al suo ritorno a Bologna.
 - C Un'opera eseguita nel 1607 a Roma.
-
- 554 Per un imponente complesso termale, Apollodoro di Damasco concepì un progetto sicuramente innovativo, che comprendeva ampie aree verdi. Si tratta delle terme di:**
- A Agrippa.
 - B Traiano.
 - C Caracalla.
-
- 555 Il Foro Mussolini, inaugurato a Roma nel 1932 è stato ribattezzato:**
- A Foro Romano.
 - B Altare della Patria.
 - C Foro Italico.
-
- 556 Chi è l'architetto della Villa Aldobrandini a Frascati?**
- A Giovanni Vasanzio.
 - B Antonio Del Grande.
 - C Giacomo Della Porta.
-
- 557 Il fondo dei manoscritti denominato Edili, conservato nella Biblioteca Medicea Laurenziana, proviene da una Biblioteca ecclesiastica fiorentina:**
- A Biblioteca di Santa Maria Novella.
 - B Biblioteca di San Marco.
 - C Biblioteca di Santa Maria del Fiore.
-
- 558 Dal centro di Castel Gandolfo, via Gramsci conduce alle rive del lago, sulla cui sinistra, nell'ultimo tratto, vi è l'ingresso al Ninfeo Dorico. La costruzione risale all'età repubblicana e probabilmente ha fatto parte della villa di Clodio. Cosa è un ninfeo?**
- A Un edificio a pianta ellittica allungata, privo di copertura, che nell'antica Roma era riservato a spettacoli come le corse di carri e le lotte dei gladiatori.
 - B Nelle basiliche cristiane, l'ambiente sotterraneo, parzialmente o completamente interrato, sottostante l'altare; in genere ospita reliquie o tombe di martiri.
 - C Un tempietto dedicato alle ninfe; in epoca ellenistico-romana, costruzione con ricchi prospetti architettonici contenenti fontane.
-

- 559** Chi fu il pittore italiano, noto soprattutto per le "Teste Composte", ritratti burleschi eseguiti combinando tra loro oggetti o elementi dello stesso genere (prodotti ortofrutticoli, pesci, uccelli, libri, ecc.) che collegati metaforicamente al soggetto rappresentato il ritratto stesso?
- A Giuseppe Arcimboldi o l'Arcimboldo
 - B Parmigianino
 - C Federico Barocci
-
- 560** Dove si trova la villa di Quintilio Varo, composta da vari edifici che vanno dalla fine dell'età repubblicana al II secolo d.C.?
- A A Gerano.
 - B A Tivoli.
 - C A Fiano Romano.
-
- 561** Il c.d. Paedagogium è diventato famoso per i graffiti della sua parte più interna. Come fu interpretato al momento della sua scoperta?
- A Un luogo d'istruzione per gli schiavi.
 - B Una taberna.
 - C Una biblioteca.
-
- 562** Il Ritratto di giovane uomo di Hans Memling conservato a Venezia si trova:
- A Nel Museo di Palazzo Cini.
 - B Nelle Gallerie dell'Accademia.
 - C Nella Galleria G. Franchetti alla Ca' d'Oro.
-
- 563** A Vicarello, sul lago di Bracciano, furono rinvenuti nel secolo scorso una coppia di bicchieri d'argento, oggi al Museo Nazionale Romano, recanti inciso un importante documento. Quale?
- A La carta dell'impero romano.
 - B Un calendario romano.
 - C L'itinerario da Cadice a Roma ad uso di viaggiatori.
-
- 564** Quale città di origini antichissime, trae il suo nome dal dio del mare al quale gli abitanti, probabilmente di origine volsca, eressero tra l'XI e il X secolo a.C. un tempio sul più alto scoglio della costa, dove in seguito fu costruita la chiesa di S. Giovanni?
- A Anzio.
 - B Monte Compatri.
 - C Nettuno.
-
- 565** Giovan Battista Piazzetta ha dipinto La Gloria di S. Domenico:
- A Nella Basilica dei Frari a Venezia.
 - B Nella chiesa dei Gesuati a Venezia.
 - C Nella Basilica di S. Giovanni e Paolo a Venezia.
-
- 566** Al VI miglio dell'Appia Antica si trova un importante reperto archeologico chiamato Casal Rotondo. Si tratta....
- A Di un grande Mausoleo, di età augustea, formato da un corpo cilindrico, originariamente rivestito di travertino, impostato su un basamento quadrangolare.
 - B Di un imponente complesso residenziale edificato dall'Imperatore Tiberio costituito da due monumenti principali: il circo e il palazzo.
 - C Del più grandioso esempio di terme imperiali costruite nel III secolo d.C.
-

- 567 Nel Romanico Pugliese**
A si mescolano ad elementi romanici elementi normanni ed arabi
B vi è l'influenza dell'architettura longobarda
C vi è l'assenza dell'elemento del rosone facciale
-
- 568 In quale monumento sono stati riutilizzati le decorazioni provenienti dal Mausoleo di Sempronio Atratinò a Gaeta?**
A Nel campanile della cattedrale di Gaeta.
B Nella chiesa dell'Annunziata di Gaeta.
C Nella chiesa di S. Erasmo a Formia.
-
- 569 Filippo Brunelleschi progettò e realizzò nella Basilica di San Lorenzo di Firenze:**
A Sagrestia Nuova.
B Sagrestia Vecchia.
C Pulpiti bronzei della Basilica di San Lorenzo.
-
- 570 Il massimo monumento di Rimini e fra le maggiori opere del Rinascimento italiano è:**
A Il Tempio Malatestiano
B Il Mausoleo degli Estensi
C Il Palazzo Vecchiarelli
-
- 571 In quale delle sale dell'appartamento di Giulio II nei Palazzi Vaticani Raffaello ha affrescato la "Liberazione di San Pietro dal carcere"?**
A Stanza della Segnatura.
B Stanza dell'Incendio di Borgo.
C Stanza di Eliodoro.
-
- 572 Il Vittoriano, soprannominato per il suo aspetto "macchina da scrivere" è:**
A È il più antico anfiteatro, pressoché intatto, costituito da pilastri in travertino e muri in mattoni, conci di pietra e cementizi.
B Una costruzione imponente in marmo botticino bianco, eretta per Vittorio Emanuele II, che si staglia contro il Campidoglio e domina, con i suoi oltre 80 metri d'altezza, tutta Roma.
C È un antico teatro che misura 30 metri di diametro, suddiviso in settori tagliati a metà da un corridoio coperto ed ornato.
-
- 573 La Pinacoteca di Brera si apre con la Galleria dedicata a due grandi cicli ad affresco. Il primo è costituito dagli "Uomini d'Arme" eseguito intorno al 1487-1488 per la casa milanese di Gaspere Visconti. Chi ne è l'autore?**
A Lorenzo Lotto
B Beato Angelico
C Il Bramante
-
- 574 Le famose ciste bronzee di Praeneste:**
A Sono urne funerarie
B sono contenitori utilizzati per riporre quello che necessitava ad una donna per la cura del corpo
C Sono mosaici pavimentali dell'età repubblicana e imperiale
-

- 575 Nel "David" di Donatello:**
- A L'eroe porta una corta veste e calzari all'antica e tiene una mano sul fianco e con l'altra impugna uno spadino.
 - B La testa di Golia è coperta da un elmo con una coppia di ali; su una faccia dell'elmo è rappresentata a rilievo una scenetta mitologica.
 - C L'eroe è completamente nudo, armato di solida Fede in Dio, razionalità e intelletto, oltre che di fionda e sasso.
-
- 576 L' "Opificio delle Pietre Dure" è un Istituto Centrale dipendente dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, la cui attività operativa e di ricerca si esplica nel campo del restauro e della conservazione delle opere d'arte. Si trova a:**
- A Roma
 - B Milano
 - C Firenze
-
- 577 La Madonna in trono col Bambino e due committenti esposta nella I sala delle Gallerie dell'Accademia di Venezia è opera di:**
- A Paolo Veneziano.
 - B Michele Giambono.
 - C Giovanni da Bologna.
-
- 578 Gli scavi eseguiti nell'abitato di Acquarossa presso Viterbo, sorto nell'VIII sec. a.C. ha fornito preziosi dati su:**
- A Strutture produttive.
 - B Architettura abitativa.
 - C Architettura templare.
-
- 579 La Basilica di S. Apollinare in Classe si trova:**
- A A Padova.
 - B A Ravenna.
 - C A Mantova.
-
- 580 Sotto quale pontificato avvenne l'acquisto della Collezione Sacchetti e della Collezione Pio che formarono il nucleo iniziale della Pinacoteca Capitolina?**
- A Clemente XIII.
 - B Clemente XII.
 - C Benedetto XIV.
-
- 581 Quale antica strada romana, iniziata nel III sec. a.C., univa Roma ad Arelate (Arles) lungo la costa tirrenica, toccando Civitavecchia, Pisa e Genova?**
- A La via Aurelia.
 - B La via Appia.
 - C La via Salaria.
-
- 582 Quale dei seguenti dipinti è conservato nella Galleria Corsini?**
- A "Pala di Santa Petronilla", Guercino.
 - B "Venere scopre il corpo di adone morto", J. Ribera.
 - C "La caccia di Diana", Domenichino.
-

- 583 La sede della Pinacoteca Comunale di Città di Castello è:**
A Palazzo Vitelli alla Cannoniera.
B Palazzo del Podestà.
C Palazzo Vecchio.
-
- 584 Il Ritratto di Innocenzo X della Galleria Doria Pamphili venne dipinto da Diego Velasquez:**
A Poco prima della morte del papa nel 1655.
B Nell'Anno Santo del 1650.
C Per l'elezione del papa nel 1644.
-
- 585 Cosa rappresenta l'affresco del salone da ballo di villa Pisani di Stra?**
A La storia della famiglia Pisani.
B La gloria della famiglia Pisani.
C Venezia, le arti e il commercio.
-
- 586 Nella zona della Magliana, sulla sponda destra del Tevere, in un luogo noto con il toponimo di Monte delle Picche, si trovano la basilica e la catacomba di:**
A Tecla.
B Generosa.
C Ponziano.
-
- 587 Il Real Albergo dei Poveri o, nell'uso popolare, Reclusorio o Serraglio, è una delle più grandi costruzioni settecentesche d'Europa. Da chi è stato progettato?**
A Giovanni Paolo Pannini
B Guarino Guarini
C Ferdinando Fuga
-
- 588 Il "Ritratto di giovane seduto con tappeto" è un dipinto a olio su tavola, databile al 1525-1527 circa e conservato nel Museo nazionale di Capodimonte di Napoli, opera di:**
A Parmigianino
B Giulio Romano
C Rosso Fiorentino
-
- 589 Su quale cortile dei Palazzi Vaticani si affacciano le Logge di Raffaello?**
A Cortile del Belvedere.
B Cortile di San Damaso.
C Cortile del Pappagallo.
-
- 590 Quale Cappella realizzò Filippo Raguzzini tra il 1724 e il 1725 nella Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva per volere di papa Benedetto XIII che qui venne sepolto?**
A Cappella di San Giovanni Battista.
B Cappella del Sacro Cuore.
C Cappella di San Domenico.
-
- 591 Il Palazzo Senatorio dell'amministrazione capitolina poggia sul perimetro dell'antico:**
A Carcer Tullianum.
B Templum Saturni.
C Tabularium.
-

- 592** Il Palazzo della Ragione era, in epoca comunale, l'edificio adibito allo svolgimento della pubblica amministrazione della vita cittadina. Il palazzo della Ragione di Vicenza è conosciuto come?
- A Palazzo Chiericati
 - B La Basilica Palladiana
 - C L' Oratorio del Gonfalone
-
- 593** Quali tra le seguenti opere, conservate alla Galleria dell'Accademia (Firenze) sono incompiuti di Michelangelo?
- A Schiavo giovane - Schiavo che si ridesta.
 - B Schiavo morente – San Gregorio.
 - C Schiavo morente – San Paolo.
-
- 594** Il complesso museale del Comune di Montefalco comprende un'importante chiesa dove si trova un ciclo di affreschi di Benozzo Gozzoli; di quale chiesa si tratta?
- A S. Francesco.
 - B S. Illuminata.
 - C S. Agostino.
-
- 595** La grotta dell'Addaura è un complesso di tre grotte naturali la sua importanza è determinata dalla presenza di incisioni rupestri databili fra l'Epigravettiano finale e il Mesolitico. Dove si trovano?
- A sul fianco nord-orientale del monte Pellegrino a Palermo, in Sicilia
 - B sul colle del Palècastro, nei pressi di Tortora nel cosentino
 - C sull'isola di Caprera che è compresa nel parco nazionale Arcipelago di La Maddalena, in Sardegna
-
- 596** A quale artista ticinese Giovanni Baglione attribuisce la paternità architettonica delle Cappelle Barberini e Rucellai della Chiesa di Sant'Andrea della Valle in Roma?
- A Matteo Castello.
 - B Carlo Fontana.
 - C Francesco Castelli detto il Borromini.
-
- 597** In quale tomba dipinta di Tarquinia è raffigurata la scena dell'agguato di Achille a Troilo?
- A Nella Tomba degli Auguri.
 - B Nella Tomba della Pulcella.
 - C Nella Tomba dei Tori.
-
- 598** Nel giugno del 2014 è stato inaugurato a Firenze il Museo del 900, dove?
- A negli ambienti dell'antico Spedale delle Leopoldine
 - B all'interno del Palazzo Spini Feroni
 - C al primo piano di Palazzo Davanzati
-
- 599** Il primo teatro stabile di Roma, quello di Pompeo, venne costruito al di sotto di un tempio. A quale divinità era dedicato?
- A Venere Genitrice.
 - B Venere Vincitrice.
 - C Giunone Sospita.
-

- 600 Il sarcofago di Portonaccio, con decorazione ispirata alle scene della Colonna Antonina, in quale sede del Museo Nazionale Romano si trova?**
A Terme di Diocleziano.
B Palazzo Altemps.
C Palazzo Massimo.
-
- 601 La "Strage degli Innocenti" è un dipinto, olio su tela del 1611, custodito alla Pinacoteca nazionale di Bologna, opera di:**
A Domenichino
B Annibale Carracci
C Guido Reni
-
- 602 Dove sono riunite le testimonianze biografiche e artistiche su Fra' Girolamo Savonarola nel museo di San Marco a Firenze?**
A Nel salone dell'Angelico.
B Nella biblioteca.
C In più celle.
-
- 603 Cosa è il peperino?**
A Un metallo prezioso.
B Una lastra di cristallo.
C Tufo ben cementato tipico del Lazio.
-
- 604 La basilica di Superga che sorge sull'omonimo colle ad est di Torino, è stata costruita nel:**
A XVII secolo
B XIX secolo
C XVIII secolo
-
- 605 A quali anni si datano convenzionalmente gli affreschi di Annibale Carracci della Volta della Galleria di Palazzo Farnese?**
A Tra il 1595 e il 1597.
B Tra il 1605 e il 1607.
C Tra il 1597 e il 1602.
-
- 606 I Miracoli della Croce delle Gallerie dell'Accademia di Venezia sono:**
A Tutti dello stesso autore.
B Copie di originali perduti.
C Di autori diversi.
-
- 607 Nei sotterranei di quale palazzo, sede della Provincia di Roma una significativa campagna di scavo archeologico ha portato alla luce, fra l'altro, un quartiere abitativo con domus risalenti al tardo II-III secolo d.C.?**
A Palazzo Valentini.
B Palazzo Chigi.
C Palazzo dei Filippini.
-

- 608 Augusta Pretoria è una città fondata dai Romani nel 25 a.C. agli inizi dell'età augustea. E' oggi la città di?**
A Chieti
B Aosta
C Rieti
-
- 609 Dove si trova il monumento naturale Caldara di Manziana?**
A All'interno del parco naturale di Bracciano
B All'interno della riserva naturale dell'Insugherata
C All'interno della riserva naturale regionale - Monte Soratte
-
- 610 La "Madonna col Bambino" di Gentile da Fabriano del Museo Capitolare di Velletri arrivò in questa città nel 1633; dove si trovava originariamente?**
A Chiesa dei SS. Cosma e Damiano a Roma.
B San Giovanni in Laterano a Roma.
C Collegiata dell'Assunta a Valmontone.
-
- 611 Il Bacco scultura marmorea conservata nel Museo nazionale del Bargello a Firenze è stato scolpito da:**
A Donatello
B Benvenuto Cellini
C Michelangelo Buonarroti
-
- 612 "Il pergolato" o "Un dopo pranzo" è un dipinto del 1866 circa realizzato con la tecnica dell'olio su tela, conservato nella Pinacoteca di Brera di Milano, opera di:**
A Giuseppe Pellizza da Volpedo
B Giovanni Segantini
C Silvestro Lega
-
- 613 Caratteristica della pittura e del mosaico paleocristiano è**
A il paradosso estatico
B la fissità ieratica
C l'aniconismo
-
- 614 In quale anno fu eretto l'imponente tabernacolo marmoreo di Andrea Bregno per la chiesa di Santa Maria della Quercia presso Viterbo?**
A 1493.
B 1482.
C 1490.
-
- 615 Gli altri centri italiani dell'arte paleocristiana furono**
A Milano e Torino
B Ravenna e Milano
C Ravenna e Firenze
-
- 616 Da chi fu restaurata "La dama con liocorno" di Raffaello alla Galleria Borghese di Roma tra il 1934 e il 1936?**
A Antonio De Mata.
B Augusto Cecconi Principi.
C Carlo Matteucci.
-

- 617 In che secolo fu progettato l'assetto del Giardino di Boboli?**
A Nel Cinquecento.
B Nel Settecento.
C Nel Seicento.
-
- 618 Filippo Juvarra progetto a Torino:**
A la Chiesa di San Lorenzo
B la Cappella della Sacra Sindone
C la Basilica di Superga
-
- 619 In quali anni venne realizzata da Giovanni e Cherubino Alberti e da Cristoforo Roncalli detto il Pomarancio la decorazione a fresco del Piano nobile di Palazzo Ruggieri su Corso Vittorio Emanuele a Roma?**
A Tra il 1591 e il 1593.
B Tra il 1581 e il 1584.
C Tra il 1588 e il 1591.
-
- 620 Quale pontefice bandì il concorso per la Mostra dell'Acqua Vergine a Piazza di Trevi vinto da Nicola Salvi?**
A Clemente XI.
B Clemente XII.
C Benedetto XIII.
-
- 621 Per quale ragione la decorazione di Jacopo Zucchi della chiesa di Santo Spirito in Sassia viene considerata uno dei cicli più importanti della cultura manierista romana?**
A Per il complesso simbolismo dei temi trattati voluti da papa Sisto V.
B Per l'originale invenzione prospettica che anticipa soluzioni barocche.
C Perché oltre al pittore toscano parteciparono alla sua realizzazione i principali esponenti artistici del manierismo attivi a Roma.
-
- 622 Lo stile Romanico conobbe sviluppi diversi e particolari come**
A il Romanico Pisano
B il Romanico Veneto
C il Romanico Aretino
-
- 623 Il Monumento a Pinocchio per il paese di Collodi del 1956, opera in bronzo che diede una grande popolarità al suo autore che è:**
A Emilio Greco
B Lucio Fontana
C Francesco Messina
-
- 624 Chi ha progettato l'edificio principale della villa Pisani di Stra?**
A Girolamo Frigimelica.
B Andrea Palladio.
C Francesco Maria Preti.
-
- 625 Dove si trovano gli affreschi di Giotto in Veneto?**
A A Padova, Cappella degli Scrovegni.
B A Treviso, chiesa di S. Caterina.
C A Padova, chiesa degli Eremitani.
-

- 626** Il Centro Studi e Archivio della Comunicazione (noto anche con l'acronimo CSAC) è un centro di ricerca l'attività dell'istituto è volta alla costituzione di una raccolta di archivi di arte, fotografia, architettura, design, moda e grafica, all'organizzazione di esposizioni e alla pubblicazione dei cataloghi, ha sede:
- A presso l'Abbazia di Valserena, conosciuta anche come "Certosa di Paradigna", a pochi chilometri da Parma
 - B nel complesso delle ex Leopoldine a Firenze
 - C a Roma, nel Palazzo della Calcografia, progettato da Giuseppe Valadier nel 1835
-
- 627** La famosissima fontana del bicchierone nella villa d'Este a Tivoli....
- A Si presenta come una vasca a forma di enorme conchiglia con due calici al centro sovrapposti e dentellati.
 - B Rappresenta due sposi che brindano.
 - C In realtà rappresenta il Dio del vino "Bacco" con in mano un calice di vino.
-
- 628** Il Palazzo Nuovo in Campidoglio venne ultimato sotto il pontificato di Innocenzo X da:
- A Carlo Rainaldi.
 - B Gian Lorenzo Bernini.
 - C Girolamo Rainaldi.
-
- 629** Nel Lazio, a Roma in particolare, sono concentrate maggiormente le catacombe, ma ne sono state rinvenute anche in altre regioni, come ad esempio la catacomba di Santa Caterina d'Alessandria e quella di Santa Mustiola che si trovano:
- A a Chiusi, in Toscana
 - B a Rapallo, in Liguria
 - C a Modica, in Sicilia
-
- 630** L'Annunciazione tra i santi Ansano e Massima è un dipinto a tempera e oro su tavola di Simone Martini e Lippo Memmi, firmata e datata al 1333 che si trova:
- A A Firenze, nella Galleria Palatina, a Palazzo Pitti.
 - B A Firenze, nella Galleria degli Uffizi.
 - C A Firenze, nella Galleria dell'Accademia.
-
- 631** Nella configurazione che la Curia Iulia, più volte distrutta da rovinosi incendi, ebbe con la ricostruzione di Diocleziano, sotto il nome di Senatus, l'aula principale venne adattata a chiesa cristiana dedicata a:
- A S. Adriano.
 - B S. Martina.
 - C S. Anastasia.
-
- 632** Quando venne trasferito alla Galleria dell'Accademia, di Firenze, il "David" di Michelangelo?
- A Nel 1873.
 - B Nel 1750.
 - C Nel 1620.
-
- 633** Il Tempio di Matidia si trovava in un'area prossima al:
- A Teatro di Balbo.
 - B Mausoleo d'Augusto.
 - C Pantheon.
-

- 634** Quale di queste opere non è custodita nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini?
- A Madonna con Bambino di Michele Giambono.
 - B Autoritratto a mezzo busto di Giovanni Buonconsiglio detto Il Marescalco.
 - C San Girolamo di Marco Palmezzano.
-
- 635** Il Medagliere Capitolino, formato dalle raccolte numismatiche, medaglistiche, di glittica e di gioielleria appartenenti al patrimonio comunale, conta un totale di:
- A Circa 50 mila pezzi.
 - B Circa 5 mila pezzi.
 - C Circa 15 mila pezzi.
-
- 636** Gli splendidi pavoni bronzei, oggi nel cortile della Pigna in Vaticano, erano ornamenti del:
- A Mausoleo di Augusto.
 - B Tempio di Diana.
 - C Mausoleo di Adriano.
-
- 637** I teleri con i miracoli della Croce delle Gallerie dell'Accademia di Venezia provengono:
- A Dalla Scuola di S. Giovanni Evangelista.
 - B Dalla Scuola di S. Marco.
 - C Dalla Scuola di S. Rocco.
-
- 638** L'insediamento industriale di Crespi d'Adda, inserito nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, si trova:
- A in Piemonte
 - B in Lombardia
 - C in Veneto
-
- 639** Le Storie di Don Chisciotte che ornano la prima sala di Rappresentanza del palazzo del Quirinale, sono:
- A arazzi
 - B affreschi
 - C teleri
-
- 640** Di Giovanni Bellini ,la Pinacoteca Capitolina custodisce un dipinto su tavola firmato che raffigura:
- A Una testa di cristo.
 - B Un ritratto di giovane uomo.
 - C Una Madonna con Bambino.
-
- 641** I templi di Agrigento e Selinunte sono da annoverare:
- A tra le più importanti testimonianze che ci sono pervenute dell'arte etrusca
 - B tra le più importanti testimonianze che ci sono pervenute dell'arte greca in Italia
 - C tra le più importanti testimonianze che ci sono pervenute dell'arte paleocristiana
-

- 642 La Lanterna di Genova, che è il faro portuale del capoluogo della Liguria ed è anche il monumento simbolo cittadino:**
- A con i suoi settantasei metri è il faro più alto del Mediterraneo ed il secondo in Europa
 - B è costruita su un' isola artificiale a forma di pentagono, realizzata all'interno del porto nella prima metà del XVIII
 - C è stata inserita dal 1997 nella lista dei siti italiani patrimonio dell'umanità dall'UNESCO
-
- 643 La passeggiata Anita Garibaldi che ha una lunghezza totale di circa 2 km, è nota soprattutto con il nome di:**
- A passeggiata del Gianicolo
 - B passeggiata di Nervi
 - C passeggiata di Anacapri
-
- 644 Quali tra le seguenti opere, conservate alla Galleria dell'Accademia (Firenze) sono incompiuti di Michelangelo?**
- A Schiavo morente – San Paolo.
 - B Schiavo (Atlante) - Schiavo che si ridesta.
 - C Schiavo morente – San Gregorio.
-
- 645 La cassetta destinata a contenere i documenti del Concilio di Firenze del 1439 ora conservata nella Biblioteca Medicea Laurenziana fu donata da:**
- A Giuliano Cesarini.
 - B Tommaso Parentucelli.
 - C Cosimo il Vecchio.
-
- 646 Quando fu inaugurata Via dei Fori Imperiali, lunga circa 850 metri e larga circa 30, che collega Piazza Venezia con il Colosseo?**
- A Nel 32 d.C.
 - B Nel 1161.
 - C Nel 1932.
-
- 647 Al Museo Etrusco Gregoriano si conserva una famosa anfora attica rinvenuta a Vulci con la scena di Achille e Aiace che giocano a dadi, recante la firma del ceramista. Qual è il nome di questo pittore greco?**
- A Syriskos.
 - B Exechias.
 - C Makron.
-
- 648 Tra i più noti cimeli conservati nella Biblioteca Laurenziana si annoverano:**
- A Breviario Grimani.
 - B Autografi di Galileo.
 - C Bibbia Amiatina.
-
- 649 Esistono dipinti di Canaletto nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia?**
- A Solo in occasione di mostre temporanee.
 - B Sì, uno interamente autografo.
 - C No.
-

- 650** La chiesa delle Anime del Purgatorio, in stile barocco è la sede durante l'anno dei "20 gruppi scultorei" della processione dei misteri, durante la settimana santa, l'origine di questa tradizione è spagnola e, infatti, ha analogie con le celebrazioni andaluse. Dove si trova?
- A a Trapani
 - B a Benevento
 - C a Vibo Valenzia
-
- 651** Chi ha dipinto "l'Assunta" nella Basilica dei Frari a Venezia?
- A Paolo Veronese.
 - B Jacopo Tintoretto.
 - C Tiziano Vecellio.
-
- 652** Dov'è conservata a Firenze una cospicua raccolta di disegni su carta di Michelangelo:
- A Biblioteca Medicea Laurenziana.
 - B Casa Buonarroti.
 - C Biblioteca nazionale centrale.
-
- 653** Alla GAM "Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea" di Torino è esposto "Concetto spaziale. Attese", una serie di tagli verticali, netti, decisi, con cui l'artista incide la tela monocroma opera del teorico e massimo esponente del spazialismo, si tratta di:
- A Alberto Burri
 - B Alberto Viani
 - C Lucio Fontana
-
- 654** La Piazza Ariostea di Ferrara è caratterizzata da una forma:
- A a conchiglia
 - B trapezoidale
 - C ad anello
-
- 655** I Sollazzi Regi:
- A sono vasche rettangolari, di origine cinquecentesca, che contengono una sorgente di acqua termale calda e fumante che esce dalla falda sotterranea di origini vulcaniche. Si trovano a Ischia
 - B sono un circuito di palazzi, con annessi parchi, della corte normanna situati intorno a Palermo
 - C sono stanze dei palazzi rinascimentali, sontuosamente arredate, destinate al riposo nelle ore diurne o a feste e cerimonie alla sera, dei nobili dell'epoca
-
- 656** Quale museo, istituito nel 1885, ha sede nell'ex monastero benedettino (con la soppressione degli ordini religiosi ,le proprietà delle grandi abbazie ravennati diventarono pubbliche) di San Vitale a Ravenna, una delle più importanti abbazie cittadine, della quale si ha notizia già nel X secolo?
- A Museo nazionale di Ravenna
 - B Pinacoteca comunale
 - C Museo della Resistenza
-
- 657** La Cappella Carafa in Santa Maria Sopra Minerva venne fatta costruire e decorare da Filippino Lippi dal cardinale napoletano Oliviero Carafa in onore di:
- A San Vincenzo Ferrer.
 - B San Tommaso d'Aquino.
 - C San Domenico.
-

- 658 Le sculture sull'iconostasi della Basilica di S. Marco a Venezia sono opera di:**
A Jacobello e Pierpaolo Dalle Masegne.
B Bartolomeo Bon.
C Nicolò di Pietro Lamberti.
-
- 659 Il dipinto Venere ed Amore che reca il favo di miele di Lucas Cranach è documentato nella Collezione del Cardinale Scipione Borghese dal:**
A 1604.
B 1600.
C 1613.
-
- 660 Quale pittore ha affrescato la grande "Crocefissione" nella Sala capitolare del museo di San Marco a Firenze?**
A Fra' Bartolomeo.
B Beato Angelico.
C Masaccio.
-
- 661 Nel 1778 il Senato di Venezia a chi affidò l'organizzazione del restauro delle pubbliche pitture, dei dipinti di Palazzo Ducale e dei pubblici uffici di Rialto?**
A A Giambettino Cignaroli.
B A Giuseppe Diziani.
C A Pietro Edwards.
-
- 662 Il Ritratto di donna di Giovan Girolamo Savoldo della Pinacoteca Capitolina raffigura:**
A Una donna a mezzo busto in paesaggio.
B Una donna seduta con un paesaggio sullo sfondo.
C Una donna in piedi alla finestra.
-
- 663 La Madonna dell'Arancio esposta nella sala II delle Gallerie dell'Accademia di Venezia è opera di:**
A Giambattista Cima da Conegliano.
B Giovanni Bellini.
C Carpaccio.
-
- 664 La Camera degli sposi nel Palazzo Ducale a Mantova è stata affrescata da:**
A Mantegna.
B Parmigianino.
C Correggio.
-
- 665 Il Fonte battesimale del patriarca Callisto, una delle più importanti testimonianze di arte longobarda, è costituito:**
A da una vasca monolitica circolare in marmo
B da una vasca ottagonale in pietra calcarea
C da una vasca quadrata in pietra d'istria
-

- 666 Costruito nel Secolo dei Genovesi, Palazzo Doria Tursi:**
- A È possibile ammirare autentici capolavori di artisti italiani (Caravaggio, Veronese), fiamminghi (Hans Memling, Gerard David, Jean Provost, Rubens, Van Dyck), olandesi (Steen), francesi (Vouet, Lancret) e spagnoli (Zurbaràn, Murillo).
 - B Accoglie l'espansione della Galleria di Palazzo Bianco; nelle sale monumentali, pezzi celeberrimi come il Guarneri del Gesù, il violino appartenuto a Paganini, una notevole esposizione di opere d'arte decorativa, e la raccolta delle monete, dei pesi e delle misure ufficiali dell'antica Repubblica di Genova.
 - C È esposta una ricca quadreria che comprende dipinti raccolti nell'arco di più di due secoli dalla nobile famiglia Brignole-Sale.
-
- 667 Un celebre San Sebastiano del Mantegna conservato a Venezia si trova:**
- A Nel Museo di Palazzo Cini.
 - B Nella Galleria G. Franchetti alla Ca' d'Oro.
 - C Nelle Gallerie dell'Accademia.
-
- 668 In una lunetta di Annibale Carracci della Galleria Doria Pamphili è raffigurato un paesaggio con:**
- A Cefalo e Procri.
 - B La fuga in Egitto.
 - C Il battesimo di Cristo.
-
- 669 Sul Ponte Rosso del Canal Grande di Trieste si trova la statua che raffigura lo scrittore:**
- A Italo Svevo
 - B James Joyce
 - C Umberto Saba
-
- 670 La decorazione delle pareti della Cappella Paolina nel Quirinale con i chiaroscuri presi da disegni di Raffaello venne conclusa sotto il pontificato di:**
- A Pio VIII.
 - B Pio VII.
 - C Pio VI.
-
- 671 In Piazza della Loggia, una piazza di epoca rinascimentale, è collocata, la "Torre dell'orologio" che ospita al suo interno un complesso orologio meccanico, che su due diversi quadranti segna le ore, le fasi lunari e i segni zodiacali. Dove si trova?**
- Dove si trova**
- A A Brescia
 - B A Mantova
 - C A Piacenza
-
- 672 I resti delle Thermae Decianae, dal nome della famiglia dei Caecinae Decii Albini, si trovano:**
- A Sul Celio.
 - B Sul Palatino.
 - C Sull'Aventino.
-
- 673 La città di Cuma venne fondata probabilmente nell' VIII sec a.C. da:**
- A Sanniti
 - B Greci
 - C Osci
-

- 674 **Qual era la funzione originaria degli Uffizi, prima di essere parzialmente adibiti a museo?**
A Essere sede della corte medicea.
B Alloggiare gli artisti della corte medicea.
C Ospitare gli uffici delle 13 Magistrature dello stato mediceo.
-
- 675 **Affiancate ai piloni che reggono le volte delle navate laterali della basilica di Costantino vi erano delle colonne colossali. Una di esse sovrastata da una statua bronzea di epoca successiva si trova:**
A A Porta Pia.
B A Piazza di Spagna.
C A Piazza S. Maria Maggiore.
-
- 676 **L'opera "Oggetti (macchina inutile)" del 1951 esposta al Museo del 900 di Firenze, è stata realizzata da un o dei protagonisti dell'arte, del design e della grafica del XX secolo, si tratta di:**
A Lucio Fontana
B Gillo Dorfles
C Bruno Munari
-
- 677 **Un cospicuo nucleo di dipinti di Ippolito Caffi, tra cui una benedizione papale in Piazza San Pietro, una veduta del Colosseo visto dall'alto, una del Foro Romano, una veduta di Roma con la nebbia e un panorama di Roma da Monte Mario ad olio su carta sono conservati presso:**
A Il Museo di Roma di Palazzo Braschi.
B La Pinacoteca Capitolina.
C Il Gabinetto Nazionale delle Stampe.
-
- 678 **Chi fu Bernardo Strozzi, del quale si conserva nella Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma di Palazzo Barberini l'Elemosina di San Lorenzo?**
A Un pittore romano primo allievo di Pietro da Cortona che contribuì alla diffusione degli ideali barocchi.
B Un pittore genovese che rimase influenzato in modo determinante dal naturalismo caravaggesco.
C Un pittore napoletano tenebroso della cerchia di Jusepe Ribera e Luca Giordano.
-
- 679 **Nella prima sala delle Gallerie dell'Accademia di Venezia sono conservate tavole:**
A Del Trecento e del primo Quattrocento.
B Del Cinquecento.
C Del Duecento.
-
- 680 **L'autore della chiesa di San Zaccaria, a Venezia, è:**
A Jacopo Sansovino.
B Bartolomeo Bon.
C Mauro Codussi.
-
- 681 **L'originario soggetto della Cena in casa di Levi del Veronese esposta in sala X delle Gallerie dell'Accademia di Venezia era:**
A Cena in Emmaus.
B Nozze di Cana.
C Ultima Cena.
-

- 682 La statua “Crocifisso Gallino” (1495-1497 circa), conservata nel Museo del Bargello (Firenze) è stata realizzata:**
- A In bronzo.
 - B In legno.
 - C In marmo.
-
- 683 Le città tardo barocche del Val di Noto (Sud est Sicilia):**
- A sono state abbandonate dopo i gravi danneggiamenti subiti a causa dei bombardamenti subiti durante la seconda guerra mondiale
 - B costituiscono un sito seriale inserito dall'Unesco nella lista del Patrimonio dell'umanità nel 2002
 - C sono state distrutte da un' eruzione dell'Etna nel XVI secolo e ricostruite in stile barocco
-
- 684 Per chi e in che anno venne dipinta da Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino la Cleopatra davanti Ottaviano Augusto della Pinacoteca Capitolina?**
- A Nel 1623 per papa Gregorio XV.
 - B Nel 1640 per il Cardinale Giulio Sacchetti.
 - C Nel 1622 per il Cardinale Carlo Emanuele Pio.
-
- 685 Quale antica strada univa Roma a Saturnia?**
- A La via Clodia.
 - B La via Salaria.
 - C La via Appia.
-
- 686 Il "Ritratto di Hanka Zborovska" conosciuto anche con il titolo "Signora dal collareto" esposto alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma è opera di:**
- A Amedeo Modigliani
 - B Giovanni Boldini
 - C Scipione (pseudonimo di Gino Bonichi)
-
- 687 Nell'area dove fu costruito l'Anfiteatro Flavio**
- A vi era uno stagno artificiale, pertinenza della domus aurea
 - B vi erano costruzioni collegate alla Domus Aurea
 - C vi era una palude acquitrinosa naturale
-
- 688 Gli affreschi della Cappella Mazzatosta (1469) in Santa Maria della Verità a Viterbo sono opera di:**
- A Benozzo Gozzoli.
 - B Antonio del Massaro detto il Pastura.
 - C Lorenzo da Viterbo.
-
- 689 Quale dipinto giovanile di Giovan Battista Piazzetta si trova nelle Collezioni dell'Accademia di San Luca in Roma?**
- A Davide con la testa di Golia.
 - B Sacrificio d'Isacco.
 - C Giuditta ed Eloferne.
-

- 690** In quale cappella della città del Vaticano sono visibili alcuni tra i più famosi affreschi di Michelangelo Buonarroti, tra i quali il "Giudizio universale"?
- A Cappella di Sant'Olav.
 - B Cappella Cornaro.
 - C Cappella Sistina.
-
- 691** Quale dei seguenti affreschi di Raffaello Sanzio si trova nella Stanza della Segnatura nei Musei Vaticani?
- A La Scuola di Atene
 - B La cacciata di Eliodoro
 - C Galatea
-
- 692** Un grosso arricchimento cinquecentesco romano della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze si deve al papa mediceo:
- A Niccolò V.
 - B Pio II.
 - C Leone X.
-
- 693** Quale tra le seguenti è una delle principali stanze affrescate all'interno del Palazzo Te di Mantova?
- A La Camera dei Giganti
 - B La Camera di Apollo e Dafne
 - C La Sala delle Civette
-
- 694** Il bozzetto per il soffitto della chiesa degli Scalzi a Venezia, opera di Giambattista Tiepolo si trova:
- A Nella Pinacoteca di Brera.
 - B Nella Galleria G. Franchetti alla Ca' d'Oro a Venezia.
 - C Nelle Gallerie dell'Accademia a Venezia.
-
- 695** La Madonna con Bambino di Filippo Lippi della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini è datata:
- A 1452.
 - B 1442.
 - C 1437.
-
- 696** Gli affreschi della Villa Barbaro Volpi a Maser appartengono a:
- A Jacopo Tintoretto.
 - B Paolo Veronese.
 - C Jacopo Bassano.
-
- 697** L'autore della tavola firmata e datata con la Madonna con Bambino tra i Santi Paolo e Francesco della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini è:
- A Niccolò di Liberatore detto L'Alunno.
 - B Lorenzo da Viterbo.
 - C Antonio Aquili detto Antoniazio Romano.
-

- 698** Il dipinto raffigurante Veduta di Delfi con una processione firmato e datato 1650 della Galleria Doria Pamphili è un'opera di:
- A Claude Gellée detto Lorrain.
 - B Gaspard Dughet.
 - C Jan Frans Van Bloemen.
-
- 699** In quale regione italiana si trova la chiesa "Cattolica di Stilo"?
- A Puglia
 - B Marche
 - C Calabria
-
- 700** Quale artista venne incaricato di eseguire gli affreschi della Sala dei Capitani nel Palazzo dei Conservatori in Campidoglio?
- A Arrigo Fiammingo.
 - B Avanzino Nucci.
 - C Tommaso Laureti.
-
- 701** Chi è l'architetto della facciata di Palazzo Doria Pamphili su Via del Corso a Roma?
- A Gabriele Valvassori.
 - B Alessandro Galilei.
 - C Ferdinando Fuga.
-
- 702** Il dipinto Et in Arcadia Ego della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini, eseguito da Giovan Francesco Barbieri detto Il Guercino è:
- A Un paesaggio arcadico.
 - B Un'allegoria del "memento mori".
 - C Una natura morta.
-
- 703** Dov'è conservato il dipinto raffigurante "I Vespri siciliani" di Francesco Hayez?
- A Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini.
 - B Museo Napoleonico.
 - C Galleria Nazionale d'Arte Moderna.
-
- 704** Chi è l'autore del famoso ritratto di profilo di Fra' Gerolamo Savonarola conservato nel museo di San Marco a Firenze?
- A Beato Angelico.
 - B Sandro Botticelli.
 - C Fra' Bartolomeo.
-
- 705** Cosa ha subito nel 1958 il dipinto di Raffaello "Lo sposalizio della Vergine", conservato nella Pinacoteca di Brera a Milano?
- A Un restauro deturpante.
 - B Un atto vandalico.
 - C Il trasporto di colore da tavola a tela.
-

- 706** Il tema centrale dell'esposizione del "Museo del Ponte romano" è il grandioso ponte costruito dai Romani nel I secolo a.C.. Ancorato alla roccia da entrambi i lati, la sua maestosa arcata è la più ampia tra quelle, risalenti alla stessa epoca, ancora esistenti in Europa. In quale regione si trova?
- A in Toscana
 - B In Valle d'Aosta
 - C In Basilicata
-
- 707** Il Caffaeus del Quirinale venne realizzato da Ferdinando Fuga per:
- A Papa Clemente XIII.
 - B Papa Clemente XII.
 - C Papa Benedetto XIV.
-
- 708** Il soffitto della prima sala delle Gallerie dell'Accademia a Venezia è:
- A Ad affresco.
 - B In stucco.
 - C In legno dorato, intagliato e dipinto.
-
- 709** "La ragazza rossa (Testa di donna dai capelli rossi)" è un dipinto olio su tela del 1915, esposto alla GAM "Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea" di Torino, è un'opera di:
- A Francesco Hayez
 - B Umberto Boccioni
 - C Amedeo Modigliani
-
- 710** Nella collezione dei bronzi esposti al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia di Roma, si trova il Cornu Castellani, IV secolo a.C., che è:
- A uno strumento musicale
 - B un cofanetto portagioielli
 - C un braccialetto decorato
-
- 711** In che anno venne celebrato per la prima volta il Concorso Clementino instaurato da papa Clemente XI?
- A 1709.
 - B 1715.
 - C 1702.
-
- 712** La Madonna col Bambino tra i Santi Flaviano ed Onofrio di Lorenzo Lotto della Galleria Borghese è una tavola firmata e datata:
- A 1516.
 - B 1525.
 - C 1508.
-
- 713** Le Rocce Rosse, scogliere di porfido rosso, disegnano uno scenario di incomparabile bellezza del paesino marinaro di:
- A Sperlonga in provincia di Latina
 - B Arbatax in provincia di Nuoro
 - C Soverato in provincia di Catanzaro
-

- 714** I mosaici medioevali con il ritratto di papa Innocenzo III, con l'Ecclesia Romana e la Fenice del Museo di Roma in Palazzo Braschi provengono:
- A Dall'arco trionfale della Basilica di Santa Maria Maggiore.
 - B Dal mosaico absidale della Basilica di San Pietro in Vaticano.
 - C Dall'abside della Basilica di San Giovanni in Laterano.
-
- 715** Al centro di quale borgo si presenta la "Piazza delle sorgenti", una vasca rettangolare, di origine cinquecentesca, che contiene una sorgente di acqua termale calda e fumante che esce dalla falda sotterranea di origini vulcaniche?
- A Bagno Vignoni in provincia di Siena
 - B Bagnolo in provincia di Grosseto
 - C Civita di Bagnoregio in provincia di Viterbo
-
- 716** Dove è conservato il celebre codice "Biadaiolo" di Domenico Lenzi ricco di miniature che raffigurano città toscane:
- A Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
 - B Biblioteca nazionale Marciana di Venezia.
 - C Biblioteca nazionale Braidense di Milano.
-
- 717** Quale comune della Toscana è stato dichiarato dall'UNESCO "Patrimonio dell'umanità", per la caratteristica architettura medievale del suo centro storico, per lo più intatto nell'aspetto due-trecentesco, che è uno dei migliori esempi in Europa di organizzazione urbana dell'età comunale?
- A Volterra
 - B Montepulciano
 - C San Gimignano
-
- 718** Chi è l'autore del dipinto la "Flora" conservato nella Galleria degli Uffizi?
- A Giorgione.
 - B Tiziano.
 - C Veronese.
-
- 719** Su quale modello architettonico si basa il parco della villa Pisani di Stra?
- A La cavallerizza vitruviana.
 - B Il giardino all'inglese.
 - C La villa pompeiana.
-
- 720** La "Madonna d'Ognissanti" di Giotto si trova:
- A A Firenze, nella Galleria dell'Accademia.
 - B A Firenze, nella Galleria degli Uffizi.
 - C A Firenze, nella Galleria Palatina, a Palazzo Pitti.
-
- 721** I soggetti dei dipinti di Pietro Longhi esposti alle Gallerie dell'Accademia di Venezia sono:
- A Vedute.
 - B Scene di genere.
 - C Scene di soggetto religioso.
-

- 722 L'imponente complesso della Villa dei Gordiani lungo quale via consolare si estendeva?**
A La Via Appia.
B La Via Laurentina.
C La Via Prenestina.
-
- 723 Oltre a quelli della Galleria Spada un'altra serie di ritratti di Bartolomeo Passarotti: Doppio ritratto di musicisti, Ritratto d'uomo, Ritratto d'uomo con un cane si trova in un museo romano. Quale?**
A Collezioni dell'Accademia di San Luca.
B Pinacoteca Capitolina.
C Galleria Borghese.
-
- 724 Quale tra i seguenti artisti italiani è stato un esponente del Manierismo?**
A Rosso Fiorentino
B il Pitocchetto
C Francesco Hayez
-
- 725 La Pinacoteca Capitolina custodisce un olio su tela firmato e datato 1703, tipico della produzione del pittore Giovanni Paolo Castelli detto lo Spadino, si tratta di:**
A Una veduta di Roma.
B Una battaglia.
C Una natura morta.
-
- 726 In Palazzo Rosso, nobile dimora ornata da affreschi dei maggiori pittori del Seicento ligure e da preziosi arredi,:**
A È possibile ammirare una notevole esposizione di opere d'arte decorativa, e la raccolta delle monete, dei pesi e delle misure ufficiali dell'antica Repubblica di Genova.
B È esposta una ricca quadreria che comprende dipinti raccolti nell'arco di più di due secoli dalla nobile famiglia Brignole-Sale.
C È possibile ammirare autentici capolavori di artisti italiani (Caravaggio, Veronese), fiamminghi (Hans Memling, Gerard David, Jean Provost, Rubens, Van Dyck), olandesi (Steen), francesi (Vouet, Lancret) e spagnoli (Zurbaràn, Murillo).
-
- 727 Come è denominato il famoso altare dedicato da Augusto nel 9 a.C. alla Pace e posto in una zona del Campo Marzio consacrata alla celebrazione delle vittorie?**
A Arco di Augusto.
B Ara Pacis.
C Tempio Vesta.
-
- 728 A quale pittore, Direttore della Scuola del Nudo dal 1757, venne affidata la realizzazione tra il 1764 e il 1766 dei cartoni per gli arazzi della Sala del Trono (o degli Arazzi) del Palazzo dei Conservatori in Campidoglio?**
A Domenico Corvi.
B Francesco Mancini.
C Cristoforo Unterberger.
-
- 729 Il Pantheon**
A fu fatto costruire da Marco Vipsanio Agrippa e fu ricostruito dall'Imperatore Adriano
B fu costruito dall'Imperatore Augusto e fu ristrutturato più volte fino alla ricostruzione di Diocleziano
C fu fatto costruire da Marco Vipsanio Agrippa e fu ricostruito da Vespasiano

- 730** Il gruppo di Apollo e Dafne della galleria d'Arte Moderna di Roma, è stato scolpito da:
A Gian Lorenzo Bernini.
B Donatello.
C Antonio Canova.
-
- 731** Una Basilica paleocristiana è giunta sino ad oggi intatta
A San Teodoro
B San Cosimato
C Santa Sabina
-
- 732** E' considerata la fontana più antica d'Italia, si dice sia stata costruita intorno al III secolo a.C. sebbene tra i critici d'arte, alcuni condividano la datazione del III secolo a.C., mentre altri ritengano che la fontana fu costruita nell'età rinascimentale. Si tratta della:
A fontana di Bellerofonte di Avellino
B fontana delle anguille di Anguillara Sabazia
C fontana greca di Gallipoli
-
- 733** Chi fu l'artista incaricato della decorazione delle sale di facciata della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?
A Alessandro Allori.
B Bernardino Poccetti.
C Pietro da Cortona.
-
- 734** La "Dama con l'ermellino" è un dipinto di:
A Raffaello
B Leonardo da Vinci
C Michelangelo
-
- 735** Chi è l'architetto della facciata della Basilica di San Giovanni in Laterano?
A Alessandro Galilei.
B Francesco Borromini.
C Ferdinando Fuga.
-
- 736** All'interno del Palazzo dell'Orologio è stato inaugurato il nuovo spazio museale "Torre del conte Ugolino". La torre, conosciuta come Torre della Fame, rappresenta uno degli scenari più suggestivi dell'Inferno di Dante, si trova a:
A Pisa
B Lucca
C Arezzo
-
- 737** I resti del noto Ponte Lupo, alto 32 metri, lungo 155 e largo 14, che serviva per il passaggio sul fosso dell'Acqua Rossa degli acquedotti dell'Aqua Marcia, Anio Vetus, Anio Novus e Claudia, si trova nei pressi di:
A Gallicano.
B Velletri.
C Oriolo Romano.
-

- 738 Dove si trova il grande frammento della figura di Cristo, frammento facente parte del demolito affresco "L'ascensione di Cristo" di Melozzo da Forlì?**
A Nel Palazzo Apostolico Vaticano.
B A Palazzo Chigi.
C Nel Palazzo del Quirinale.
-
- 739 Qual è stato il primo sito dell'Italia meridionale iscritto nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO?**
A Palermo Arabo Normanna
B I "Sassi" di Matera
C La Reggia di Caserta
-
- 740 Oltre alle sculture di Michelangelo la Galleria dell'Accademia, a Firenze, annovera:**
A Una raccolta di pittura fiorentina e toscana dal Duecento al primo Seicento.
B Una collezione di miniature.
C Una collezione di medaglie e di bronzetti.
-
- 741 Il Museo del Settecento a Ca' Rezzonico a Venezia è:**
A Museo Regionale.
B Museo Provinciale.
C Museo Civico.
-
- 742 "Autoritratto alla spinetta" è un dipinto della metà del XVI secolo esposto al Museo di Capodimonte a Napoli. L'autrice è considerata la prima donna famosa della storia della pittura italiana. Si tratta di:**
A Marietta Robusti, detta la Tintoretta
B Sofonisba Anguissola
C Lavinia Fontana
-
- 743 La scultura in legno "Ritratto di Ungaretti" del 1936, esposta alla GNAM di Roma è di:**
A Francesco Messina
B Pietro Consagra
C Pericle Fazzini
-
- 744 La celebre Deposizione dalla Croce della Galleria Borghese di Raffaello Sanzio è un'opera firmata e datata:**
A 1503.
B 1512.
C 1507.
-
- 745 Quale di queste affermazioni sul Ritratto d'uomo di Antonello da Messina della Galleria Borghese non è vera?**
A E' dipinto su un fondo scuro.
B Venne acquistato dal Cardinale Scipione Borghese.
C Proviene dalla Collezione di Olimpia Aldobrandini.
-

- 746** Quale tra le antiche porte della cinta muraria di Roma, appresso elencate, non si apriva sulla riva destra del Tevere?
- A Porta Ostiensis.
 - B Porta Portuensis.
 - C Porta Septimiana.
-
- 747** La pittura etrusca
- A era basata unicamente sulla pittura a secco
 - B era basata prevalentemente sulla tecnica dell'affresco
 - C era basata anche su graffiti dipinti con ocre
-
- 748** L'abbazia di Fossanova costituisce mèta sia per i cultori d'arte ma anche luogo di ricordi sacri e di culto. Quale papa consacrò solennemente la Chiesa di Fossanova nel 1208?
- A Onorio III.
 - B Innocenzo III.
 - C Celestino V.
-
- 749** Il Santuario della Fortuna Primigenia si trovava
- A ad Aricia (l'attuale Ariccia)
 - B a Praeneste (attuale Palestrina)
 - C ai piedi del Campidoglio a Roma
-
- 750** Quale istituto bibliotecario cura la redazione della Bibliografia Nazionale Italiana:
- A Biblioteca nazionale centrale di Firenze.
 - B Biblioteca nazionale Marciana di Venezia.
 - C Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III di Napoli.
-
- 751** Su quale supporto è dipinta la Maestà del Duomo di Siena (1308 e il 1311) di Duccio di Buoninsegna?
- A Stucco
 - B Telero
 - C Tavola
-
- 752** Il Palazzo Galli è un palazzo neoeclettico, opera dell'architetto Gino Coppedè, realizzato nel 1927, che si trova a:
- A Roma
 - B Genova
 - C Napoli
-
- 753** Giacomo Balla fu un esponente di spicco:
- A del Surrealismo
 - B del Futurismo
 - C del Dadaismo
-
- 754** Il progetto del Teatro alla Scala di Milano venne affidato all' architetto:
- A Giuseppe Piermarini
 - B Giuseppe Pestagalli
 - C Giuseppe Reina
-

- 755 Chi ha dipinto la Pala di Santa Maria dei Fossi, conservata nella Galleria Nazionale dell'Umbria?**
A Pinturicchio.
B Benozzo Gozzoli.
C Perugino.
-
- 756 Chi è l'autore della "Primavera" attualmente conservata nella Galleria degli Uffizi?**
A Filippo Lippi.
B Sandro Botticelli.
C Masaccio.
-
- 757 Qual è lo scultore che rappresentò l'anello di congiunzione tra stile Romanico e Gotico?**
A Benedetto Antelami
B Clodoveo di Bamberg
C Belisario Odovaldi
-
- 758 In che materiale è realizzata la scultura di L.Fontana Il Gallo, presentata insieme ad altre quattro sculture alla XXIV Biennale di Venezia del 1948 ed entrata a far parte delle collezioni della Galleria Nazionale di Arte moderna e Contemporanea di Roma l'anno successivo?**
A Bronzo.
B Marmo.
C Mosaico a tessere vitree su cemento.
-
- 759 Quale di queste affermazioni sul dipinto Venere che benda Amore di Tiziano Vecellio della Galleria Borghese non risponde al vero:**
A Il disegno anatomico si allenta e le forme sembrano disfarsi nell'atmosfera.
B È un capolavoro giovanile dell'artista.
C È stato citato nel Poema di Scipione Francucci.
-
- 760 Quale è la più importante zona archeologica della città di Roma, che si estende dal Campidoglio al Palatino?**
A Il Foro Romano.
B L'Isola Tiberina.
C Il complesso edilizio dell'Eur.
-
- 761 La Mole Antonelliana di Torino:**
A al tempo della sua costruzione, con i suoi 113 metri, era l'edificio in muratura più alto d'Europa
B era stata inizialmente concepita come sinagoga
C è ornata, sulla punta, da un genio alato, che i torinesi chiamano angelo
-
- 762 Chi ha affrescato le "Storie di San Francesco" nella Basilica Superiore di San Francesco ad Assisi?**
A Brunelleschi.
B Meo da Siena.
C Giotto.
-

- 763** L'unico obelisco di Roma che sia rimasto sempre in piedi, dopo la caduta dell'Impero, è quello:
- A Lateranense.
 - B Flaminio.
 - C Vaticano.
-
- 764** La scultura in legno "Ritratto di Ungaretti" di Pericle Fazzini è....
- A Un esempio della scultura preromanica del sec. VII.
 - B Un'opera del primo medioevo, periodo in cui la scultura è sentita come ornamento e completamento dell'architettura.
 - C Un'opera del XX secolo conservata nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna a Roma.
-
- 765** L'Autoritratto di Antonio Canova nel Museo di Roma in Palazzo Braschi, proveniente dallo studio di Adamo Tadolini è:
- A Un disegno su carta.
 - B Un gesso.
 - C Un marmo.
-
- 766** La Valle dei Templi è un'area archeologica della Sicilia caratterizzata dall'eccezionale stato di conservazione e da una serie di importanti:
- A templi corinzi del III secolo a.C.
 - B templi ionici ricchi di fregi continui e scolpiti con bassorilievi
 - C templi dorici del periodo ellenico
-
- 767** L'Annunciazione di Benvenuto Tisi detto il Garofalo della Pinacoteca Capitolina è un'opera datata:
- A 1528.
 - B 1515.
 - C 1543.
-
- 768** Dalla Bottega di Cimabue
- A fu formato Giotto
 - B fu formato Guglielmo da Forlì
 - C fu formato Duccio di Buoninsegna
-
- 769** Chi fu Giovanni Buonconsiglio detto il Marescalco, di cui la Pinacoteca Capitolina possiede un notevole Ritratto virile firmato?
- A Un pittore fiorentino allievo di Giorgio Vasari.
 - B Un pittore veneto allievo di Bartolomeo Montagna.
 - C Un pittore emiliano seguace di Michelangelo Merisi detto Caravaggio.
-
- 770** Villa Aldobrandini, fu fatta costruire per il cardinale Pietro Aldobrandini, nipote del Papa Clemente VIII, nel XVI secolo. E' conosciuta anche come Villa Belvedere poiché sorge su un'altura panoramica, che sovrasta:
- A Frascati
 - B Gualdo Tadino
 - C Pistoia
-

- 771** La "Natività con i santi Elisabetta e Giovannino" è un dipinto a olio su tavola , databile al 1512 circa e conservato nella Pinacoteca di Brera di Milano, opera di:
- A Correggio
 - B Andrea Mantegna
 - C Tiziano
-
- 772** In quale delle sale di Castel Sant'Angelo si trova l'"Arcangelo Michele" affrescato da Pellegrino Tibaldi?
- A Sala Paolina.
 - B Sala di Apollo.
 - C Sala della Biblioteca.
-
- 773** Come si chiama oggi il Circo Agonale?
- A Stadio Palatino
 - B Circo Massimo
 - C Piazza Navona
-
- 774** Il ciclo con le Storie di S. Marco dove è quasi interamente esposto?
- A Nella Scuola di S. Giovanni Evangelista a Venezia.
 - B Nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
 - C Nella sala dell'Albergo della Scuola di S. Marco a Venezia.
-
- 775** La chiesa di San Giuseppe di Milano, edificata nella prima metà del XVII secolo e che segna convenzionalmente l'inizio del periodo barocco milanese, è considerata il capolavoro di:
- A Francesco Maria Richini
 - B Lorenzo Binago
 - C Fabio Mangone
-
- 776** Porta Pia è una delle porte delle mura aureliane di Roma, nota soprattutto per la famosa "breccia" risorgimentale, è stata costruita su disegno di:
- A Michelangelo
 - B Giuseppe Valadier
 - C Guarino Guarini
-
- 777** Hendrik Frans Van Lint detto Monsù Studio, artista originario di Anversa, del quale si conservano opere in Roma nella Galleria Doria Pamphili, Spada e Pallavicini e nel Museo di Roma in Palazzo Braschi, fu valente:
- A Pittore di genere e di figura.
 - B Pittore di paesaggi e vedute.
 - C Pittore di nature morte.
-
- 778** Il "Trittico Portinari" di Hugo Van Der Goes si trova:
- A A Firenze, nella Galleria Palatina.
 - B A Firenze, nel Museo di San Marco.
 - C A Firenze, nella Galleria degli Uffizi.
-

- 779** La piazza dell'Anfiteatro è una piazza dalla caratteristica forma ellittica, che si trova nella città toscana di:
- A Siena
 - B Lucca
 - C Pisa
-
- 780** La cloaca Maxima fu realizzata
- A durante la Repubblica
 - B nella Roma Arcaica
 - C durante l'Impero
-
- 781** Jacopo Amigoni, ha dipinto nella Villa Nazionale di Stra:
- A La Pentecoste.
 - B L'Assunzione della Vergine.
 - C Il Giudizio di Paride.
-
- 782** La Cappella Brancacci della chiesa del Carmine a Firenze fu affrescata:
- A Dal Masolino e dal Masaccio.
 - B Solo dal Masaccio.
 - C Solo dal Masolino.
-
- 783** Dove si trova il bozzetto della volta della Chiesa di Sant'Ignazio a Roma di Andrea Pozzo raffigurante L'opera missionaria dei Gesuiti?
- A Nella Pinacoteca Capitolina.
 - B Nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini.
 - C Nella Pinacoteca Vaticana.
-
- 784** Il Museo Faina di Orvieto è:
- A Museo archeologico.
 - B Museo d'arte contemporanea.
 - C Raccolta di manufatti tessili dal XVI al XIX secolo.
-
- 785** Un tavolo rotondo con la centro un busto di manichino da modista, in primo piano un foglio piegato e un pane, sullo sfondo una scatola da sigari e due bottiglie, ovvero "Natura morta con manichino" del 1919, conservato presso il Museo del Novecento di Milano. Chi ne è l'autore?
- A Carlo Carrà
 - B Giorgio De Chirico
 - C Giorgio Morandi
-
- 786** Chi è l'autore dei "Prigioni" esposti nella Galleria dell'Accademia a Firenze?
- A Verrocchio.
 - B Donatello.
 - C Michelangelo.
-
- 787** Pisanello ha affrescato S. Giorgio e la Principessa a:
- A Ferrara, Palazzo dei Diamanti.
 - B Mantova, Palazzo Ducale.
 - C Verona, chiesa di Santa Anastasia.
-

- 788** Da dove venivano le maestranze che realizzarono per l'abate Desiderio i mosaici dell'arcone e il pavimento della chiesa abaziale di Montecassino?
- A Costantinopoli.
 - B Venezia.
 - C Roma.
-
- 789** In quale anno Onorio III consacrò la chiesa cistercense di Casamari?
- A 1217.
 - B 1219.
 - C 1220.
-
- 790** “Monumento di Ilaria del Carretto di Jacopo della Quercia” (1406-07), oggi alla Cattedrale di San Martino di Lucca, è stato realizzato in:
- A In marmo.
 - B In bronzo.
 - C In terracotta.
-
- 791** In che anno avvenne la più recente devastazione dell'abbazia di Montecassino?
- A 1945.
 - B 1918.
 - C 1944.
-
- 792** Chi è l'architetto del Palazzetto delle Poste di Latina(1932)?
- A Angiolo Mazzoni.
 - B Eugenio Montuori.
 - C Giuseppe Nicolosi.
-
- 793** Il Foro Romano e Il Colosseo, presenti presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma, sono dipinti olio su carta applicata su tela nel 1835. Da quale autore?
- A Jacques-Louis David.
 - B Giovanni Faure.
 - C Francisco Goya.
-
- 794** Da quale chiesa romana venne rimosso l'affresco di Melozzo di Giuliano Ambrosi detto Melozzo da Forlì fatto collocare da Clemente XI nel 1711 nello Scalone d'Onore di Flaminio Ponzio al Quirinale?
- A Santa Maria sopra Minerva.
 - B Santi Apostoli.
 - C San Giovanni in Laterano.
-
- 795** Che cosa portano tra le mani gli angeli scolpiti da Bernini e aiuti per Ponte Sant'Angelo?
- A Gli strumenti della Passione di Cristo.
 - B I cartigli con i versetti del Credo.
 - C Strumenti musicali.
-
- 796** Dov'è collocata la "Madonna dei Pellegrini" di Caravaggio?
- A Galleria Borghese.
 - B Chiesa di Sant'Agostino a Roma.
 - C Chiesa di Santa Maria del Popolo a Roma.
-

- 797 Chi è l'architetto della Chiesa di Santa Maria dell'Orazione e Morte a Roma?**
A Ferdinando Fuga.
B Francesco Borromini.
C Alessandro Galilei.
-
- 798 Quale restauratore trasportò da tavola a tela la Madonna di Foligno di Raffaello?**
A Colins.
B Picault.
C Hacquin.
-
- 799 Il primo acquedotto romano fu quello:**
A Dell'Aqua Appia.
B Dell'Anio Vetus.
C Dell'Aqua Marcia.
-
- 800 Quando fu costruito il Corridoio Vasariano, un percorso sopraelevato che a Firenze collega Palazzo Vecchio con Palazzo Pitti passando per la Galleria degli Uffizi e sopra il Ponte Vecchio?**
A Nel 1720.
B Nel 1565.
C Nel 1670.
-
- 801 L'Altare di Vuolvino è un autentico capolavoro dell'oreficeria di epoca carolingia, è realizzato in legno a cui sono state sovrapposte lastre d'oro e d'argento dorato, pietre preziose e smalti, dove si trova?**
A Nel Duomo di Modena
B Nel Duomo di Cefalù
C Nella Basilica di Sant'Ambrogio a Milano
-
- 802 Castel del Monte è stato inserito nell'elenco dei patrimoni dell'umanità dell'UNESCO nel 1996 "per il rigore matematico ed astronomico delle sue forme e per l'armoniosa unione degli elementi culturali del nord Europa, del mondo islamico e dell'antichità classica". In quale regione italiana si trova?**
A Sicilia
B Calabria
C Puglia
-
- 803 Un tipico esempio di biblioteca settecentesca è:**
A Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
B Biblioteca Ambrosiana di Milano.
C Biblioteca Marucelliana di Firenze.
-
- 804 Alba Longa, antica città latina sui colli Albani, nei pressi dell'odierno Castel Gandolfo si ricorda....**
A Perché secondo la tradizione fu fondata da Ascanio figlio di Enea e da essa ebbe origine Roma.
B Come il più grande complesso cimiteriale sotterraneo in uso nei primi secoli del cristianesimo.
C Perché vi sorgeva un tempio consacrato al culto di Era, dea della fertilità
-

- 805 La basilica di San Petronio di Bologna:**
A è un esempio di architettura paleocristiana
B è ampiamente incompiuta
C conserva la grande statua in bronzo di papa Giulio II realizzata da Michelangelo, l'unica che fece in bronzo
-
- 806 Sull'Aventino, sotto piazza del tempio di Diana e il Casale Torlonia, vi era un complesso termale noto come:**
A Thermae Elenianae.
B Thermae Titianae.
C Thermae Decianae.
-
- 807 La Pala dell'altare maggiore con la Madonna in Gloria con angeli e i due laterali con Figure di Santi della Chiesa di Santa Maria in Vallicella sono opere del soggiorno romano di:**
A Giovanni Lanfranco.
B Jusepe de Ribera detto lo Spagnoletto.
C Pieter Paul Rubens.
-
- 808 Splendido esempio dell'arte etrusca, la "tomba dei rilievi" è....**
A Una delle più importanti tombe etrusche che si trova a Cerveteri.
B Un monumento funebre costituito da una struttura a forma piramidale poggiata su un basamento a forma quadrangolare riportato alla luce a seguito degli scavi effettuati presso il Foro Traiano.
C Una piccola urna funeraria in bronzo con basso rilievi raffiguranti scene di caccia, databile intorno al III d.C. rinvenuta a Trastevere.
-
- 809 Cosa furono chiamati a dipingere da Clemente IX Giovan Francesco Grimaldi e Pietro Paolo Cennini nelle Sale dell'appartamento pontificio oggi Sale Rosse?**
A Allegorie del Buon Governo.
B Paesaggi, vasi di fiori, uccelli e trompe l'oeil.
C Fregi e stemmi.
-
- 810 La pala d'altare della Cappella del Palazzo dei Conservatori, una lavagna che raffigura la Madonna tra i Santi Pietro e Paolo con la veduta di Roma sullo sfondo, è un'opera attribuita a:**
A Raffaellino Motta detto da Reggio.
B Jacopo Zucchi.
C Marcello Venusti.
-
- 811 Gli architetti Cesar Pelli, Stefano Boeri e Nicholas Grimshaw sono i protagonisti del progetto di riqualificazione urbana ed architettonica "Progetto Porta Nuova" - di notevole importanza la serie di palazzi eco-sostenibili, in vetro e acciaio - che ha riguardato la città di:**
A Napoli
B Milano
C Torino
-
- 812 Durante quale pontificato fu realizzato il mosaico absidale di Santa Cecilia in Trastevere?**
A Leone III (795-816).
B Pasquale I (817-824).
C Gregorio Magno (590-604).
-

- 813 Davide con la testa di Golia è un dipinto a olio su tela realizzato tra il 1609 ed il 1610 dal Caravaggio, conservato:**
- A nella Galleria Borghese di Roma
 - B nel Museo nazionale di Capodimonte di Napoli
 - C nella Galleria Palatina di Palazzo Pitti a Firenze
-
- 814 Quale cittadina della Provincia di Roma diede i natali a Nerone (37 - 68 d.C.) che vi edificò il porto ed abbellì la reggia e la città di marmi e statue?**
- A Fregene.
 - B Aprilia.
 - C Anzio.
-
- 815 Ecce Homo è un dipinto realizzato in olio su tela conservato a Genova, nei Musei di Strada Nuova (Palazzo Bianco). Chi ne è l'autore?**
- A Guercino
 - B Domenichino
 - C Caravaggio
-
- 816 "La Crocifissione" un'opera conservata nella Pinacoteca di Brera di Milano. È una tempera su tavola di piccole dimensioni, acquistata sul mercato antiquario di Londra nel 1995 e forse facente originariamente parte del polittico di Valleromita, nello stesso museo. Chi ne è l'autore?**
- A Gentile da Fabriano
 - B Jacopo Bellini
 - C Andrea di Bartolo
-
- 817 L'opera "Non parto non resto", penna biro su carta applicata a tela, del 1984 esposta, al MAMbo - Museo d'arte moderna di Bologna - è di:**
- A Mario Schifano
 - B Alighiero Boetti
 - C Maurizio Cattelan
-
- 818 In quale villa, inserita nella lista UNESCO del patrimonio mondiale, è possibile ammirare la fontana dei Draghi, la fontana dell'Organo e il suggestivo viale delle Cento Fontane?**
- A Villa d'Este.
 - B Villa Aldobrandini.
 - C Villa Gregoriana.
-
- 819 Quale delle seguenti fontane di Roma è opera di Gian Lorenzo Bernini?**
- A Fontana delle Api
 - B Fontana delle Rane
 - C Fontana delle Tartarughe
-
- 820 Da chi fu progettata la famosissima fontana del bicchierone, nella villa d'Este a Tivoli, che si presenta come una vasca a forma di enorme conchiglia con due calici al centro sovrapposti e dentellati?**
- A Dal Bernini.
 - B Da Michelangelo.
 - C Dalla moglie del proprietario della Villa.
-

- 821 Le strutture di una domus del II sec. poste nel Vicus Patricii, reimpiegate a scopi religiosi, furono rielaborate per la basilica paleocristiana:**
- A Dei SS. Cosma e Damiano.
 - B Di S. Agnese.
 - C Di S. Pudenziana.
-
- 822 Che cos'è in realtà l'edificio detto "stadio" a Villa Adriana?**
- A Complesso di ambienti a più piani interpretabili come zona di abitazione per il personale.
 - B Complesso di ambienti a più piani interpretabile come insieme di magazzini.
 - C Un monumento ninfeo.
-
- 823 La Galleria dell'Accademia, a Firenze, si chiama così perché:**
- A Esponeva soltanto le opere dei pittori dell'Accademia di Belle Arti.
 - B Era la pinacoteca annessa all'Accademia di Belle Arti per l'istruzione degli allievi.
 - C Vi aveva sede l'Accademia delle Belle Arti.
-
- 824 In quale Biblioteca pubblica statale si conservano i codici contenenti gli Annali di Tacito (dall' 1 al 16):**
- A Biblioteca nazionale centrale Vittorio Emanuele II di Roma.
 - B Biblioteca nazionale centrale di Firenze.
 - C Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
-
- 825 Qual era l'originaria destinazione del "David" di Michelangelo?**
- A La cattedrale di Santa Maria del Fiore.
 - B Il palazzo del Bargello.
 - C Il palazzo Pitti.
-
- 826 Il "Monumento equestre a Giovanni Acuto" che si trova nel Duomo di Firenze è:**
- A un affresco di Paolo Uccello
 - B un bassorilievo in terracotta di Donatello
 - C una scultura lignea di Brunelleschi
-
- 827 La Basilica di SS Cosma e Damiano nel foro romano**
- A segna la discontinuità tra arte romana ed arte bizantina
 - B costituisce il caso unico di chiesa costruita con materiali romani preesistenti
 - C è un'esempio di continuità tra arte romana ed arte bizantina
-
- 828 Cosa raffigura la tela della Galleria Spada eseguita verso il 1701 da Francesco Solimena per il Cardinale Fabrizio Spada Veralli?**
- A Aurora e Titone.
 - B Apelle ritrae Pancaspe alla presenza di Alessandro Magno.
 - C Borea rapisce Orithya.
-
- 829 La statua di Sisto V nella tomba del pontefice posta nella Cappella Sistina della Basilica di Santa Maria Maggiore venne eseguita da:**
- A Flaminio Vacca.
 - B Giovanni Antonio Peracca detto il Valsoldo.
 - C Niccolò Pippi d'Arras.
-

- 830 Il monumento in bronzo a Giordano Bruno è stato eretto nella piazza dove il filosofo fu arso al rogo nel 1600, si trova:**
- A a Firenze, in Piazza della Signoria
 - B a Roma, in Piazza Campo de' Fiori
 - C a Napoli, in Piazza del Plebiscito
-
- 831 Dove si trova il San Girolamo scrivente di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio?**
- A Pinacoteca Capitolina.
 - B Pinacoteca Vaticana.
 - C Galleria Borghese.
-
- 832 Nel Tabularium, eretto da Emilio Lepido e Q. Lutazio Catulo nel 78 a.C., quali documenti vi si conservavano?**
- A I responsi oracolari.
 - B Le iscrizioni sacre primitive.
 - C Quelli dell'Archivio di stato.
-
- 833 Dove si trova il sarcofago del papa Giovanni XXI (1276-77)?**
- A Nella Cattedrale di San Lorenzo a Viterbo.
 - B Nel Museo Civico di Viterbo.
 - C Nel santuario di Santa Maria della Quercia presso Viterbo.
-
- 834 Il Maestro Nicola Pisano realizzò**
- A il pulpito del Duomo di Orvieto
 - B il ciborio del Duomo di Lucca
 - C la fontana maggiore di Perugia
-
- 835 La statua “Crocifisso di Santo Spirito” di Michelangelo, consertata nella Basilica di Santo Spirito (Firenze) è stata realizzata:**
- A In legno policromo.
 - B In bronzo.
 - C In marmo.
-
- 836 La statua di Paolo Giovio posta nell'edicola sulla parete di ponente del Chiostro dei Canonici della Basilica di San Lorenzo a Firenze è opera di:**
- A Michelangelo Buonarroti.
 - B Francesco da San Gallo.
 - C Donatello.
-
- 837 Cosa vi è sul retro della tavola di Tiziano raffigurante La Vergine che appare a S. Francesco, S. Biagio e a un committente, della chiesa di S. Domenico ad Ancona?**
- A Disegni a sanguigna.
 - B Un disegno e la firma di Tiziano.
 - C Disegni a carbone.
-
- 838 Il San Giovanni Battista di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio della Pinacoteca Capitolina:**
- A È un'opera pagata da Ciriaco Mattei nel 1602.
 - B È un'opera dipinta durante il soggiorno a Napoli.
 - C È una delle ultime opere dipinte dall'artista.
-

- 839 Il cosiddetto Stadio Palatino fu realizzato, in occasione della ricostruzione della Domus Augustana, dall'Imperatore:**
- A Domiziano.
 - B Tito.
 - C Settimio Severo.
-
- 840 In quale biblioteca pubblica statale è conservato un cospicuo fondo di papiri provenienti da Ercolano:**
- A Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
 - B Biblioteca nazionale centrale Vittorio Emanuele III di Napoli.
 - C Biblioteca nazionale centrale Vittorio Emanuele II di Roma.
-
- 841 Il "Polittico della Misericordia" è un'opera di Piero della Francesca è formato da:**
- A 16 pannelli
 - B 23 pannelli
 - C 11 pannelli
-
- 842 Il Cristo velato è un'opera interamente in marmo, una perla dell'arte barocca. Chi ne è l'autore?**
- A Pietro Baratta
 - B Giuseppe Sanmartino
 - C Antonio Corradini
-
- 843 La disposizione dei dipinti nella Galleria Palatina, a Palazzo Pitti, è determinata:**
- A Da un criterio di divisione per scuole artistiche.
 - B Da un criterio estetico.
 - C Da un criterio cronologico.
-
- 844 Chi è l'autore dei "Ritratti dei Duchi di Urbino Federico da Montefeltro e Battista Sforza" degli Uffizi?**
- A Piero della Francesca.
 - B Masaccio.
 - C Paolo Uccello.
-
- 845 La Cappella Palatina, una basilica a tre navate che si trova all'interno del complesso architettonico di Palazzo dei Normanni a Palermo è decorata:**
- A con arabeschi
 - B da mosaici bizantini
 - C da stucchi a bassorilievo
-
- 846 La Pietà di Giovan Battista Gaulli detto il Baciccia della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini:**
- A Venne eseguita dopo la decorazione del soffitto della Chiesa del Gesù a Roma.
 - B Venne eseguita durante la decorazione del soffitto della Chiesa del Gesù a Roma.
 - C Venne eseguita prima della decorazione del soffitto della Chiesa del Gesù a Roma.
-

- 847** A quale anno si fa risalire l'entrata nella Collezione del Cardinale Scipione Borghese della Caccia di Diana e della Sibilla del Domenichino?
- A 1617.
 - B 1622.
 - C 1628.
-
- 848** Quale tema iconografico venne rappresentato da Gaspare Celio, Giuseppe Valeriano e Scipione Pulzone negli affreschi della Cappella Mellini al Gesù?
- A La Passione di Cristo.
 - B L'Antico Testamento.
 - C La vita della Vergine.
-
- 849** La Basilica Palladiana a Vicenza è:
- A Un edificio civile.
 - B La cattedrale.
 - C La chiesa di un monastero.
-
- 850** La "Madonna della seggiola" di Raffaello è esposta:
- A A Firenze, nella Galleria Palatina, a Palazzo Pitti.
 - B A Firenze, nella Galleria degli Uffizi.
 - C A Firenze, nel Museo di San Marco.
-
- 851** Dalla famosa Tomba Francois di Vulci provengono pitture commemoranti leggendarie battaglie tra Etruschi e Romani, ed episodi omerici (oggi a Villa Albani, Roma). Tra i vari personaggi, compare una figura di signore coronato vestito di toga accompagnato dal suo schiavo, di cui è indicato il nome. Quale?
- A Velcha.
 - B Laris Felsna.
 - C Vel Saties.
-
- 852** Villa Malaparte, è stata progettata dall'architetto Adalberto Libera per il poeta Curzio Malaparte ed è considerata uno dei capolavori dell'architettura moderna, rappresentando un meraviglioso esempio di integrazione tra modernità razionalista e ambiente naturale. La villa si trova:
- A nell'isola di Capri
 - B a Portofino
 - C a Forte dei Marmi
-
- 853** Quale di questi architetti progettò l'eclettico Caffè Pedrocchi a Padova?
- A Giuseppe Jappelli.
 - B Gianantonio Selva.
 - C Francesco Lazzari.
-
- 854** Da dove provengono i dipinti su tavola dell'Angelico, esposti nel Salone a piano terreno del Museo di San Marco a Firenze?
- A Dalle collezioni medicee.
 - B Da donazioni di privati.
 - C Da chiese e conventi soppressi.
-

- 855** In che anno il Comune di Roma ricostruì la fontana di Piazza Santa Maria in Trastevere su modello di quella del 1692 di Carlo Fontana?
- A 1873.
 - B 1911.
 - C 1897.
-
- 856** Il Castello di Fumone, noto per essere stato luogo di prigionia per papa Celestino V dopo la rinuncia di questi al pontificato, si trova:
- A nelle Marche, in provincia di Pesaro-Urbino
 - B in Molise, in provincia di Isernia
 - C nel Lazio, in provincia di Frosinone
-
- 857** Il nucleo centrale del dipinto Romolo e Remo di Peter Paul Rubens della Pinacoteca Capitolina si basa:
- A Sulla cosiddetta Lupa Capitolina.
 - B Un bassorilievo marmoreo proveniente da Ostia ora a Palazzo Massimo.
 - C Su parte di un'antica scultura un tempo al Belvedere Vaticano e oggi al Louvre.
-
- 858** Il piccolo olio su rame di Jan I Brueghel della Galleria Borghese raffigura:
- A Un paesaggio notturno con l'incendio della Pentapoli.
 - B Un vaso di fiori.
 - C Un paesaggio con eremita che legge presso rovine.
-
- 859** La copia della statua equestre di Marco Aurelio che rappresenta l'imperatore nell'atto di parlare al popolo con solenne gesto oratorio su un cavallo dall'incedere maestoso si trova.....
- A In Piazza Venezia a Roma
 - B Nel centro della Piazza del Campidoglio a Roma
 - C Lungo via dei Fori Imperiali a Roma
-
- 860** Tre dei luoghi che testimonianza della vicenda umana e politica di Cesare Battisti, così come di altri irredentisti trentini, sono le celle, la sala del Tribunale e la Fossa dei Martiri che si trovano:
- A nel Castello del Buonconsiglio di Trento
 - B nel Castel Thun in val di Non
 - C nel Castel Beseno a Besenello, in provincia di Trento
-
- 861** Qual è l'unico monumento di Frosinone di cui resta visibile una parte?
- A Le terme.
 - B L'anfiteatro.
 - C Il teatro.
-
- 862** Quando è stata edificata la Basilica di Santa Maria della Salute a Venezia?
- A Nel XVI secolo
 - B Nel XIV secolo
 - C Nel XVII secolo
-

- 863 In quale Museo è collocato una buona parte delle sculture antiche della Collezione Ludovisi?**
A Museo Nazionale Romano in Palazzo Altemps.
B Museo Nazionale Romano in Palazzo Massimo.
C Musei Vaticani.
-
- 864 Chi ha progettato il Nuovo Centro Congressi di Roma, noto come la "Nuvola"?**
A Franco Purini
B Massimiliano Fuksas
C Paolo Portoghesi
-
- 865 La Madonna con il Bambino e San Filippo Neri acquistata per la Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini, già in collezione Pallavicini nella Villa Belpoggio di Frascati e in collezione Rospigliosi, è un'opera ad olio su tela di:**
A Placido Costanzi.
B Pompeo Batoni.
C Francesco Solimena.
-
- 866 Il dipinto Erminia ritrova Tancredi ferito di Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino, custodito presso la Galleria Doria Pamphili, è stato datato:**
A 1634-5.
B 1625.
C 1618-9.
-
- 867 L'Addizione Erculea è un'opera urbanistica costruita rifacendosi all'urbanistica romana nelle descrizioni di Vitruvio, si trova a:**
A Urbino
B Ferrara
C Mantova
-
- 868 La Cattedrale di Frascati mostra un'alta e ricca facciata (1698-1700) su due ordini di semi colonne, riccamente ornata da nicchie con statue e sul portale centrale da un altorilievo di Bernardino Cametti. L'altorilievo è un tipo di decorazione....**
A In legno
B A mosaico con tessere rilevate.
C Scultorea in cui le figure sporgono rispetto ad un piano di fondo con un rilievo pari o superiore alla metà della loro rotondità totale.
-
- 869 Quale tra i seguenti dipinti ritrae l'ideatore della reggia di Capodimonte, edificata per la sistemazione della collezione d'arte di famiglia, e ora esposto proprio al Museo di Capodimonte a Napoli?**
A Il "Ritratto di Gioacchino Murat" un dipinto olio su tela di François Gérard
B Il "Ritratto equestre di Carlo di Borbone", dipinto olio su tela di Francesco Liani
C Il "Ritratto di Paolo III" (Alessandro Farnese), un dipinto olio su tela di Tiziano
-
- 870 Le opere di Giorgione attualmente esposte nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia sono:**
A La Vecchia, La Laura.
B La Vecchia, La Tempesta, La Nuda.
C La Tempesta, I Tre filosofi.
-

- 871** La provincia di Roma è ricca di celebri fontane; dove si trova la Fontana del Bicchierone?
A A Frascati.
B A Villa d'Este.
C A Villa Borghese.
-
- 872** Gli Appartamenti Reali di Palazzo Pitti si trovano:
A Al secondo piano dell'edificio.
B Al piano terreno dell'edificio.
C Al piano nobile dell'edificio.
-
- 873** La Sacra Famiglia di Giovanni Luteri detto Dosso Dossi della Pinacoteca Capitolina è un'opera dipinta ad:
A Olio su tela.
B Olio su rame.
C Olio su tavola.
-
- 874** La Città ideale è un dipinto tempera su tavola di autore sconosciuto, databile tra il 1480 e il 1490, è considerata una delle immagini simbolo del Rinascimento italiano. Il dipinto è esposto:
L'opera, una delle immagini simbolo del Rinascimento italiano, vide la luce alla raffinata corte urbinata di Federico da Montefeltro
A alla Pinacoteca Nazionale di Ferrara
B alla Galleria Nazionale delle Marche a Urbino
C alla Pinacoteca Civica nel palazzo Martinengo da Barco a Brescia
-
- 875** Chi ha affrescato la volta della Cappella Sistina in San Pietro a Roma?
A Caravaggio.
B Raffaello.
C Michelangelo.
-
- 876** L'acquisto dalla Collezione Sterbini di opere dal XIV al XV secolo per la Pinacoteca Capitolina avvenne nel:
A 1912.
B 1878.
C 1936.
-
- 877** La Pietà Rondanini, una scultura marmorea di Michelangelo Buonarroti, è conservata?
A Nel Castello Sforzesco a Milano
B Nella Basilica di San Pietro in Vincoli a Roma
C Nei Musei Vaticani a Roma
-
- 878** Il "Polittico Stefaneschi" è una tempera su tavola conservato nella Pinacoteca Vaticana, opera di:
A Raffaello
B Michelangelo
C Giotto
-

- 879 L'arco di Tito**
A e' dedicato alla vittoria di Roma contro i Daci
B è dedicato alla vittoria di Roma nella guerra Giudaica
C è dedicato alla vittoria di Roma nella Guerra Partica
-
- 880 Quale famosissima fontana in Roma presenta al centro la poderosa figura del dio dei mari in lotta con una piovra?**
A La Fontana del Tritone, a Piazza Barberini.
B La Fontana dei Quattro fiumi, a Piazza Navona.
C La Fontana del Nettuno, a Piazza Navona.
-
- 881 L'area del Foro di Cesare**
A era adibita, prima della fondazione di Roma, a necropoli
B fu scavata alla metà del XIX Secolo
C fu realizzato dopo la morte di Cesare per la sua celebrazione
-
- 882 In quale secolo fu sottoscritto il più antico codice contenente tutte le opere di Virgilio conservato nella Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
A Il sec. d.C.
B V sec. d.C.
C I sec. a.C.
-
- 883 I ritratti di un vecchio, di un astrologo e di un botanico di Bartolomeo Passarotti della Galleria Spada sono opere:**
A Intrise di realismo caravaggesco.
B Che preludono il superamento del tardo manierismo verso il naturalismo carraccesco.
C Improntate allo stile di Agnolo di Cosimo detto il Bronzino.
-
- 884 "San Benedetto" di Antonello da Messina, è un dipinto a olio e oro su tavola conservato a:**
A Palermo, nella Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis
B Milano, nella Pinacoteca del Castello Sforzesco
C Firenze, nella Galleria degli Uffizi
-
- 885 In quale delle sale dell'Appartamento Borgia nei Palazzi Vaticani Pinturicchio ha dipinto il ritratto di Alessandro VI Borgia inginocchiato, vestito del bel pivale d'oro?**
A Sala dei Misteri.
B Sala delle Sibille.
C Sala dei Santi.
-
- 886 Palazzo Rucellai costituisce uno dei migliori esempi di architettura quattrocentesca a Firenze. La sua facciata venne progettata:**
A dal Bramante
B da Filippo Brunelleschi
C da Leon Battista Alberti
-
- 887 La decorazione a fresco delle volte della celebre Galleria dei Giustiniani al Piano nobile di Palazzo Vento-Giustiniani, realizzata tra il 1586 e il 1587 ha per tema:**
A Romolo e Remo.
B Re Salomone.
C La genealogia degli dei.
-

- 888 Il celebre ciclo di affreschi del Mantegna collocati nella Camera degli Sposi a Mantova rappresenta scene di vita della famiglia:
- A dei Gonzaga
 - B dei Malatesta
 - C dei Montefeltro
-
- 889 “Apollo e Dafne” di Bernini (1622-25), oggi a Galleria Borghese di Roma, è stata realizzata:
- A In legno.
 - B In marmo.
 - C In bronzo.
-
- 890 Francesco Albani del quale la Galleria Borghese conserva quattro tondi con L'Historia di Amore fu:
- A Un pittore bolognese formatosi nella bottega dei Carracci.
 - B Un pittore marchigiano della cerchia di Giovanni Guerra e Cesare Nebbia.
 - C Un pittore romano formatosi col Cavalier d'Arpino.
-
- 891 La Basilica della Salute a Venezia è opera di:
- A Giovanni Buon.
 - B Andrea Palladio.
 - C Baldassarre Longhena.
-
- 892 Da Roma, dirigendosi verso la Sabina, si costeggia la Riserva Naturale della Marcigliana, un tratto integro della Campagna Romana che incanta per le sue bellezze naturalistiche e per i resti archeologici di....
- A Santa Marinella.
 - B Crustumerium.
 - C Pontinia.
-
- 893 La Convenzione sul patrimonio dell'umanità venne adottata dalla conferenza generale dell'UNESCO nel:
- A 1972
 - B 2004
 - C 1963
-
- 894 Il Laocoonte raffigura il sacerdote di Apollo ucciso dai serpenti insieme ai figli. Gli autori firmarono un'altra grandiosa scultura rinvenuta a Sperlonga nella Grotta di Tiberio. Chi sono questi artisti?
- A Agesandro, Paionio e Apollodoro.
 - B Atanodoro, Agesandro e Polidoro.
 - C Apollodoro, Paionio e Polidoro.
-
- 895 Chi volle trasformare l'ultimo piano degli Uffizi in galleria di famiglia?
- A Cosimo il Vecchio.
 - B Lorenzo il Magnifico.
 - C Francesco I de' Medici.
-

- 896 Per quale Scuola veneziana Jacopo Tintoretto lavorò soprattutto?**
A Scuola Grande di S. Rocco.
B Scuola Grande di Santa Maria della Carità.
C Scuola Grande dei Carmini.
-
- 897 Qual è l'aspetto principale della civiltà villanoviana nel nord Italia**
A Le sepolture ad incenerazione
B Le sepolture ad inumazione
C Le sepolture con mummificazione del defunto
-
- 898 Il convento dei Canonici Lateranensi è stato ristrutturato nel Cinquecento da:**
A Baldassarre Longhena.
B Andrea Palladio.
C Sebastiano Serlio.
-
- 899 Le tombe dei Granduchi Medicei, del Museo delle Cappelle Medicee a Firenze, sono conservate:**
A Sagrestia Vecchia.
B Cappella dei Principi.
C Sagrestia Nuova.
-
- 900 Qual è lo stile architettonico della chiesa abbaziale di Fossanova?**
A Romanico.
B Rinascimentale.
C Gotico.
-
- 901 Quale architetto realizzò a partire dal 1732 la facciata della Basilica di San Giovanni in Laterano?**
A Alessandro Galilei.
B Filippo Raguzzini.
C Ferdinando Fuga.
-
- 902 "Intrecci vegetali con frutti e monocromi di radici e rocce" è una pittura parietale a tempera su intonaco, opera di:**
A Renato Guttuso
B Leonardo da Vinci
C Umberto Boccioni
-
- 903 Cosa raffigura l'immagine di un Cristo Pantocratore?**
A Il viso di Cristo in croce con la corona di spine
B Cristo nell'atto di benedire con le tre dita della mano destra e con un libro nella sinistra
C Cristo che caccia i mercanti dal tempio
-
- 904 Presso quale città si trovava il santuario di Voltumna dove si svolgevano le adunanze e le feste annuali degli Etruschi?**
A Pyrgi.
B Bisenzio (Bisentium).
C Volsinii.
-

- 905 A quale divinità era consacrato il famoso santuario presso il lago di Nemi?**
A A Giunone.
B A Diana.
C A Nettuno.
-
- 906 In quale tra questi luoghi si trovano affreschi di Cimabue:**
A Nella Basilica di S. Francesco ad Assisi.
B Nel Duomo di Perugia.
C Nel Duomo di Foligno.
-
- 907 A quale anno risale l'acquisto di Palazzo Barberini da parte dello Stato?**
A 1930.
B 1949.
C 1895.
-
- 908 Quale dipinto su tela si trova nella Cappella Ruspoli della Chiesa di Santa Maria in Vallicella?**
A L'Annunciazione di Domenico Cresti detto il Passignano.
B L'Annunciazione di Durante Alberti.
C La Natività di Girolamo Muziano.
-
- 909 In che modo il Cardinale Scipione Borghese acquisì alla propria collezione la "Deposizione Baglioni" di Raffaello?**
A Ne commissionò il furto.
B La acquistò dalla famiglia Baglioni di Perugia.
C La ricevette in eredità.
-
- 910 La Fontana del Tritone venne realizzata da Gian Lorenzo Bernini:**
A Tra il 1649 e il 1650.
B Tra il 1620 e il 1622.
C Tra il 1642 e il 1643.
-
- 911 Chi ha progettato il Palazzo delle Esposizioni di Roma?**
A Cesare Bazzani.
B Pio Piacentini.
C Marcello Piacentini.
-
- 912 Il Castel Savoia, pur fregiandosi del nome di "castello", è in realtà una grande villa di tre piani in stile eclettico, caratterizzata da cinque torri neogotiche tutte diverse l'una dall'altra. Dove si trova?**
A In Piemonte
B In Sardegna
C In Valle d'Aosta
-
- 913 L'Assunzione di Maria è un dipinto di Guido Reni conservato:**
A nella Galleria degli Uffizi a Firenze
B nella chiesa dei Cappuccini a Roma
C nella chiesa di Santa Maria Assunta a Castelfranco Emilia
-

- 914 Chi è l'autore degli affreschi della volta della Stanza dell'Incendio di Borgo nei Palazzi Vaticani?**
A Raffaello Sanzio.
B Giulio Romano.
C Pietro Perugino.
-
- 915 La statua del Galata Morente, appartenuta anch'essa in passato alla stessa collezione del Galata Suicida, oggi si trova a:**
A Parigi - Louvre.
B Firenze - Uffizi.
C Roma - Musei Capitolini.
-
- 916 Saffo (Erma di Saffo) è una scultura in marmo esposta alla GAM "Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea" di Torino, è un'opera di:**
A Antonio Canova
B Maurizio Cattelan
C Umberto Boccioni
-
- 917 Gli affreschi del Ciclo dei Mesi della Torre dell'Aquila nel castello del Buonconsiglio di Trento costituisce uno degli principali esempi:**
A di gotico internazionale in Trentino
B di arte rinascimentale nell'Italia settentrionale
C di arte romanica in Italia
-
- 918 A quale periodo risale l'importante necropoli individuata in località Caracupa, vicina all'Abbazia di Valvisciolo, nel territorio di Sermoneta, i cui materiali più significativi sono conservati al Museo Pigorini di Roma?**
A All'età del bronzo.
B All'età del ferro.
C All'età repubblicana.
-
- 919 Pieter e Roeland Van Laer, Jan Miel, Thomas Wijck, Johannes Lingelbach, Anton Goubau le cui opere sono nella Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma di Palazzo Barberini, nella Galleria Spada e Pallavicini e nel Museo di Roma in Palazzo Braschi dipinsero:**
A Nel Seicento.
B Nel Cinquecento.
C Nel Quattrocento.
-
- 920 In quale anno sono stati portati al Museo delle terme di Diocleziano a Roma, gli affreschi della Villa di Livia di Prima Porta?**
A Nel 1955.
B Nel 1949.
C Nel 1952.
-
- 921 La torre di Punta Pagana è una cinquecentesca torre d'avvistamento, una delle poche torri saracene liguri non inglobate in abitazioni o svilite da usi impropri, si trova a:**
A Bordighera
B Lerici
C Rapallo
-

- 922 L'Arco di Costantino**
A è uno dei tre Archi trionfali sopravvissuti sino ad oggi
B è precedente all'Arco di Settimio Severo ma non di Tito
C E' precedente all'Arco di Settimio Severo e di Tito
-
- 923 Per i giochi funebri, svoltisi nel 56 a. C. in onore di suo padre, C. Scribonio Curione fece costruire un teatro che aveva come caratteristica quella di essere realizzato:**
A Su una zattera galleggiante.
B Su due piattaforme girevoli.
C Sollevato di 10 m dal suolo.
-
- 924 La Flagellazione di Cristo è un dipinto, tempera su tavola di datazione incerta (oscillante tra il 1444 e il 1470), conservato nella Galleria Nazionale delle Marche di Urbino. Chi ne è l'autore?**
A Masaccio
B Piero della Francesca
C Antonio del Pollaiuolo
-
- 925 Una zona archeologica di straordinario interesse è la necropoli etrusca della Banditaccia che si estende sul colle omonimo nei pressi di Cerveteri. Cosa è una necropoli?**
A Luogo dedicato alla sepoltura e venerazione dei defunti riemerso da scavi archeologici.
B Rocca, o parte elevata in genere, delle antiche città.
C Piazza monumentale, antesignana dei fori dell'antica Roma, in cui si svolgeva la vita civile della città.
-
- 926 Il Cardinale Scipione Borghese entrò in possesso di alcuni dipinti di Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino tra i quali Il Bacchino malato e il Giovane con canestra di frutta di Caravaggio oggi custoditi nella Galleria Borghese, a seguito:**
A Dell'acquisto delle opere della collezione del pittore.
B Della morte del pittore.
C Della donazione coatta della collezione del pittore alla Camera Apostolica.
-
- 927 Nell'abitato di Ardea, in provincia di Roma, si trova la chiesa romanica di San Pietro, con lampade disegnate da Giacomo Manzù cui è anche dedicato un museo che ospita una raccolta permanente delle sue opere. Giacomo Manzù....**
A Fu architetto e scultore, ma fu soprattutto il vero regista della scena culturale della Roma del Seicento.
B (Genova 1533 - Roma 1602), fu artista ufficiale della Chiesa e del patriziato romano; svolse la sua attività essenzialmente a Roma, dove diresse per circa 30 anni la fabbrica di San Pietro.
C É lo pseudonimo di Giacomo Manzoni, scultore e pittore italiano del Novecento.
-
- 928 Quale di questi luoghi rientra tra i luoghi di sviluppo della civiltà longobarda in Italia?**
A Benevento
B Gavirate
C Ansedonia
-

- 929** Il complesso che include le ville Cybo e Barberini e il Collegio di Propaganda Fide, i resti della Villa detta di Clodio, i resti della Villa di Domiziano, il Ninfeo Dorico e del Bergantino e il Convento di Palazzolo si trova....
- A A Castel Romano.
 - B A Rocca di Papa.
 - C A Castel Gandolfo.
-
- 930** Il cosiddetto Medagliere Barberini contenente 500 monete e medaglie dal pontificato di Gregorio XI a Pio XI, oltre a bolle e sigilli pontifici si trova:
- A Nella Galleria Borghese.
 - B Nella Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma di Palazzo Barberini.
 - C Nel Museo di Roma di Palazzo Braschi.
-
- 931** Cos'è un'edicola?
- A Una struttura architettonica relativamente di piccole dimensioni, con la funzione pratica di ospitare e proteggere l'elemento che vi è collocato.
 - B Una camera o un vano ricavato con la pietra, di solito posto al di sotto del pavimento di una chiesa
 - C Il portico anteriore di un edificio sacro o profano, di stile classico
-
- 932** Alle corse al Bois de Boulogne di Giuseppe De Nittis, conservato alla Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma è un:
- A Tempera su tela.
 - B Pastello su carta.
 - C Olio su tela.
-
- 933** Dedalo e Icaro di A. Canova si trova:
- A Gallerie dell'Accademia a Venezia.
 - B Museo Correr a Venezia.
 - C Pinacoteca dei Concordi a Rovigo.
-
- 934** Il "Fanale dei Pisani" è costituito da due torri merlate e sovrapposte impostate al di sopra di una base tronco-conica, costruito attorno al 1300. Per la sua bellezza è citato da Francesco Petrarca che lo menziona nel suo "Itinerario siriano". Dove si trova?
- A è un faro marittimo del canale di Corsica che si trova lungo la costa orientale dell'isola di Capraia
 - B è un semaforo marittimo dismesso che si trovava alla sommità dell'isola di Gorgona
 - C è il faro del porto di Livorno
-
- 935** Monumento equestre a Carlo III di Borbone in piazza del Plebiscito a Napoli è opera di:
- A Pietro Bernini
 - B Antonio Canova
 - C Gian Lorenzo Bernini
-

- 936 Il Torrazzo di Cremona, situato accanto al duomo di Cremona, è il simbolo della città lombarda:**
- A venne rimaneggiato nel XII secolo, su imitazione dei campanili di Aquileia e soprattutto di San Mercuriale a Forlì
 - B è decorato con un orologio astronomico che rappresenta la volta celeste con le costellazioni zodiacali attraversate dal moto del Sole e della Luna
 - C è il campanile storico più alto d'Italia. Da una lapide murata alla sua base si legge l'altezza del medesimo (250 braccia e due once cremonesi, che corrispondono a circa 130 metri)
-
- 937 Il cratere di Eufonio, è un cratere a calice decorato a figure rosse proveniente dal saccheggio di una tomba etrusca e venduto al Metropolitan Museum di New York, è stato restituito all'Italia nel 2008.. Dopo aver partecipato a diverse mostre, dove è stato definitivamente collocato?**
- A nel Museo nazionale etrusco di Villa Giulia di Roma
 - B nel Museo Nazionale Etrusco di Cerveteri
 - C nel Museo Etrusco Guarnacci di Volterra
-
- 938 Chi è l'architetto della Tribuna degli Uffizi?**
- A Giuliano da Sangallo.
 - B Gian Lorenzo Bernini.
 - C Bernardo Buontalenti.
-
- 939 L'architettura normanna in Italia**
- A si sviluppò solo marginalmente nelle aree costiere
 - B si sviluppò prettamente nel Nord Italia
 - C trovò grande sviluppo in Sicilia
-
- 940 L'Uomo vitruviano famoso disegno a penna e inchiostro su carta di Leonardo da Vinci è conservato?**
- A Nella Biblioteca Reale di Torino
 - B Nel Museo nazionale della scienza e della tecnologia "Leonardo da Vinci" a Milano
 - C Nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia
-
- 941 L'Anfiteatro Flavio, meglio noto come Colosseo, in quale anno venne inaugurato?**
- A 450.
 - B 276.
 - C 80.
-
- 942 Il tema allegorico della decorazione del Grande Salone di Palazzo Barberini a Roma, incentrato sul "Trionfo della Divina Provvidenza", venne elaborato da:**
- A Maffeo Barberini.
 - B Francesco Bracciolini.
 - C Pietro da Cortona.
-
- 943 L'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi (già Discoteca di Stato):**
- A ha sede a Torino
 - B è stato soppresso nel 2014
 - C è una istituzione pubblica italiana, nata negli anni venti del Novecento
-

- 944 Ravenna è conosciuta**
A per i suoi mosaici
B per le sue catacombe
C per la sua particolare "forma urbis"
-
- 945 Quale di queste sculture della Galleria Borghese eseguite da Gian Lorenzo Bernini venne donata dal Cardinale Scipione al Cardinale Ludovico Ludovisi?**
A Ratto di Proserpina.
B Apollo e Dafne.
C Zeus allattato dalla capra Amalthea.
-
- 946 Sull'altare maggiore della Chiesa di San Luigi dei Francesi si trova:**
A Una pala di Girolamo Muziano.
B Una pala di Jacopo Zucchi.
C Una pala di Francesco da Ponte detto il Bassano.
-
- 947 L'attuale villa pontificia a Castel Gandolfo,....**
A Comprende la tomba di Cecilia Metella.
B É in realtà un complesso, risultato dell'unione di più proprietà, che include le ville Cybo e Barberini e il Collegio di Propaganda Fide.
C É costituita da un unico edificio: il palazzo apostolico di Castel Gandolfo.
-
- 948 Oltre ai Borghese quale altra Famiglia poteva vantare alla fine del XVII secolo tante opere certe di Raffaello Sanzio?**
A I Medici.
B I Barberini.
C I Chigi.
-
- 949 Amiternum era un'antica città italica fondata dai Sabini, ha dato i natali ad uno dei maggiori storici romani, Sallustio. In quale regione sorgono le sue rovine?**
A Campania
B Calabria
C Abruzzo
-
- 950 Nella Basilica di San Lorenzo a Firenze il monumento funebre di Giovanni e Piero di Cosimo dei Medici è opera di:**
A Desiderio da Settignano.
B Donatello.
C Andrea del Verrocchio.
-
- 951 Chi venne incaricato di eseguire nel 1812 da Raffaele Stern il Fregio in gesso con il Trionfo di Alessandro della Sala delle Dame nel Palazzo del Quirinale?**
A Francesco Piranesi.
B Antonio Canova.
C Berhel Thorvaldsen.
-

- 952** Chi fece costruire, nel XV secolo, Villa d'Este di Tivoli, con la sua impressionante concentrazione di fontane, ninfei, grotte, giochi d'acqua e musiche idrauliche e che costituisce un modello più volte emulato?
- A Papa Pio II.
 - B Il Cardinale Ippolito d'Este.
 - C Lucrezia Borgia.
-
- 953** La famosa serie dei Pulcinella conservata oggi nel Museo del Settecento a Ca' Rezzonico appartiene a:
- A Francesco Zugno.
 - B Giandomenico Tiepolo.
 - C Giuseppe Angeli.
-
- 954** Quale famosissima cappella, costruita nel XV secolo all'epoca di Papa Sisto IV, è conosciuta in tutto il mondo per essere la sala nella quale si tengono il conclave e altre cerimonie ufficiali, comprese alcune incoronazioni papali?
- A La cappella di Clementina
 - B La cappella Sistina.
 - C La cappella Borghese.
-
- 955** Il monumento equestre a Bartolomeo Colleoni nel campo dei SS. Giovanni e Paolo a Venezia è stato realizzato da:
- A Andrea del Verrocchio.
 - B Pietro Lombardo.
 - C Donatello.
-
- 956** La torre degli Asinelli è una delle due torri di Bologna. Come si chiama la seconda torre?
- A Torre Ghirlandina
 - B Torre della Garisenda
 - C Torre del Mangia
-
- 957** Cosa è il Lapis niger?
- A Materiale da costruzione utilizzato per l'opus reticulatum bicromo in cui si alternano a blocchi di travertino bianco.
 - B È una grande lastra di pietra nera collocata nell'area del Foro romano, al di sotto della quale fu scoperto un complesso monumentale risalente all'età arcaica, comprendente tra l'altro un cippo mutilo riportante un'iscrizione che sembra essere la più antica iscrizione latina mai rinvenuta.
 - C Un monile in ossidiana rinvenuto nella necropoli etrusca della Banditaccia a nord-est di Cerveteri.
-
- 958** La decorazione a fresco della Sala Regia del Quirinale venne realizzata da quale maestro oltre a Giovanni Lanfranco e Agostino Tassi con i rispettivi aiuti?
- A Carlo Saraceni.
 - B Guido Reni.
 - C Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino.
-

- 959** **La celebre Visitazione di Federico Barocci che al suo arrivo a Roma nel 1586 venne esposta con grande concorso di pubblico, si trova:**
- A Nella Cappella Caetani-Orsini detta della Madonna della Strada nella Chiesa del Gesù.
 - B Nella Cappella Falconi della Chiesa di Santa Maria dai Monti.
 - C Nella Cappella Pozzomiglio della Chiesa di Santa Maria in Vallicella.
-
- 960** **Come è datato il grande Crocefisso ligneo del Maestro di San Francesco conservato nella Galleria Nazionale dell'Umbria?**
- A 1272.
 - B 1370.
 - C 1401.
-
- 961** **Il Vittoriale degli Italiani è un complesso di edifici, vie, piazze, un teatro all'aperto, giardini e corsi d'acqua fatto costruire da:**
- A Vittorio Emanuele I di Savoia
 - B Galeazzo Ciano
 - C Gabriele d'Annunzio
-
- 962** **La facciata della Chiesa di San Giovanni dei Fiorentini venne eseguita da Alessandro Galilei:**
- A Tra il 1729 e il 1731.
 - B Tra il 1733 e il 1735.
 - C Tra il 1727 e il 1728.
-
- 963** **La Maestà di Simone Martini si trova a:**
- A Arezzo, Chiesa di S. Francesco.
 - B Assisi, Basilica di S. Francesco.
 - C Siena, Palazzo Pubblico.
-
- 964** **Inizia con la serie dei Sacchi nel 1949, poi i Catrami, le Muffe e i Ferri. "(Grande) Ferro M5" è un'opera esposta alla GAM "Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea" di Torino. Chi è l'artista contemporaneo famoso per la sua sperimentazione su materiali inconsueti?**
- A Alberto Burri
 - B Umberto Boccioni
 - C Gio Pomodoro
-
- 965** **All'interno del comprensorio pertinente alla Galleria Nazionale di Arte Antica a Roma, nell'ambiente seminterrato della palazzina Savorgnan di Brazzà si trova un importante monumento di epoca imperiale romana. Si tratta:**
- A Della Crypta Balbi.
 - B Del Mitreo Barberini.
 - C Dell'Ipogeo degli Ottavi.
-
- 966** **Al centro del timpano centrale della facciata della villa Pisani di Stra, rivolta verso il Brenta, si trova:**
- A La statua di una dea in bassorilievo.
 - B Uno stemma in pietra.
 - C Una composizione di fiori e frutta.
-

- 967** Il celebre gruppo scultoreo **Battesimo di Cristo** di **Francesco Mochi**, del Museo di Roma in Palazzo Braschi venne acquistato dalla Camera Apostolica a Palazzo Falconieri nel 1825 per:
- A Essere collocato su una testata di Ponte Milvio.
 - B Ornare la Basilica di San Paolo fuori le Mura distrutta dall'incendio.
 - C Essere collocato nel presbiterio della Chiesa di San Giovanni dei Fiorentini.
-
- 968** Quale di queste cappelle romane venne decorata con affreschi realizzati da **Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino** concettualmente, iconograficamente e strutturalmente ispirati agli affreschi michelangioleschi della Cappella Sistina?
- A Cappella Capranica nella chiesa di Santa Maria sopra Minerva.
 - B Cappella della Valle nella chiesa di Santa Maria in Aracoeli.
 - C Cappella Olgiate nella Chiesa di Santa Prassede.
-
- 969** Il monumento alla Vittoria è un monumentale complesso marmoreo celebrativo della vittoria italiana nella prima guerra mondiale sull'Austria-Ungheria, progettato dall'architetto **Marcello Piacentini** e costruito tra il 1926 ed il 1928, si trova a:
- A Bolzano
 - B Trieste
 - C Trento
-
- 970** Quale di queste sculture di **Gian Lorenzo Bernini** della Galleria Borghese viene generalmente datata al 1618-9?
- A Ratto di Proserpina.
 - B Enea, Anchise e Ascanio.
 - C Apollo e Dafne.
-
- 971** Il "**Bacchino malato**" è un dipinto a olio su tela, realizzato tra il 1593 ed il 1594 e conservato presso la Galleria Borghese di Roma, opera di
- A Michelangelo
 - B Caravaggio
 - C l'Arcimboldo
-
- 972** Chi dipinse "**I protagonisti delle origini dei viterbesi**" lungo le pareti della Sala del Consiglio del Palazzo dei Priori di Viterbo?
- A Teodoro Siciliano.
 - B Baldassarre Croce.
 - C Anton Angelo Bonfazi.
-
- 973** Quale è stata l'ultima scultura scolpita da Michelangelo?
- A Mosè
 - B Pietà vaticana
 - C Pietà Rondanini
-
- 974** Nella cittadina di Ardea si trova l'esposizione permanente, di un artista italiano scomparso nel 1991. Si tratta di...
- A Renato Guttuso
 - B Giacomo Manzù.
 - C Carlo Carrà
-

- 975 A quale secolo è attribuita la scrittura del codice delle Pandette di Giustiniano conservato nella Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
- A VI sec. d.C.
 - B I sec. a.C.
 - C VIII sec. d.C.
-
- 976 Quale delle seguenti opere dell'architettura romana risale all'età tardo imperiale?**
- A Il tempio di Minerva Medica eretto anche risale presumibilmente all'inizio del IV secolo
 - B Il Pantheon di Agrippa (27 a.C.)
 - C Il Vittoriano
-
- 977 Tra i capolavori di artisti non veneti conservati alle Gallerie dell'Accademia di Venezia vi è un dipinto di:**
- A Perugino.
 - B Piero della Francesca.
 - C Leonardo.
-
- 978 Chi ha dipinto il "Cenacolo" in Santa Maria delle Grazie a Milano?**
- A Leonardo da Vinci.
 - B Perugino.
 - C Piero della Francesca.
-
- 979 Il celebre Tempietto di Donato Bramante nel chiostro della Chiesa di San Pietro in Montorio è un edificio a pianta circolare coperta da cupola:**
- A Con dieci colonne di spoglio di breccia che sostengono quattro peducci.
 - B Con dodici colonne ioniche di travertino che sorreggono direttamente la cupola.
 - C Con dodici colonne doriche di granito che sostengono la loggia oltre la quale si trova il tamburo.
-
- 980 Il paesaggio della Val d'Orcia, patrimonio dell'umanità dell'UNESCO, è stato celebrato: dai pittori della Scuola Senese**
- A dai macchiaioli della Scuola toscana
 - B dai pittori della Scuola Senese che fiorì nel periodo rinascimentale
 - C dai pittori naturalistici della Scuola fiorentina del seicento
-
- 981 L'olio su tela raffigurante La Rivolta di Masaniello della Galleria Spada è un'opera di:**
- A Jan Miel in collaborazione con Alessandro Salucci.
 - B Michelangelo Cerquozzi in collaborazione con Viviano Codazzi.
 - C Pieter Van Laer in collaborazione con Angeluccio.
-
- 982 Il "Cassone Adimari" dello Scheggia è conservato:**
- A Nel Museo del Bargello, a Firenze.
 - B Nella Galleria degli Uffizi, a Firenze.
 - C Nella Galleria dell'Accademia, a Firenze.
-

- 983** Quale opera venne consegnata al Cardinale Francesco Barberini da Valentin de Boulogne il 30 marzo del 1629 poco prima della commissione della Pala con il Martirio dei Santi Processo e Martiniano per la Basilica di San Pietro?
- A L'Ultima Cena.
 - B Il Giudizio di Salomone.
 - C L'Allegoria dell'Italia.
-
- 984** Bacco è un dipinto conservato nella Galleria degli Uffizi di Firenze. Chi ne è l'autore?
- A Caravaggio
 - B Michelangelo
 - C Raffaello Sanzio
-
- 985** I Triumviri Ottaviano, Antonio e Lepido deliberarono nel 42 a.C. di far erigere un tempio a Giulio Cesare divinizzato. In quale luogo fu edificato?
- A Presso la Curia di Pompeo.
 - B Sul lato orientale del Foro.
 - C Sul Campidoglio.
-
- 986** A quale epoca risalgono le lunette affrescate nel chiostro del museo di San Marco a Firenze?
- A Al Trecento.
 - B Al Seicento.
 - C Al Quattrocento.
-
- 987** La Basilica di San Paolo fuori le mura presenta una pianta rettangolare sul modello della basilica romana a tre navate. Cosa s'intende con il termine "navata"?
- A Struttura terminale del muro perimetrale di una basilica o di una chiesa; di solito a pianta semicircolare o poligonale, coperta da una semicupola.
 - B Nicchia sepolcrale.
 - C Parte della chiesa suddivisa in senso longitudinale per mezzo di colonne.
-
- 988** La caratteristica delle Chiese Romaniche era
- A il riferimento alle Basiliche Paleocristiane
 - B la croce latina
 - C le grandi vetrate
-
- 989** Quale artista aveva affrescato una cappella della Chiesa degli Eremitani a Padova, distrutta quasi interamente durante l'ultima guerra?
- A Paolo Uccello.
 - B Andrea Mantegna.
 - C Filippo Lippi.
-
- 990** La Fontana delle Rane in Piazza Mincio è opera di:
- A Gino Coppedè.
 - B Gian Lorenzo Bernini.
 - C Giacomo Della Porta.
-
- 991** Quale delle seguenti opere dell'architettura romana risale all'età tardo imperiale?
- A La Basilica di Massenzio
 - B Lo Stadio dei marmi
 - C La Villa Sciarra
-

- 992 La Villa Reale di Monza è un grande palazzo in stile neoclassico, voluta dall'imperatrice d'Austria Maria Teresa. L'incarico della costruzione, fu conferito nel 1777 all'architetto:**
- A Luigi Vanvitelli
 - B Ferdinando Fuga
 - C Giuseppe Piermarini
-
- 993 Il marmo "Monumento a Segantini" di Leonardo Bistolfi è.....**
- A Un esempio della scultura rinascimentale dove è risentito il gusto della pietra dura e si ha maggiore padronanza dell'arte della fusione.
 - B Un'opera del XX secolo conservata nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna a Roma.
 - C Un esempio della scultura celebrativa della Roma imperiale.
-
- 994 Chi ha fatto edificare il castello di Susegana a Treviso?**
- A Ezzelino da Romano.
 - B La famiglia Collalto.
 - C La famiglia Pisani.
-
- 995 Nel celebre dipinto di Gustav Klimt Le tre età, presente presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma, cosa non è rappresentata?**
- A Una donna con una bimba fra le braccia.
 - B La morte.
 - C Una donna anziana.
-
- 996 L'arco di Tito è....**
- A Un arco con tre arcate che simboleggia la porta della città di Roma.
 - B Un arco che introduce alla domus aurea fatta costruire dall'imperatore Tito.
 - C Un arco trionfale in onore dell'Imperatore Tito, con una sola arcata posto nella parte occidentale del Foro di Roma.
-
- 997 Chi è l'autore delle formelle polilobate con Storie di Cristo e di San Francesco provenienti da Santa Croce ed esposte nella Galleria dell'Accademia, a Firenze?**
- A Taddeo Gaddi.
 - B Masaccio.
 - C Lorenzo Monaco.
-
- 998 Il faro di San Venerio, situato sull'isola del Tino, in Liguria è:**
- A un esempio di torre saracena a pianta quadrata
 - B un esempio di costruzione fortificata neoclassica
 - C un esempio di torre medievale a pianta ottagonale
-
- 999 A chi è attribuita la "Pietà di Palestrina" conservata nella Galleria dell'Accademia, a Firenze?**
- A Ammannati.
 - B Bandinelli.
 - C Michelangelo.
-
- 1000 Nel 1992, in occasione delle celebrazioni del cinquecentenario della scoperta dell'America, è stato completato il restauro del Porto antico di Genova su progetto dell'architetto:**
- A Renzo Piano
 - B Gae Aulenti
 - C Massimiliano Fuksas
-

- 1001 Con quale nome veniva indicata anticamente l'odierna Porta Maggiore?**
A Praenestina o Labicana.
B Metrovia.
C Tiburtina.
-
- 1002 Il celebre gruppo marmoreo di Oreste ed Elettra, della collezione Ludovisi, in quale sede del Museo Nazionale Romano è oggi esposto?**
A Palazzo Altemps.
B Terme di Diocleziano.
C Crypta Balbi.
-
- 1003 Quale di queste celeberrime statue in bronzo un tempo collocate davanti al Patriarchio Lateranense non venne donata al Popolo Romano nel 1471?**
A Il Marco Aurelio.
B Lo Spinario.
C La Lupa.
-
- 1004 Il Beato Angelico dipinse per la chiesa di San Domenico di Perugia un importante polittico, conservato nella Galleria Nazionale dell'Umbria, detto:**
A Pala di Andreana Signorelli.
B Pala dei Decemviri.
C Pala di Perugia
-
- 1005 L'Aula Paolo VI, nota anche come Aula delle udienze Pontificie è un vasto auditorium situato a Roma, nei pressi della basilica di San Pietro in Vaticano. Da chi è stata progettata?**
A Pier Luigi Nervi
B Ludovico Quaroni
C Carlo Aymonino
-
- 1006 La fontana di Piazza dell'Aracoeli, realizzata da Giacomo Della Porta, venne alimentata con:**
A L'Acqua Vergine.
B L'Acqua Paola.
C L'Acqua Felice.
-
- 1007 A chi si deve il progetto del cortile a loggiato di Palazzo Pitti?**
A A Baccio Bandinelli.
B A Giorgio Vasari.
C A Bartolomeo Ammannati.
-
- 1008 La Val d'Orcia, iscritta nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, in quale Regione si trova?**
A Umbria
B Marche
C Toscana
-

- 1009 Il piviale detto di San Silvestro, di lino ricamato in seta, oro ed argento con scene della vita di Cristo e della Vergine, che secondo la leggenda sarebbe stato indossato da papa Bonifacio VIII nel primo Giubileo del 1300, è custodito:**
- A Nel Museo del Tesoro di San Pietro in Vaticano.
 - B Nel Museo del Tesoro della Basilica di San Giovanni in Laterano.
 - C Nel Museo Sacro dei Musei Vaticani.
-
- 1010 I Trulli di Alberobello, iscritti nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, si trovano in provincia di**
- A Foggia
 - B Barletta-Andria-Trani
 - C Bari
-
- 1011 Nell'alto medioevo si sviluppò in Italia la tecnica**
- A della miniatura
 - B della scultura su legno
 - C dell'oreficeria a sbalzo
-
- 1012 Nelle Gallerie Doria Pamphili, Spada, Colonna, Pallavicini, nella Pinacoteca Capitolina e in altri importanti Musei di Roma sono presenti numerosi dipinti da cavalletto di Jacques Courtois detto il Borgognone raffiguranti:**
- A Battaglie.
 - B Nature morte.
 - C Ritratti.
-
- 1013 Tra i seguenti acquedotti non risale al periodo augusteo quello:**
- A Dell'Acqua Marcia.
 - B Dell'Acqua Alsietina.
 - C Dell'Acqua Vergine.
-
- 1014 Il Mundator, specie di conservatore delle pitture della Cappella Sistina e Cappella Paolina, fu istituito nell'anno:**
- A Nel 1520.
 - B Nel 1512.
 - C Nel 1543.
-
- 1015 Il più famoso Caffè letterario di Roma è il Caffè Greco, in Via Condotti. E' stato frequentato da avventori del calibro di Goethe, Leopardi, De Chirico e Moravia, per citarne solo alcuni. Quale artista lo ha ritratto in uno dei suoi più celebri dipinti?**
- A Renato Guttuso
 - B Mario Mafai
 - C Alberto Savinio
-
- 1016 Il Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria a Perugia ha sede:**
- A Nel complesso monastico di S. Giuliana.
 - B Nel convento di S. Domenico.
 - C Nel Palazzo Donini.
-

- 1017 Il David di Michelangelo si trova:**
A Nella Galleria dell'Accademia di Firenze.
B Nei Musei Vaticani di Roma.
C Nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
-
- 1018 La Cappella del Battistero nella Basilica di San Pietro in Vaticano, portata a termine nel 1697 per la parte architettonica, venne realizzata da Carlo Fontana in competizione con:**
A Carlo Maratta.
B Domenico de Rossi.
C Antonio Gherardi.
-
- 1019 In quale località a sud est di Roma si trova il Museo Antiquarium Comunale, in cui si trova una sezione paleontologica con il materiale proveniente dallo scavo di Colle Pantanaccio e dalle ricognizioni effettuate nelle località di Quartaccio e Colle Quarticcioli?**
A Tragliatella.
B Colleferro.
C Ponton dell'Elce.
-
- 1020 Tra le molte opere di maestri veneti del Cinquecento acquistati dal Cardinale Scipione Borghese per la sua Collezione L'Ultima Cena è stata definita uno dei capolavori di?**
A Paolo Caliari detto il Veronese.
B Lorenzo Lotto.
C Jacopo da Ponte detto Jacopo Bassano.
-
- 1021 Simbolo della città di Genova, con i suoi 76 metri di altezza, è il faro più alto del Mediterraneo, secondo in Europa. L'attuale costruzione risale al:**
A 900.
B 1543.
C 1650.
-
- 1022 La facciata della Cà d'Oro sul Canal Grande a Venezia è stata realizzata nel:**
A Nel '500.
B Nel '400.
C Agli inizi del '300.
-
- 1023 Qual è il tipo architettonico di tomba più diffuso nelle necropoli rupestri dell'Etruria meridionale interna come Castel d'Asso, Blera, Norchia?**
A Il tipo a vestibolo.
B Il tipo a tempio.
C Il tipo a dado.
-
- 1024 A quali modelli si ispira il monumento funerario a papa Gregorio XI commissionato nel 1584 dal Popolo Romano e realizzato Pietro Paolo Olivieri nella basilica di Santa Maria Nova?**
A A quelli di Michelangelo della tomba di Giulio II in San Pietro in Vincoli.
B A quelli di Antonio da Sangallo il Giovane delle tombe di Leone X e Clemente VII in Santa Maria Sopra Minerva.
C A quelli di Antonio Pollaiuolo della tomba di Sisto IV in San Pietro in Vaticano.
-

- 1025 Il Mart - museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto - è un centro museale del Trentino. La collezione permanente del Mart include opere con nuclei importanti soprattutto per quanto riguarda le avanguardie del Novecento in particolare del futurista roveretano:**
- A Umberto Boccioni
 - B Fortunato Depero
 - C Giacomo Balla
-
- 1026 Cosa c'è al di sotto degli affreschi con le scene delle Guerre puniche nella Sala di Annibale del Palazzo dei Conservatori?**
- A I busti di marmo dei generali romani entro nicchie scavate.
 - B Un fregio a nicchie dipinte con i ritratti dei generali romani.
 - C I bassorilievi marmorei raffiguranti scene di battaglia dei generali romani.
-
- 1027 In quale città, alla fine del III sec. inizia la produzione di sarcofagi fittili che sostituiscono quelli in nenfro fino ad allora importati?**
- A Falerii.
 - B Tarquinia.
 - C Tuscania.
-
- 1028 L'opera considerata ultima di Tiziano, conservata nelle Gallerie dell'Accademia a Venezia è:**
- A La Pietà.
 - B La Madonna con il Bambino.
 - C Il Giovanni Battista.
-
- 1029 La basilica patriarcale di Aquileia, patrimonio dell'umanità dell'UNESCO, presenta un grande mosaico pavimentale risalente:**
- A al V secolo
 - B al IV secolo
 - C al II secolo
-
- 1030 Oltre ad Alessandro Mantovani chi fu incaricato da Pio IX di eseguire la maggior parte dei "restauri" del Palazzo del Quirinale nonché la nuova decorazione della Sala delle Logge, del Corridoio presso la Sala dei Bussolanti e parte della Sala degli Ambasciatori?**
- A Francesco Coghetti.
 - B Alessandro Capalti.
 - C Annibale Angelini.
-
- 1031 Il dipinto Amor Sacro e Amor Profano di Giovanni Baglione, conservato nella Galleria Borghese di Roma, è un'opera firmata e datata:**
- A 1602.
 - B 1606.
 - C 1610.
-
- 1032 La basilica patriarcale di Aquileia, iscritta nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, presenta un grande mosaico pavimentale scoperto dagli archeologi:**
- A alla fine del XVIII secolo
 - B a metà del XIX secolo
 - C all'inizio del XX secolo
-

- 1033 Qual è il nome della colonia marittima fondata nel sito dell'antico porto di Tarquinia?**
A Alsium.
B Gravisca.
C Regisvilla.
-
- 1034 Le decorazioni a fresco e stucco della Sala Paolina e di altre sale di Castel Sant'Angelo tra cui quella del Perseo e quella di Amore e Psiche, furono realizzate da Perin del Vaga per papa:**
A Paolo II.
B Paolo IV.
C Paolo III.
-
- 1035 Chi è l'autore del monumento a Giovanni dalle Bande Nere posto in piazza San Lorenzo a Firenze:**
A Donatello.
B Michelangelo Buonarroti.
C Baccio Bandinelli.
-
- 1036 I portici di Bologna:**
A tutti insieme misurano in lunghezza più di 38 chilometri solo nel centro storico
B sono un bene culturale "patrimonio dell'umanità" dell'UNESCO dal 2003
C sono stati costruiti nel XIII secolo in stile romanico - gotico
-
- 1037 ha origini pre-romane, deriva, infatti, dall'Antica Vitellia, situata a difesa della Via Latina insieme a Signa. Ne sono testimonianza i resti delle poderose mura poligonali. Del periodo romano rimangono ambienti e costruzioni in "opus caementicius". Di quale cittadina si tratta?**
A Ladispoli.
B Bellegra.
C Ostia.
-
- 1038 Chi è l'autore del tondo dipinto più antico della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
A Fra' Filippo Lippi.
B Francesco Botticini.
C Raffaello.
-
- 1039 Che episodio rappresenta il dipinto I Vespri siciliani di Francesco Hayez realizzato nel 1845-46 e presente presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma?**
A La rivolta della città di Catania contro gli Inglesi.
B Lo sciopero dei braccianti agricoli di Agrigento.
C La rivolta della città di Palermo contro gli Angiò.
-
- 1040 Il Colosseo....**
A Ha la forma di un cerchio con un raggio di circa 500 metri.
B Fu eretto per celebrare la vittoria dei Romani sui Greci.
C È la più grande struttura per spettacoli con gladiatori e belve feroci mai costruito dai romani.
-

- 1041 L'Allegoria di Simon Vouet della Pinacoteca Capitolina raffigura:**
- A La Sapienza, la Giustizia e il Buon Governo.
 - B La Fortezza, la Temperanza e la Pace.
 - C La Volontà, la Memoria e l'Intelletto.
-
- 1042 La Galleria Borghese possiede una Susanna e i Vecchioni entrata in Collezione nel '600 e un Compianto sul Cristo morto entrato tra il 1790-1833, di un celebre artista fiammingo:**
- A Pieter Paul Rubens.
 - B Anton Van Dyck.
 - C Frans Hals.
-
- 1043 Tra le opere d'arte lasciate da Pio IX in Quirinale spicca la pala eseguita da Giovanni Lanfranco nel 1616-7, per la Cappella al pianterreno realizzata da Carlo Maderno, che raffigura:**
- A La Madonna con Bambino e San Giovannino.
 - B L'Adorazione dei pastori.
 - C La Madonna col Bambino appare a San Lorenzo.
-
- 1044 Nel centro della cittadina di Castel Gandolfo si erge la chiesa di San Tommaso, del Bernini,....**
- A Architetto minore che operò nel territorio dei Castelli Romani verso la fine del tredicesimo secolo.
 - B Architetto, scultore e scenografo italiano del Seicento.
 - C Pittore, incisore e stuccatore italiano del tardo Ottocento.
-
- 1045 A quale papa appartiene il grande stemma che campeggia sulla facciata del Palazzo dei Priori di Viterbo?**
- A Giulio II Della Rovere.
 - B Alessandro VI Borgia.
 - C Callisto III Borgia.
-
- 1046 A quando risale l'inizio della costruzione della Basilica di S. Antonio a Padova?**
- A XV secolo
 - B IX secolo
 - C XIII secolo
-
- 1047 Gian Lorenzo Bernini è autore di:**
- A Fontana di Trevi.
 - B Fontana dei Fiumi in Piazza Navona.
 - C Palazzo Madama.
-
- 1048 "Memoria del mondo" è un programma dell'UNESCO fondato nel 1992 e volto a censire e salvaguardare il patrimonio documentario dell'umanità. Quale tra i beni documentari italiani è stato inserito nel 2013 in questo programma?**
- A L' Archivio storico del Quirinale, che conserva la copia originale della Costituzione italiana
 - B L'Archivio storico dell'Istituto Luce
 - C L'Archivio storico della Banca d'Italia
-

- 1049 L'arte Carolingia si sviluppò**
A tra il IX e X Secolo
B tra l'VIII ed il IX Secolo
C tra il VII e l'VIII Secolo
-
- 1050 Lo "Sposalizio della Vergine" è un dipinto a olio su tavola datato 1504, una delle opere più celebri di Raffaello Sanzio è conservato:**
A nella Galleria Palatina a Firenze
B nella Pinacoteca vaticana a Roma
C nella Pinacoteca di Brera a Milano
-
- 1051 L' Abbazia di Sant'Angelo in Formis, tra le più notevoli architetture religiose medioevali della Campania fu costruita nel:**
A XII secolo
B XI secolo
C XIII secolo
-
- 1052 L'"Annunciata di Palermo" è un dipinto a olio su tavola di Antonello da Messina, realizzato intorno al 1476, conservato a:**
A Milano, nella Pinacoteca del Castello Sforzesco
B Firenze, nella Galleria degli Uffizi
C Palermo, nella Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis
-
- 1053 Tra le opere scultoree dei Musei Capitolini appresso indicate, quale fu ritrovata nell'area del complesso termale noto come Terme Deciane?**
A Vecchia ubriaca.
B Endimione dormiente.
C Galata morente.
-
- 1054 Quale artista eseguì la statua di Giovan Battista Piranesi posta in Santa Maria del Priorato in Roma?**
A Agostino Penna.
B Bartolomeo Cavaceppi.
C Giuseppe Angelini.
-
- 1055 Nelle Mura Aureliane, la Porta Latina, ancora oggi tra quelle ben conservate, si trovava tra le porte:**
A Asinaria e Tiburtina.
B Appia e Ostiense.
C Asinaria e Appia.
-
- 1056 Dove è posto il sepolcro di Donatello all'interno del complesso Laurenziano di Firenze?**
A Chiostro dei Canonici.
B Sagrestia Nuova.
C Sotterranei della Basilica di San Lorenzo.
-
- 1057 Il codice contenente tutte le opere di Virgilio sottoscritto nel 494 d.C. è conservato nella:**
A Biblioteca nazionale centrale Vittorio Emanuele II di Roma.
B Biblioteca Riccardiana di Firenze.
C Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
-

- 1058** Quante opere riconducibili a Benvenuto Tisi detto il Garofalo e alla sua bottega/cerchia si conservano nella Pinacoteca Capitolina?
- A 9.
 - B 11.
 - C Più di 15.
-
- 1059** Chi è l'autore che affrescò la "Battaglia di Anghiari" nel Palazzo Vecchio a Firenze?
- A Giorgione
 - B Andrea Mantegna
 - C Leonardo da Vinci
-
- 1060** Quale fra le seguenti biblioteche vanta una fondazione più antica:
- A Biblioteca nazionale Braidense di Milano.
 - B Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
 - C Biblioteca universitaria di Bologna.
-
- 1061** Il Teatro di San Carlo di Napoli:
- A è stato fondato per volontà di Gioacchino Murat
 - B è stato inaugurato nel 1737
 - C è stato progettato da Luigi Vanvitelli
-
- 1062** Quale città latina sui colli Albani, nei pressi di Castel Gandolfo, secondo la tradizione fu fondata da Ascanio, figlio di Enea ?
- A Alba Longa.
 - B Alba Iulia.
 - C Castrum Jennarorum.
-
- 1063** Il Palazzo Trinci di Foligno è:
- A Di proprietà della Curia Vescovile.
 - B Di proprietà del Comune.
 - C Di proprietà statale.
-
- 1064** Quale tra i seguenti pittori è stato uno tra i più importanti esponenti del "Gotico internazionale"?
- A Giotto
 - B Duccio di Buoninsegna
 - C Gentile da Fabriano
-
- 1065** Quale opera di Gentile da Fabriano è conservata nella Galleria Nazionale dell'Umbria?
- A Adorazione dei Magi.
 - B Polittico di Valleromita.
 - C Madonna in trono con il Bambino.
-
- 1066** Uno dei massimi esponenti dell'arte Naïf in Italia è:
- A Antonio Ligabue
 - B Mario Sironi
 - C Gino Bonichi detto Scipione
-

- 1067 È considerato tra i principali esponenti del movimento dei macchiaioli:**
- A Giovanni Segantini
 - B Giacinto Gigante
 - C Giovanni Fattori
-
- 1068 Il Museo Archeologico Nazionale di Perugia ha sede presso:**
- A Palazzo dei Priori.
 - B Convento di S. Domenico.
 - C Palazzo Cesaroni.
-
- 1069 Nella cittadina, che si affaccia sul lago di Albano, si trova la Chiesa di San Tommaso di Villanova eretta intorno al 1660 con pianta a croce greca e grande cupola, progettata da Gian Lorenzo Bernini. Si tratta di....**
- A Castel Gandolfo.
 - B Mentana.
 - C Monterotondo.
-
- 1070 La Flagellazione di Cristo di Giovan Francesco Barbieri detto Il Guercino custodito nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini è un dipinto:**
- A Del 1616 appartenente alla fase giovanile dell'artista.
 - B Del 1657 appartenente all'ultima fase del pittore.
 - C Del 1623 eseguito durante il soggiorno romano.
-
- 1071 Cosa si indica genericamente con il termine ciborio?**
- A Locale nella chiesa, quasi sempre adiacente al coro, nel quale si conservano i paramenti, gli arredi sacri, i libri liturgici e simili.
 - B Ambiente sotterraneo, parzialmente o completamente interrato, sottostante l'altare che, in genere, ospita reliquie o tombe di martiri.
 - C Edicola di marmo, sostenuta da quattro colonne, contenente l'altare nelle antiche chiese cristiane, per estensione, tabernacolo contenente la pisside con le ostie.
-
- 1072 Quale tecnica utilizzò Pinturicchio per dipingere il Soffitto dei Semidei in Palazzo dei Penitenzieri a Roma?**
- A Olio su rame.
 - B Tempera su carta.
 - C Olio su tela.
-
- 1073 Qual è l'opera di Giambattista Piazzetta conservata alle Gallerie dell'Accademia di Venezia?**
- A Giuditta e Oloferne.
 - B L'Annunciazione.
 - C L'indovina.
-
- 1074 In quale museo romano si conserva la statua di Augusto loricato rinvenuto a Prima Porta?**
- A Musei Capitolini.
 - B Musei Vaticani.
 - C Museo Barracco.
-

- 1075 Chi ha progettato le "Carceri Nuove" di Via Giulia a Roma?**
A Antonio del Grande.
B Francesco Borromini.
C Filippo Raguzzini.
-
- 1076 Quale pontefice è ritratto nel dipinto di Pietro Berrettini detto Pietro da Cortona della Pinacoteca Capitolina?**
A Alessandro VII.
B Innocenzo X.
C Urbano VIII.
-
- 1077 In che anno Giorgione termina di affrescare la facciata del Fondaco dei Tedeschi a Venezia?**
A 1520.
B 1490.
C 1508.
-
- 1078 L'olio su tavola di Vittore Carpaccio della Galleria Borghese raffigura:**
A Un ritratto di donna.
B Sant'Orsola.
C Una Madonna con Bambino.
-
- 1079 Il movimento dei Macchiaioli nacque:**
A in Toscana
B in Veneto
C nel Lazio
-
- 1080 Cos'è un rosone?**
A Un elemento decorativo a forma di finestrone circolare applicato alle facciate delle chiese
B Uno tra i sistemi più semplici di copertura non piana, utilizzata per coprire spazi di forma genericamente rettangolare
C Un elemento architettonico, tipico di ambienti coperti da volte
-
- 1081 La scomparsa Porta Capena dava accesso a Roma da quale delle cosiddette vie consolari?**
A Appia.
B Tuscolana.
C Collatina.
-
- 1082 La Rocca roveresca di Mondavio (PU) è una fortificazione rinascimentale, testimonianza dell'attività progettuale in campo militare di:**
A Francesco di Giorgio Martini
B Baccio Pontelli
C Francesco Laurana
-
- 1083 Il Collegio dei Gesuiti a Genova è oggi sede:**
A del Museo Diocesano
B dell'università degli studi di Genova
C della Biblioteca Civica
-

- 1084 All'interno della Galleria Nazionale dell'Umbria, sulle pareti della Cappella dei Priori, sono raffigurate le Storie di due Santi. Quali?**
- A San Francesco e San Domenico.
 - B San Francesco e Santa Chiara.
 - C Sant'Ercolano e San Ludovico di Tolosa
-
- 1085 Le pitture murali con Storia della Vera Croce nella chiesa di S. Francesco ad Arezzo sono di:**
- A Paolo Uccello.
 - B Domenico Veneziano.
 - C Piero della Francesca.
-
- 1086 Chi ha rifatto le figure andate perdute nella scena del "Sacrificio di Noè" di Michelangelo nella volta della cappella Sistina?**
- A Domenico Carnevali.
 - B Daniele da Volterra.
 - C Annibale Mazzuoli.
-
- 1087 Nel "David" di Verrocchio:**
- A L'eroe è in atteggiamento vittorioso, ostenta il proprio corpo nudo, ma indossa calzari all'antica e un cappello a larga tesa sul davanti (simile al petaso del dio Mercurio), coronato d'alloro.
 - B L'eroe è completamente nudo, armato di solida Fede in Dio, razionalità e intelletto, oltre che di fionda e sasso.
 - C L'eroe porta una corta veste e calzari all'antica e tiene una mano sul fianco e con l'altra impugna uno spadino.
-
- 1088 Il fiammingo Jan Frans Van Bloemen, del quale si ricordano le serie di dipinti della Galleria Doria Pamphili e Pallavicini e dell'Accademia di San Luca, fu:**
- A Un primo interprete della corrente dei tenebrosi.
 - B Un pittore bambocciante.
 - C Un interprete dell'ideale pittorico paesistico arcadico del Settecento.
-
- 1089 I "Bronzi di Riace" (V secolo a.C.), oggi a Palazzo Campanella di Reggio Calabria, sono stati realizzati:**
- A In marmo.
 - B In legno.
 - C In bronzo.
-
- 1090 Quale artista è considerato il caposcuola della pittura senese?**
- A il Beccafumi
 - B Paolo Uccello
 - C Duccio di Buoninsegna
-
- 1091 Che intitolazione ha il Duomo di Priverno?**
- A A San Giovanni Battista.
 - B All'Annunziata.
 - C Ai Santi Quattro Coronati.
-

- 1092** L'area archeologica Lucus Feroniae racchiude i resti di una città la cui fama era legata al santuario della dea Feronia, si trova nel territorio di:
- A Aprilia.
 - B Carpineto romano.
 - C Capena.
-
- 1093** Chi eseguì la decorazione a fresco della Sala dei Palafrenieri con la celebre prospettiva architettonica in Palazzo Lancellotti ai Coronari?
- A Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino.
 - B Agostino Buonamici detto il Tassi.
 - C Francesco Albani.
-
- 1094** La facciata principale di Villa Torlonia, a Castel Gandolfo, è formata da un portico delimitato da sei colonne doriche su cui poggia una terrazza. Da queste si alzano sei colonne con capitelli ionici dove poggia un frontone triangolare. Cosa è un capitello?
- A Un tipo di scultura in cui le figure sporgono rispetto a un piano di fondo con un rilievo accentuato, pari o superiore alla metà della loro rotondità totale.
 - B La parte superiore di una colonna o di un pilastro, che funge da raccordo tra l'elemento portante e la struttura sovrastante (arco, architrave o volta).
 - C Una serie di colonnine o piccoli pilastri, collegati fra loro da un basamento nella parte inferiore e da una struttura superiore, disposti in modo da formare un parapetto o un divisorio.
-
- 1095** Il complesso della basilica patriarcale di Aquileia, patrimonio dell'umanità dell'UNESCO, è costituito anche:
- A dalla torre campanaria che si erge davanti la Basilica
 - B dal battistero collocato di fronte alla Basilica
 - C dall'aula cromaziana posta accanto la Basilica
-
- 1096** La Madonna col Bambino, dipinto firmato da Giovanni Bellini della Galleria Borghese è un'opera:
- A Della giovinezza con influssi della veemente epica del cognato Andrea Mantegna.
 - B Della produzione tarda con un uso del colore e della luce "giorgioneschi" che anticipano l'umanesimo veneto.
 - C Degli esordi eseguita nei modi tardogotici del padre Jacopo Bellini.
-
- 1097** La Rocca di Senigallia è conosciuta anche come:
- A Rocca aldobrandesca
 - B Rocca ubaldinesca
 - C Rocca roveresca
-
- 1098** Il Giudizio Universale nella Cappella Sistina in Vaticano è opera di:
- A Raffaello.
 - B Michelangelo.
 - C Tiziano.
-
- 1099** Il Ritratto di giovane donna detta La Fornarina di Raffaello Sanzio della Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma di Palazzo Barberini proviene:
- A Dalla Collezione Doria Pamphili.
 - B Dalla Collezione della Contessa di Santaflora.
 - C Dalla Collezione Medici.
-

- 1100 Il portico noto come Hecatostylon, o portico delle cento colonne, a quale grandioso complesso apparteneva?**
A Al Teatro di Pompeo.
B Alla Basilica Iulia.
C Al Tabularium.
-
- 1101 Quale di queste opere della Galleria Borghese appartiene alla fase giovanile di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio?**
A Madonna del serpente.
B Ragazzo con canestra di frutta.
C David con la testa di Golia.
-
- 1102 Chi è l'autore della "Madonna del Baldacchino" della Galleria Palatina, a Palazzo Pitti?**
A Tiziano.
B Fra'Bartolomeo.
C Raffaello.
-
- 1103 Il battistero di Padova è affrescato da:**
A Giusto de Menabuoi.
B Altichiero.
C Giotto.
-
- 1104 Il Cristo morto è uno dei più celebri dipinti di Andrea Mantegna, tempera su tela databile con incertezza tra il 1475-1478, è conservato?**
A Nella Pinacoteca Nazionale di Ferrara
B Nella cappella Ovetari della chiesa degli Eremitani a Padova
C Nella Pinacoteca di Brera a Milano
-
- 1105 Il Museo di Roma in Palazzo Braschi custodisce una serie di opere a penna ed acquerello su pergamena di Lievin Cruyl che raffigurano:**
A Vedute di Roma.
B Progetti architettonici.
C Processioni papali.
-
- 1106 Qual era la pianta dell'antica basilica costantiniana di San Pietro, prima dei rifacimenti cinquecenteschi?**
A Basilica a tre navate con transetto.
B Basilica a cinque navate con transetto preceduta da un atrio.
C Basilica ad aula unica.
-
- 1107 E' stato recentemente inaugurato il Museo Nazionale dell'Archeologia Subacquea, nato per ospitare i resti della Julia Felix, una nave oneraria romana del II-III secolo dopo Cristo, scoperta per caso da un pescatore nell'estate del 1986. Dove si trova il museo?**
A A Grado in provincia di Gorizia
B A Santa Maria di Leuca in provincia di Lecce
C A Fano in provincia di Pesaro e Urbino
-

- 1108 Il centro storico di Pienza, dichiarato Patrimonio mondiale dell'umanità dall'UNESCO, si trova in provincia di**
- A Firenze
 - B Arezzo
 - C Siena
-
- 1109 Il nome di quale stile venne coniato in riferimento al termine "barbaro"?**
- A Romanico
 - B Gotico
 - C Rinascimento
-
- 1110 "Canestra di frutta" (nota anche con il nome antico di Fiscella) è un dipinto a olio su tela realizzato nel 1599, conservato nella Pinacoteca Ambrosiana di Milano, opera di:**
- A Tiziano
 - B Caravaggio
 - C Piero della Francesca
-
- 1111 Tra i luoghi che costituiscono il sito UNESCO de "I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568/774 d.C.)" è incluso:**
- A Il parco archeologico di Castelseprio
 - B Il sito archeologico della Valle Camonica
 - C L'area archeologica di Aquileia
-
- 1112 La chiesa di S. Giorgio Maggiore a Venezia è opera di:**
- A Andrea Palladio.
 - B Vincenzo Scamozzi.
 - C Tommaso Temanza.
-
- 1113 La Madonna degli Alberetti esposta nella Gallerie dell'Accademia di Venezia è di:**
- A G. Bellini.
 - B V. Carpaccio.
 - C G. Cima da Conegliano.
-
- 1114 Il campanile di San Marco a Venezia:**
- A è crollato nel 1902, fu ricostruito « dov'era e com'era » (questa frase è stata il motto della ricostruzione) ed inaugurato nel 1912
 - B fu costruito tra il 1813 e il 1838. L'edificazione incontrò qualche difficoltà a causa della natura acquitrinosa del terreno
 - C è alto circa 75 metri ed è opera di Benedetto Alfieri, zio del famoso drammaturgo. Fu costruito tra il 1753 e il 1786
-
- 1115 La tomba di Cosimo il Vecchio, nella Mediateca di Palazzo dei Medici Riccardi a Firenze, è opera di:**
- A Donatello.
 - B Andrea del Verrocchio.
 - C Michelangelo Buonarroti.
-

- 1116** Quale architetto curò all'inizio dell'800 la ristrutturazione del Complesso della Carità?
- A Giannantonio Selva.
 - B Nessuno degli architetti indicati.
 - C Tommaso Temanza.
-
- 1117** L' "Albero dell'amore" è un reliquiario a forma di albero che ha richiesto per la sua realizzazione 120 anni di lavorazione, è un oggetto artistico di raro pregio e straordinaria bellezza. Dove si trova?
- A A Verona, nel palazzo di Giulietta Capuleti
 - B Su uno degli altari barocchi della Chiesa della Misericordia di Pienza, in provincia di Siena
 - C A Lucignano, in provincia di Arezzo, è infatti anche chiamato "Albero di Lucignano"
-
- 1118** Il Teatro Regio di Torino:
- A è stato distrutto da un incendio nel 1936 e ricostruito nel 1973; della costruzione originale rimane la facciata, attualmente parte del sito seriale UNESCO Residenze Sabaude
 - B è il più antico teatro d'opera in Europa e nel mondo ancora attivo, essendo stato fondato nel 1737, nonché uno dei più capienti teatri all'italiana della penisola
 - C è stato progettato dall' architetto Filippo Juvarra nel 1740 su incarico di Carlo Emanuele III di Savoia
-
- 1119** Le Procuratie Nuove di Venezia (ex palazzo reale) sono state eseguite su progetto di:
- A Jacopo Sansovino.
 - B Vincenzo Scamozzi e Baldassarre Longhena.
 - C Mauro Coducci.
-
- 1120** Dove si trova la pala raffigurante La Madonna con il Bambino e i Santi Filippo Neri, Antonio da Padova, Domenico e Carlo Borromeo di Guillame Courtois detto Guglielmo Cortese?
- A Nella Chiesa di Santa Maria in Vallicella.
 - B San Girolamo della Carità.
 - C Nella Chiesa della SS. Trinità dei Pellegrini.
-
- 1121** Quale tema iconografico venne scelto per la decorazione a fresco eseguita da Pasquale Cati per la Cappella Altemps nella Chiesa di Santa Maria in Trastevere?
- A Le storie dell'Antico Testamento.
 - B Le storie della vita di Maria e di Cristo.
 - C Le Sibille ed i profeti.
-
- 1122** Con la "rinascenza carolingia" nell'arte
- A venne meno l'influenza bizantina a favore di un nuovo modello "occidentale"
 - B si rafforzò l'arte longobarda nel nord Italia
 - C proseguì in ogni caso l'influenza bizantina con rare eccezioni nel sud Italia
-
- 1123** Quale dipinto della Pinacoteca Capitolina è ricordato nella celebre lettera di Luca Berrettini a Ciro Ferri come eseguito da Pietro Berrettini detto Pietro da Cortona per i Sacchetti?
- A Storie di Enea.
 - B Trionfo della Divina Provvidenza.
 - C Ratto delle Sabine.
-

- 1124 A fianco del Tempio della Concordia e a ridosso del Tabularium, rimangono ancora in piedi tre colonne d'angolo del pronao, il nucleo del podio e l'altare di quale tempio?**
A Divi Claudii.
B Boni Eventus.
C Divi Vespasiani et Titi.
-
- 1125 Prima della fine del restauro dell'Ultima Cena di Leonardo, quali altre opere furono restaurate nel Refettorio delle Grazie a Milano?**
A Tre lunette di Leonardo.
B Le decorazioni della volta.
C Il fregio delle pareti.
-
- 1126 Le Gallerie dell'Accademia di Venezia possiedono una raccolta di disegni:**
A Di grande importanza e di varie scuole.
B Non la possiedono.
C Solo di artisti veneti del Cinquecento.
-
- 1127 Cos'è un mausoleo?**
A Un monumento eretto in onore di un santo
B Un grandioso sepolcro eretto a monumento
C Un edificio che ha dato i natali a un personaggio celebre
-
- 1128 Quale opera autografa di Annibale Carracci proveniente dalla Collezione Pio si trova nella Pinacoteca Capitolina?**
A San Francesco penitente.
B Ritratto d'uomo.
C Madonna con Bambino e San Giovannino.
-
- 1129 Una delle Vie Consolari è nota come "Regina Viarum"; essa è:**
A L'Aurelia.
B L'Appia.
C La Flaminia.
-
- 1130 In quale anno fu consacrato l'oratorio di San Silvestro nel complesso dei SS. Quattro Coronati a Roma?**
A 1320.
B 1247.
C 1379.
-
- 1131 La chiesa di Santa Maria presso San Satiro a Milano è celebre per ospitare il cosiddetto finto coro, una delle più geniali e moderne soluzioni prospettiche del Rinascimento. Chi è l'autore?**
A Francesco Borromini
B Bramante
C Bernardo Rossellino
-

- 1132 Il "sentiero degli Dei" - il nome deriva dalla leggenda secondo cui fu la strada che percorsero le divinità greche per salvare Ulisse dalle sirene - è un sentiero escursionistico che si trova?**
- A Tra la Costiera Amalfitana e la Costiera Sorrentina
 - B Sul promontorio del Circeo, tra S. Felice e Sperlonga
 - C Sul Gargano, tra Vieste e Peschici
-
- 1133 Il Teatro Olimpico di Vicenza è caratterizzato dalle scene lignee di grande effetto per il loro illusionismo prospettico e la cura del dettaglio. Sono state costruite appositamente per lo spettacolo inaugurale da:**
- A Jacopo Sansovino
 - B Baldassarre Longhena
 - C Vincenzo Scamozzi
-
- 1134 Il Manierismo è una corrente artistica prima italiana e poi europea:**
- A del XVI secolo
 - B del periodo che comprende la seconda metà del XVII secolo e la prima metà del XVIII secolo
 - C della prima metà del XIV secolo
-
- 1135 Chi è l'autore della statua del "San Matteo" che si trova nella Galleria dell'Accademia a Firenze?**
- A Donatello.
 - B Verrocchio.
 - C Michelangelo.
-
- 1136 I Giganti di Mont'e Prama sono:**
- A statue fenicie realizzate in bronzo con la tecnica della fusione a cera sia con la tecnica a cera persa sia con quella a matrice insabbiata, rinvenute in Sicilia
 - B sculture in pietra di origine greca eseguite con la diretta scalpellatura, rinvenute in Calabria
 - C sculture nuragiche a tutto tondo scolpite in arenaria gessosa, rinvenute in Sardegna
-
- 1137 Il Ponte della Scienza, inaugurato nel 2014 si trova:**
- A A Venezia
 - B A Firenze
 - C A Roma
-
- 1138 Il percorso espositivo delle Gallerie dell'Accademia di Venezia consta di:**
- A 10 sale.
 - B 24 sale di cui 17 visitabili.
 - C 53 sale.
-
- 1139 La decorazione della Galleria di Palazzo Rucellai, poi Caetani e Ruspoli in Via del Corso a Roma venne eseguita da:**
- A Cesare Nebbia ed aiuti.
 - B Jacopo Zucchi ed aiuti.
 - C Cristoforo Roncalli ed aiuti.
-

- 1140 Il Manifesto dei pittori futuristi è stato presentato nel:**
A 1924
B 1910
C 1930
-
- 1141 Il monumento equestre del Gattamelata a Padova è di:**
A Bellano.
B Verrocchio.
C Donatello.
-
- 1142 Quale pontefice incaricò Carlo Fontana della realizzazione della Dogana di Terra e di quella di Mare?**
A Alessandro VIII.
B Innocenzo XI.
C Innocenzo XII.
-
- 1143 Da quale imperatore furono fatte costruire le due navi affondate al tempo di Claudio e di cui sono esposti i due fedeli modelli nel Museo di Nemi?**
A Caligola.
B Adriano.
C Augusto.
-
- 1144 Il Real Albergo dei Poveri oltre ad essere una delle più grandi costruzioni settecentesche d'Europa, è il maggiore palazzo monumentale di una città italiana. Quale città?**
A Napoli
B Palermo
C Bologna
-
- 1145 Con il nome di Porta Mugonia è nota un'antica porta delle mura:**
A Di Aureliano e Onorio.
B Palatine.
C Serviane.
-
- 1146 A quali anni risale l'olio su tela Cavallo+cavaliere+caseggiato di Umberto Boccioni presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma?**
A 1913-14.
B 1900-01.
C 1897-98.
-
- 1147 I dipinti degli Uffizi sono, per lo più:**
A Di soggetto profano.
B Di soggetto fantastico.
C Di soggetto religioso.
-
- 1148 In quale regione si trova il sito archeologico di Carsulae, un'antica città di epoca romana che venne distrutta da un evento sismico e definitivamente abbandonata in età medievale?**
A Campania
B Friuli Venezia Giulia
C Umbria
-

- 1149** Quale è l'anno di istituzione dell'Opera Medicea Laurenziana di Firenze nella quale sono rappresentati gli enti che concorrono alla manutenzione e alla tutela del complesso Laurenziano:
- A 1994.
 - B 1907.
 - C 1890.
-
- 1150** La Villa Pisani a Stra (Venezia) è:
- A Museo civico.
 - B Museo regionale.
 - C Museo nazionale.
-
- 1151** La villa palladiana detta la Rotonda è considerata una delle più felici realizzazioni del Palladio per l'integrazione tra civiltà e natura che si esprime nel rapporto continuo tra architettura e paesaggio. La villa è ubicata nelle vicinanze di:
- A Vicenza
 - B Venezia
 - C Verona
-
- 1152** Cosa sono le Veneri Paleolitiche?
- A statuine preistoriche raffiguranti donne con gli attributi sessuali molto pronunciati
 - B statue bronzee di simboli rappresentanti il femminile
 - C raffigurazioni protoromane della Dea Venere
-
- 1153** Cosa tiene con la mano destra l'effigiato del Ritratto di uomo di Lorenzo Lotto della Galleria Borghese?
- A L'elsa della spada.
 - B Una lettera con la firma dell'autore.
 - C Rose sfogliate e un piccolo teschio.
-
- 1154** Il campanile della cattedrale di Santa Maria Assunta di Pisa:
- A ha pianta quadrata
 - B è la torre pendente di Pisa
 - C è un campanile a vela
-
- 1155** Quali sono le dimensioni della Sacra Famiglia con Sant'Elisabetta, San Giovannino e angelo della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini di Orazio Borgianni?
- A Circa 123 x 154 cm.
 - B Circa 226 x 173,5 cm.
 - C Circa 150 x 217 cm.
-
- 1156** Aquileia, iscritta nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, si trova in provincia di:
- A Udine
 - B Trieste
 - C Pordenone
-

- 1157 Il Castello di Gradara, che, secondo alcune fonti storiche, avrebbe fatto da sfondo alla vicenda di Paolo e Francesca cantato da Dante nella Divina Commedia, è una fortezza medievale che si trova:**
- A in Toscana, in provincia di Siena
 - B in Umbria, in provincia di Perugia
 - C nelle Marche, in provincia di Pesaro e Urbino
-
- 1158 Dove si trovava il "David" di Michelangelo prima del suo trasferimento alla Galleria dell'Accademia a Firenze?**
- A In Piazza del Duomo.
 - B In Piazza San Lorenzo.
 - C In Piazza della Signoria.
-
- 1159 Il Grattacielo Pirelli di Milano, è stato costruito tra il 1956 e il 1961 su progetto dell'architetto:**
- A Gae Aulenti
 - B Gio Ponti
 - C Antonio Nervi
-
- 1160 Quale affermazione sulla Giuditta che taglia la testa ad Oloferne di Michelangelo Merisi da Caravaggio esposta nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini non risponde al vero?**
- A E' la prima opera di soggetto altamente drammatico dipinta dal Maestro.
 - B E' un'opera del 1605.
 - C Nel Seicento appartenne al banchiere Ottavio Costa.
-
- 1161 Il tondo con La Sacra Famiglia, opera giovanile di Fra Bartolomeo della Porta, probabilmente proveniente dalla Collezione del Cardinale Salviati, si trova:**
- A Nella Galleria Borghese.
 - B Nella Galleria Spada.
 - C Nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini.
-
- 1162 Nell'antica Roma le vie consolari partivano tutte dal "miglio aureo" che era situato....**
- A Nel Colosseo.
 - B Nel Foro Romano.
 - C Ad Ostia Antica.
-
- 1163 Per quale motivo venne demolito il Teatro detto di Apollo di proprietà dei Torlonia di cui rimangono le decorazioni delle lunette con I mesi attribuiti a Filippo Bigioli?**
- A A seguito della realizzazione di Via dei Fori Imperiali.
 - B Per la sistemazione del Lungotevere a Tor di Nona.
 - C Per la realizzazione di Via della Conciliazione.
-
- 1164 Nel moderno quadriportico del complesso cimiteriale di Pretestato si trova l'imponente e famoso sarcofago dell'imperatore:**
- A Macrino.
 - B Pupieno.
 - C Balbino.
-

- 1165 La Porta della Carta in Palazzo Ducale a Venezia è un'opera del:**
- A Gotico fiorito.
 - B Barocco.
 - C Romanico.
-
- 1166 Cosa raffigura la Buona Ventura di Simon Vouet della Galleria Nazionale d'arte antica di Palazzo Barberini, già in Collezione Cassiano dal Pozzo?**
- A Un giovane zingara legge la mano ad un ragazzo mentre una vecchia zingara lo deruba.
 - B Due popolane di cui una si guarda allo specchio.
 - C Una giovane zingara legge la mano di un giovane mentre gli sfilava l'anello.
-
- 1167 Il soffitto della Cappella Sistina in Vaticano è realizzato:**
- A Ad affresco.
 - B A mosaico.
 - C A olio.
-
- 1168 La Presentazione di Gesù al Tempio di Carpaccio alle Gallerie dell'Accademia di Venezia proviene da:**
- A Chiesa di S. Vidal.
 - B Chiesa di S. Giobbe.
 - C Scuola di S. Giorgio degli Schiavoni.
-
- 1169 Il MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo di Roma, è stato progettato dall'architetto:**
- A Santiago Calatrava
 - B Zaha Hadid
 - C Massimiliano Fuksas
-
- 1170 La Villa di Traiano, residenza estiva dell'Imperatore Traiano, fu edificata a partire dalla fine del I secolo d.C. occupa una superficie di circa 5 ettari, molti dei quali ancora da scavare. Dove si trova?**
- A Manziana
 - B La Pisana.
 - C Arcinazzo Romano.
-
- 1171 La pietra più usata nell'architettura veneziana in laguna è la:**
- A Pietra tenera di Vicenza.
 - B Pietra d'Istria.
 - C Pietra Serena di Firenze.
-
- 1172 Palazzo Chiericati a Vicenza è un edificio rinascimentale progettato da:**
- A Guarino Guarini
 - B Andrea Palladio
 - C Vincenzo Scamozzi
-
- 1173 I pavimenti della villa Pisani, di Stra, e delle ville venete in genere sono:**
- A In maioliche smaltate.
 - B In doghe di legno del Cansiglio.
 - C In terrazzo alla veneziana.
-

- 1174** Quale tra i seguenti è un dipinto di Tiziano?
- A Tre età dell'uomo
 - B Amor sacro e Amor profano
 - C Sposalizio della Vergine
-
- 1175** Le Gallerie dell'Accademia di Venezia attualmente hanno una quadreria?
- A È in fase di progettazione.
 - B Sì, all'ultimo piano del Convento palladiano.
 - C No.
-
- 1176** L.O.V.E., una scultura realizzata in marmo di Carrara posta al centro di Piazza degli Affari a Milano, opera dell'artista italiano Maurizio Cattelan, è comunemente nota come:
- A La Donna che cammina
 - B Il Dito
 - C L'Albero della vita
-
- 1177** Il Teatro La Fenice di Venezia è stato due volte distrutto e riedificato. Nel 1996 infatti è stato devastato per la seconda volta da un incendio. Dopo essere stato ricostruito il teatro è stato inaugurato nel 2003. Quale architetto si è aggiudicato l'appalto per la sua ricostruzione?
- A Paolo Portoghesi
 - B Ludovico Quaroni
 - C Aldo Rossi
-
- 1178** Posta al centro della Fontana del Mondo o della Farnesina a Roma, la Sfera Grande è un'opera contemporanea di uno scultore, famoso soprattutto per le particolari sfere di bronzo, il materiale che predilige, che si scompongono, si "rompono" e si aprono davanti allo spettatore. Stiamo parlando di:
- A Lucio Fontana
 - B Arnaldo Pomodoro
 - C Enrico Baj
-
- 1179** Il tondo della Galleria Borghese raffigurante La Madonna con il Bambino, San Giovannino e sei Angeli eseguito da Sandro Filipepi detto Botticelli con l'aiuto della sua bottega, proveniente dalla Collezione Salviati è un'opera del:
- A 1470-71.
 - B 1488-90.
 - C 1475-76.
-
- 1180** Quando si data il "David" di Michelangelo?
- A Negli anni 1501-1504.
 - B Negli anni 1540-1550.
 - C Negli anni 1470-1480.
-

1181 Cosa è il Lapis niger?

- A A. Il Lapis niger ("pietra nera" lingua latina) è un sito archeologico collocato nell'area del Foro romano a Roma, sul luogo dei comizi a poca distanza dalla Curia Iulia
- B Corrisponde a un'area quadrata in ardesia che una transenna di lastre di marmo bianco separa dal resto della pavimentazione in travertino, posta in epoca tardo romana a perenne memoria del martirio dei primi cristiani.
- C Copia ottocentesca della lapide di tufo nero riportante la Dedicata ad Ercole da parte di M. Minucio rinvenuta al Campo Verano, nei pressi di S. Lorenzo fuori le Mura, a Roma e poi andata perduta.

1182 L'Isola Sacra è:

- A L'isola artificiale creata dall'imperatore Domiziano nel parco della sua villa sul lago Albano.
- B Il territorio che Traiano trasformò in isola artificiale con la realizzazione di un canale di collegamento tra il Tevere ed il mare detto Fossa Traiana
- C La formazione rocciosa che emerge al centro del lago di Bracciano.

1183 Tra i soffitti di Tiepolo a Venezia vi è anche quello:

- A Della chiesa dei Gesuati.
- B Della chiesa di S. Marcuola.
- C Della Sacrestia dell'Angelo Raffaele.

1184 Le decorazioni pittoriche delle Cappelle Mattei della Pietà e di San Matteo nella chiesa di Santa Maria in Aracoeli vennero realizzate rispettivamente da:

- A Cesare Nebbia e Giovanni Guerra.
- B Giovan Battista Naldini e Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino.
- C Cristoforo Roncalli detto il Pomarancio e Girolamo Muziano.

1185 In quale anno fu bombardata Santa Maria delle Grazie a Milano?

- A Nel 1943.
- B Nel 1942.
- C Nel 1944.

1186 Dove si trova il Museo Revoltella che espone opere, tra gli altri, di artisti come Carlo Carrà (Donna al Mare), Lucio Fontana (Attese), Gaetano Previati (Il giorno sveglia la notte)?

- A A Salerno
- B A Bologna
- C A Trieste

1187 In quale luogo di Firenze si trova la "Madonna del cardellino" di Raffaello?

- A Nella Galleria dell'Accademia.
- B Nella Galleria degli Uffizi.
- C Nella Galleria Palatina.

1188 Il ritratto della Famiglia Pisani delle Gallerie dell'Accademia di Venezia è di:

- A Giandomenico Tiepolo.
- B Alessandro Longhi.
- C Fra' Galgario.

- 1189** Quale Galleria, a Firenze, ha il maggior numero di opere del Bronzino?
- A La Galleria Palatina.
 - B La Galleria degli Uffizi.
 - C La Galleria dell'Accademia.
-
- 1190** In quale biblioteca pubblica statale è conservato il nucleo più consistente degli autografi di Vittorio Alfieri:
- A Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
 - B Biblioteca nazionale centrale di Firenze.
 - C Biblioteca nazionale universitaria di Torino.
-
- 1191** All'interno della Galleria Nazionale dell'Umbria sulle pareti della Cappella dei Priori sono raffigurate le Storie di Sant'Ercolano e San Ludovico d'Angiò. Da chi sono state dipinte?
- A Benedetto Bonfigli.
 - B Benozzo Gozzoli.
 - C Lattanzio Pagani e Cristoforo Gherardi.
-
- 1192** In quale località a nord ovest di Roma si trova il Museo civico (ex Convento dei Padri Agostiniani alla Sughera) che espone materiale del periodo etrusco, romano e medievale, proveniente da ritrovamenti presso le necropoli del territorio ?
- A Lariano.
 - B Artena.
 - C Tolfa.
-
- 1193** Benché la realizzazione di un'opera del genere fosse già prevista nel piano regolatore del 1929, la costruzione del ponte della Musica-Armando Trovajoli è iniziata nel 2008 e si è conclusa nel 2011. Dove?
- A Sui Navigli, a Milano
 - B Sul Tevere, a Roma
 - C Sul Po, a Torino
-
- 1194** Il Sarcofago di Giunio Basso conservato nel Museo del Tesoro di San Pietro in Vaticano costituisce un importante esempio:
- A di arte altomedievale
 - B di arte paleocristiana
 - C di arte medievale
-
- 1195** Il circo Massimo rimase in efficienza
- A dal periodo Repubblicano fino al tempo di Costantino
 - B dal periodo dei sette Re fino a Totila nel 549 DC
 - C dal periodo dei sette Re fino a un grosso incendio che lo distrusse sotto Domiziano
-
- 1196** Il Tempio Malatestiano per cui Piero della Francesca dipinse San Sigismondo e Sigismondo Pandolfo Malatesta si trova a:
- A Mantova.
 - B Urbino.
 - C Rimini.
-

- 1197 La Madonna con Bambino e San Filippo Neri della Chiesa di Santa Maria in Vallicella venne dipinto da Guido Reni:**
- A Nel 1614 l'anno precedente la beatificazione di Filippo Neri.
 - B Nel 1622 l'anno precedente la canonizzazione di Filippo Neri.
 - C Nel 1595 l'anno della morte di Filippo Neri.
-
- 1198 Quale architetto ha restaurato Palazzo Abatellis a Palermo nella prima metà degli anni cinquanta?**
- A Franco Minissi.
 - B Carlo Scarpa.
 - C Giuseppe Nicolosi.
-
- 1199 La Lex de Urbe augenda, che prevedeva la sistemazione urbanistica di Campo Marzio e del centro di Roma, da chi fu promossa?**
- A Gaio Giulio Cesare.
 - B Gneo Pompeo Magno.
 - C Marco Vespasiano Agrippa.
-
- 1200 In quale anno morì Iacopo Barozzi detto il Vignola, principale architetto del Palazzo Farnese a Caprarola?**
- A 1571.
 - B 1572.
 - C 1573.
-
- 1201 Quale di queste affermazioni sul ciclo pittorico sistino che decora la Scala Santa in Roma non è vera?**
- A Si caratterizza come una nuova Bibbia pauperum.
 - B Fu realizzata tra il 1585 e il 1587.
 - C Fu realizzata da un'equipe di pittori sotto la direzione di Giovanni Guerra e Cesare Nebbia.
-
- 1202 Il Ritratto di fanciullo, l'Autoritratto giovanile e quello in età matura sono tutti dipinti di Gian Lorenzo Bernini giunti nella Galleria Borghese:**
- A Con l'eredità di Olimpia Aldobrandini.
 - B A seguito di acquisti del Cardinale Scipione.
 - C Come doni di papa Urbano VIII.
-
- 1203 In quale chiesa di Fondi si trova il Monumento funebre a Cristoforo Caetani?**
- A Chiesa di San Domenico.
 - B Chiesa di San Pietro.
 - C Chiesa di Santa Maria Assunta.
-
- 1204 Nella sede di Palazzo Massimo del Museo Nazionale Romano è conservata una nota statua marmorea di Apollo contraddistinta con il toponimo:**
- A Del Tevere.
 - B Di Ariccia.
 - C Di Tivoli.
-

- 1205 Il famoso sarcofago degli Sposi da Cerveteri, conservato al Museo di Villa Giulia è di produzione:**
- A Etrusca.
 - B Microasiatica.
 - C Greca.
-
- 1206 Quale soggetto venne raffigurato negli affreschi della cupola della Chiesa di Santa Pudenziana da Niccolò Circignani detto il Pomarancio?**
- A La crocifissione di Cristo.
 - B Il Concilio di Trento.
 - C La Gloria celeste.
-
- 1207 A Palazzo Bianco di Genova:**
- A Accanto ad autentici capolavori di artisti italiani (Caravaggio, Veronese), fiamminghi (Hans Memling, Gerard David, Jean Provost, Rubens, Van Dyck), olandesi (Steen), francesi (Vouet, Lancret) e spagnoli (Zurbaràn, Murillo), spicca una vasta rassegna di pittura genovese dal Cinquecento al Settecento (Cambiaso, Strozzi, Piola, Magnasco).
 - B Sono conservati il Guarneri del Gesù e il violino appartenuto a Paganini.
 - C È esposta una ricca quadreria che comprende dipinti raccolti nell'arco di più di due secoli dalla nobile famiglia Brignole-Sale.
-
- 1208 La Primavera di Botticelli è esposta:**
- A Nei Musei Vaticani.
 - B Nella Pinacoteca di Brera a Milano.
 - C Nella Galleria degli Uffizi a Firenze.
-
- 1209 Nel dopoguerra chi curò l'allestimento delle Gallerie dell'Accademia di Venezia?**
- A Ignazio Gardella.
 - B Carlo Scarpa.
 - C Pierluigi Nervi.
-
- 1210 Il Ponte del Diavolo costruito in pietra a partire dal 1442 e ripartito in due arcate, poggia su un macigno naturale collocato nel letto del fiume Natisone, lungo il quale si può ammirare una scenografica gola, è il simbolo della città di:**
- A Cividale del Friuli in provincia di Udine
 - B Cuneo
 - C Civita Castellana in provincia di Viterbo
-
- 1211 In quale secolo fu costruita la Tribuna d'Elci attigua alla Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
- A Sec. XVI.
 - B Sec. XX.
 - C Sec. XIX.
-
- 1212 La "Pietà" marmorea nella Basilica di S. Pietro a Roma è stata scolpita da:**
- A Michelangelo.
 - B Bernini.
 - C Montorsoli.
-

- 1213 L'antica città di Capua situata nella regione Campania è di origine:**
- A Greca
 - B Longobarda
 - C Normanna
-
- 1214 Il palazzo delle Scuderie al Quirinale ha mantenuto la sua funzione originaria fino al 1938, anno in cui venne adattato ad autorimessa, successivamente è stato completamente restaurato e destinato a spazio espositivo su progetto dell'architetto:**
- A Paolo Portoghesi
 - B Gae Aulenti
 - C Carlo Scarpa
-
- 1215 Gli affreschi di Giambattista Tiepolo esposti in sala XI delle Gallerie dell'Accademia di Venezia provengono:**
- A Dalla chiesa dei Gesuati a Venezia.
 - B Dalla chiesa degli Scalzi a Venezia.
 - C Dalla chiesa della Pietà a Venezia.
-
- 1216 Chi è l'autore del "Tondo Doni" conservato nella Galleria degli Uffizi?**
- A Andrea del Sarto.
 - B Fra Bartolomeo.
 - C Michelangelo.
-
- 1217 La statua equestre del Gattamelata di Donatello si trova:**
- A All'esterno della Basilica del Santo a Padova.
 - B In Campo S. Giovanni e Paolo a Venezia.
 - C In Piazza della Signoria a Firenze.
-
- 1218 Per quale ragione nel 1632 Gian Lorenzo Bernini dovette scolpire una seconda versione del busto di marmo che ritrae Scipione Borghese?**
- A Perché la prima versione non piacque all'artista.
 - B Perché la prima versione si era crepata.
 - C Perché la prima versione non piacque al cardinale.
-
- 1219 Chi edificò la Sagrestia Nuova nella Basilica di San Lorenzo di Firenze:**
- A Michelangelo Buonarroti.
 - B Leon Battista Alberti.
 - C Filippo Brunelleschi.
-
- 1220 L'esecuzione della statua di bronzo di Sisto V collocata nella primavera del 1587 in onore del pontefice in Campidoglio venne affidata a:**
- A Taddeo Landini.
 - B Sebastiano Torregiani.
 - C Tommaso della Porta.
-
- 1221 A quale culto era legato il santuario di Tivoli?**
- A Culto di Ercole Vincitore.
 - B Culto della Fortuna.
 - C Culto della Fortuna Primigenia.
-

- 1222 L'Arco oggi noto come Arco di Dolabella e Silano a quale delle porte che si aprivano nelle Mura Serviane corrisponde?**
- A Collina.
 - B Fontanilis.
 - C Caelimontana.
-
- 1223 Un'importantissima pala di Andrea Mantegna conservata nel Veneto si trova a:**
- A Verona, chiesa di San Zeno.
 - B Padova, basilica del Santo.
 - C Venezia, basilica dei Frari.
-
- 1224 Durante quale pontificato Michelangelo Buonarroti dipinse il Giudizio Universale nella Cappella Sistina?**
- A Pontificato di Paolo III Farnese.
 - B Pontificato di Alessandro VI Borgia.
 - C Pontificato di Urbano VIII Barberini.
-
- 1225 Con l'Imperatore Adriano**
- A l'arte romana riprende modelli orientali ed ellenistici
 - B vengono ripresi gli elementi neoclassici di Augusto
 - C si ricerca un ritorno alle tradizioni "veristiche" della tradizione Repubblicana
-
- 1226 La Pala d'Oro della Basilica di S. Marco a Venezia è esposta:**
- A Nel Museo Diocesano.
 - B Nel Museo Marciano.
 - C Sopra l'altare maggiore.
-
- 1227 La maggior parte delle statue esposte nel Giardino di Boboli appartiene....**
- A All'antichità classica.
 - B Al Seicento.
 - C Al Cinquecento.
-
- 1228 Nel Casino Ludovisi, a Roma, Caravaggio ha dipinto per il cardinale Francesco Maria Del Monte un'allegoria raffigurante "Giove, Nettuno e Plutone". Qual è la tecnica del dipinto?**
- A Affresco.
 - B Olio su muro.
 - C Tempera su muro.
-
- 1229 Il ninfeo Bergantino, che si ispira alla Grotta sperlongana di Tiberio, faceva parte di una grande villa a Castelgandolfo. Chi ne era il proprietario?**
- A Cesare.
 - B Domiziano.
 - C Pompeo.
-
- 1230 L'affresco con Giuseppe che si rivela ai fratelli del Palazzo del Quirinale di Pier Francesco Mola è:**
- A Un'opera eseguita alla fine degli anni '40 del Seicento al ritorno da Venezia.
 - B Un'opera giovanile degli anni '40 del Seicento influenzata dalla pittura di Francesco Albani.
 - C Un'opera della maturità della metà degli anni '50 del Seicento influenzata da Pietro Berrettini detto Pietro da Cortona.
-

- 1231 Il "Pagamento del tributo" è un affresco che fa parte della decorazione della Cappella Brancacci nella chiesa di Santa Maria del Carmine a Firenze. Chi ne è l'autore?**
- A Raffaello
 - B Masaccio
 - C Michelangelo
-
- 1232 Chi ha commissionato a Michelangelo l'incarico di affrescare la volta della Cappella Sistina?**
- A Papa Leone X
 - B Papa Sisto V
 - C Papa Giulio II
-
- 1233 Quale delle seguenti opere fu dipinta dal Perugino?**
- A Affreschi nel Collegio del Cambio.
 - B Battaglia di San Romano.
 - C Madonna del Cardellino.
-
- 1234 A chi è attribuita la Pala d'altare della Cappella dei Santi Fondatori dell'Abbazia di Grottaferrata?**
- A Guido Reni.
 - B Domenichino.
 - C Annibale Carracci.
-
- 1235 Quale singolarità presenta l'anfiteatro di Cassino?**
- A Le porte si aprono esattamente ai quattro punti cardinali.
 - B Ha pianta quasi circolare.
 - C È il più antico anfiteatro noto nel Lazio Meridionale.
-
- 1236 La distribuzione tipica dei mosaici nei luoghi di culto bizantini**
- A consistette nella raffigurazione della Pentecoste
 - B consistette nella raffigurazione di Cristo Pantocratore
 - C consistette nella raffigurazione della natività
-
- 1237 "Pallade e il centauro" è un dipinto a tempera su tela, databile al 1482-1483 circa e conservato nella Galleria degli Uffizi di Firenze. Chi ne è l'autore?**
- A Sandro Botticelli
 - B Luca Signorelli
 - C Piero della Francesca
-
- 1238 La parte più antica della città di Siracusa:**
- A è costituita dall'isola di Ortigia
 - B fu distrutta da un violento terremoto nell'anno 878
 - C era Acradina, una colonia latina del tempo di Augusto
-
- 1239 Il San Giovan Battista, opera firmata di Agnolo di Cosimo detto il Bronzino, della Galleria Borghese viene registrato per la prima volta in Collezione Borghese nel:**
- A 1610.
 - B 1650.
 - C 1682.
-

- 1240 Il Museo nazionale del cinema "Fondazione Maria Adriana Prolo" ha sede:**
- A a Roma all'interno di Cinecittà
 - B a Milano presso il Teatro della Bicocca degli Arcimboldi
 - C a Torino, all'interno della Mole Antonelliana
-
- 1241 L'opera "Ordine e Disordine" del 1966, di Alighiero Boetti è:**
- A un mosaico
 - B una scultura in resina
 - C un arazzo
-
- 1242 Palazzo Altemps, già Palazzo Riario, è un edificio storico di Roma, sorge a poca distanza da piazza Navona, ed ospita attualmente:**
- A il Museo nazionale Etrusco
 - B il Museo nazionale del Risorgimento
 - C una delle quattro sedi del Museo azionale romano
-
- 1243 I Sacri Monti di Piemonte e Lombardia, patrimonio dell'umanità dell'UNESCO:**
- A formano con le sue pareti verticali un complesso di paesaggi montani unici al mondo e di eccezionale bellezza naturale
 - B formano un insieme che costituisce una raccolta unica di insediamenti rupestri perfettamente adattato al contesto geomorfologico
 - C sono gruppi di cappelle e altri manufatti architettonici eretti fra il XVI e il XVII secolo
-
- 1244 Il palazzo della Civiltà Italiana, ribattezzato Colosseo quadrato, è stato edificato:**
- A nella prima metà del Novecento
 - B nella seconda metà dell'Ottocento
 - C nella seconda metà del Novecento
-
- 1245 Quale artista venne incaricato nel 1595 di affrescare la Sala degli Orazi e Curiazi del Palazzo dei Conservatori?**
- A Federico Zuccari.
 - B Giuseppe Cesari detto il Cavalier d'Arpino.
 - C Annibale Carracci.
-
- 1246 In provincia di Viterbo si trovano i famosi "calanchi"; essi sono:**
- A Colline argillose con scanalature.
 - B Castagneti selvatici.
 - C Antiche tombe celtiche.
-
- 1247 Il nucleo iniziale della Pinacoteca Capitolina, dopo l'acquisto della Collezione Sacchetti e il rescritto con cui si prelevava parte della Collezione Pio, consisteva rispettivamente in:**
- A 85 e 39 quadri.
 - B 187 e 126 quadri.
 - C 102 e 58 quadri.
-
- 1248 La scalinata dell'antica Roma nota come *Scalae Caci*, metteva in comunicazione la zona del Velabro con:**
- A Il Colle Oppio.
 - B Il Campidoglio.
 - C Il Palatino.
-

- 1249 Il gesso di Umberto Boccioni Antigrazioso della Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma, ha come fonte principale di ispirazione la scultura di:**
- A Emile-Antoine Bourdelle.
 - B Otto Gutfreund.
 - C Medardo Rosso.
-
- 1250 La "Madonna col Bambino e angeli reggicorona" è un dipinto a olio e oro su tavola di Antonello da Messina conservato a:**
- A Palermo, nella Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis
 - B Milano, nella Pinacoteca del Castello Sforzesco
 - C Firenze, nella Galleria degli Uffizi
-
- 1251 La Fontana Maggiore di Perugia è stata realizzata da due importantissimi scultori della fine del XIII secolo. Quali?**
- A Arnolfo di Cambio e Donatello.
 - B Nicola e Giovanni Pisano.
 - C Lorenzo Maitani e Rubeus.
-
- 1252 Il Cardinale Scipione Borghese riuscì ad ottenere per la sua Galleria la Caccia di Diana, capolavoro di Domenico Zampieri detto il Domenichino commissionato dal Cardinale Pietro Aldobrandini, perché:**
- A Il Cardinale Aldobrandini morì.
 - B Fece arrestare il pittore finché non ebbe il quadro.
 - C Pagò una cifra superiore.
-
- 1253 La Pala Pesaro di Tiziano nella Basilica dei Frari a Venezia è databile:**
- A Tra il 1450 e il 1460.
 - B Tra il 1600 e il 1602.
 - C Tra il 1519 e il 1526.
-
- 1254 Piazza d'Italia con torre rosa, 1934 esposto al Museo d'Arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto è un' opera di:**
- A Giorgio De Chirico
 - B Carlo Carrà
 - C Filippo de Pisis
-
- 1255 Cosa raffigura la decorazione della Galleria di Alessandro VII al Quirinale, affidata a Pietro Berrettini detto Pietro da Cortona ma eseguita da alcuni tra i principali pittori dell'epoca tra cui Lazzaro Baldi, Carlo Maratta, Ciro Ferri, Filippo Lauri, Giovanni Paolo Schor...?**
- A Il Trionfo del pontificato Chigi.
 - B Vizi e Virtù.
 - C Scene vetero e neotestamentarie.
-
- 1256 L'arte Romanica**
- A intese riportare nelle arti i fasti della Roma antica
 - B coincise con una fase di declino della società europea
 - C coincise temporalmente ad una fase di forte modernizzazione dell'Europa
-

- 1257 Il Ritratto di Hanka Zborowska di A. Modigliani, conservato presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma:**
- A Appartiene ai primi anni di attività.
 - B È un dipinto degli esordi, essendo la prima opera realizzata dall'artista.
 - C Appartiene agli ultimi anni di attività.
-
- 1258 Gli scavi archeologici di Ercolano:**
- A insieme alle rovine di Pompei ed Oplonti, sono entrati a far parte della lista dei patrimoni dell'umanità dell'UNESCO nel 1997
 - B sono stati ritrovati attorno al 1830, durante il governo di Francesco I delle Due Sicilie
 - C sono stati ritrovati per caso nel XV secolo, durante la costruzione della Reggia di Portici
-
- 1259 Qual è oggi il nome dell'antica città romana Turris Libisonis?**
- A Porto Torres
 - B Torrita Tiberina
 - C Torre del Greco
-
- 1260 Cosa rappresenta il dipinto Ninfee rosa di Claude Monet, presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma?**
- A La Sig.ra Monet con il figlio in giardino con sfondo di rose.
 - B Una colazione in giardino sull'erba cosparsa di fiori rosa.
 - C Fiori inerti su toni violetti e opalescenti.
-
- 1261 Come si chiamano le aree sacre di età fenicia e punica rinvenute a Sulki nell'isola di Sant'Antioco dove, gli archeologi hanno trovato migliaia di urne d'argilla riempite di cenere e resti umani?**
- A Kouros
 - B Tofet
 - C Molk
-
- 1262 Chi restaurò nel 1674 la Pala di Castelfranco di Giorgione, conservata nel Duomo di Castelfranco Veneto?**
- A Niccolò Cassana.
 - B Pietro Vecchia.
 - C Michele Piera.
-
- 1263 Il giardino di Ninfa è un monumento naturale. Si tratta di un tipico giardino all'inglese costruito nell'area della scomparsa cittadina medioevale di Ninfa, di cui oggi rimangono soltanto diversi ruderi, alcuni dei quali restaurati durante la creazione del giardino. Dove si trova?**
- A nel territorio del comune di Sessa Aurunca in provincia di Caserta
 - B nel territorio del comune di Cisterna di Latina
 - C nel territorio del comune di Laigueglia in provincia di Savona
-
- 1264 Quale delle seguenti biblioteche è stata fondata nel 1609 dal cardinale Federico Borromeo:**
- A Nazionale Braidense di Milano.
 - B Nazionale Marciana di Venezia.
 - C Ambrosiana di Milano.
-

- 1265 Nella Sala degli Orazi e Curiazi del Palazzo dei Conservatori si trovano due sculture, una marmorea e una bronzea, rispettivamente di Gian Lorenzo Bernini ed Alessandro Algardi. Chi raffigurano?**
- A I Papi Urbano VIII e Innocenzo X.
 - B I Papi Clemente X e Alessandro VII.
 - C I Papi Paolo V e Gregorio XV.
-
- 1266 Quando è datata l'"Adorazione dei Magi" di Gentile da Fabriano conservata nella Galleria degli Uffizi?**
- A 1423.
 - B 1520.
 - C 1301.
-
- 1267 A quale dei seguenti artisti è attribuita la paternità del Chiostro laurenziano denominato dei Canonici del complesso Mediceo Laurenziano di Firenze:**
- A Antonio Manetti.
 - B Michelozzo.
 - C Tribolo.
-
- 1268 Le due tele di Salvator Rosa della Pinacoteca Capitolina raffigurano:**
- A Una strega e un soldato.
 - B Due paesaggi con cascata e soldati.
 - C Due Marine con arco roccioso.
-
- 1269 In che anno è stato realizzato il dipinto Watery Paths di J. Pollock, presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma, che rappresenta una delle primissime apparizioni del procedimento del dripping?**
- A 1960.
 - B 1947.
 - C 1925.
-
- 1270 Nel 2009, grazie ai lavori di restauro è tornata finalmente a rivivere la Fontana del Bicchierone all'interno di villa d'Este. Si tratta di un'opera di:**
- A Francesco Borromini
 - B Gian Lorenzo Bernini
 - C Pietro da Cortona
-
- 1271 Il Colosseo è la più grande struttura per spettacoli con gladiatori e belve feroci mai costruito dai romani. Da quale dinastia e in quanto tempo fu realizzato?**
- A Dalla dinastia dei Flavi in circa otto anni.
 - B Dalla dinastia dei Severi per volere di Papa Pio XII in circa venti anni.
 - C Dalla dinastia dei Carolingi in appena tre anni.
-
- 1272 La fontana "pedis platee" conservata frammentaria nella Galleria Nazionale dell'Umbria da quale importante scultore è stata realizzata?**
- A Donatello.
 - B Giovanni Pisano.
 - C Arnolfo di Cambio.
-

- 1273 Quando furono costruiti i due "Rondò" di Palazzo Pitti?**
A Nel Seicento.
B Nel Sette e Ottocento.
C Nel Novecento.
-
- 1274 Il dipinto Villa Borghese-Parco dei daini, di Giacomo Balla del 1910 presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma:**
A Si libera definitivamente dalla figurazione.
B È ancora lontano dal processo di astrazione di Balla.
C È completamente astratto.
-
- 1275 A Nemi, oltre il Tempio di Diana Nemorensis, la Villa di Cesare e il Museo delle Navi è possibile visitare l'Emissario. Di cosa si tratta?**
A Di un edificio su tre livelli, probabilmente adibito al culto di Bacco
B Di un villaggio palafitticolo perfettamente conservato.
C Di un cunicolo scavato nella roccia che congiungeva il lago alla valle Ariccia
-
- 1276 Quali, tra gli angeli di Ponte Sant'Angelo, furono scolpiti personalmente da Gian Lorenzo Bernini?**
A L'"Angelo con la Croce" e l'"Angelo con i chiodi".
B L'"Angelo con i flagelli" e l'"Angelo con il Volto Santo".
C L'"Angelo con la spugna" e l'"Angelo con la lancia".
-
- 1277 Chi è l'autore della Pala di S. Cristina nella parrocchiale di Quinto di Treviso?**
A Cesare Vecellio.
B Tiziano.
C Lorenzo Lotto.
-
- 1278 Il famoso "Ritratto della Velata" esposto nella Galleria Palatina, a Palazzo Pitti, è opera di:**
A Leonardo.
B Tiziano.
C Raffaello.
-
- 1279 Nella Villa Adriana di Tivoli**
A vi erano strutture sacrali per venerare tutte le divinità del Pantheon Romano
B l'imperatore Adriano riprodusse i luoghi delle sue conquiste militari nella campagna contro le popolazioni germaniche
C erano riprodotti con i loro nomi i luoghi più celebri delle province dell'impero, come il Liceo, l'Accademia, il Pritaneo, la città di Canopo, il Pecile e la valle di Tempe
-
- 1280 Sull'Aventino, in cima al clivus Publicius un po' più a sud della chiesa di S. Sabina, viene ricordato un tempio dedicato a:**
A Venere Erycina.
B Apollo Medicus.
C Giove Dolicheno.
-

- 1281** Quale di queste opere del pittore ferrarese Giovanni Luteri detto Dosso Dossi non si trova nel cospicuo nucleo della Galleria Borghese?
- A La Partenza degli Argonauti.
 - B Gige e Candaule.
 - C Diana e Calisto.
-
- 1282** La Mole Antonelliana è un edificio di Torino situato nel centro storico, simbolo della città e uno dei simboli d'Italia, prende il nome da Alessandro Antonelli l'architetto che la concepì. Quando è stata edificata?
- A Nel XIX secolo
 - B Nel XVIII secolo
 - C Nel XX secolo
-
- 1283** Che tipo di copertura ha la navata centrale della chiesa abbaziale di Santa Maria a Fossanova?
- A Volta a botte acuta.
 - B Soffitto a capriate lignee.
 - C Volte a crociera costolonate.
-
- 1284** Nella sede di Palazzo Massimo del Museo Nazionale Romano si trova una assai nota scultura marmorea, originale greco del 440-430 a.C., trovata negli Horti Sallustiani, che raffigura:
- A Niobe.
 - B Zeus.
 - C Una fanciulla in fuga.
-
- 1285** Il celebrato Settizonio (Septizonium), di cui oggi abbiamo solamente La Curia Senatoria nel Foro Romano venne ricostruita nella seconda metà del III Secolo dall'imperatore:
- A Valeriano.
 - B Diocleziano.
 - C Aureliano.
-
- 1286** Una degli esempi più noti dello stile romanico
- A è il Duomo di Modena
 - B è il Duomo di Ferrara
 - C è il Duomo di Rimini
-
- 1287** Di quale pittore veneto sono le quattro vedute già in Collezione Torlonia di: Piazza San Marco con le Procuratie, Piazzetta San Marco con la biblioteca, Il Ponte di Rialto e Il Canal Grande visto dal Ponte di Rialto custodite nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini?
- A Francesco Guardi.
 - B Giovanni Antonio Canal detto il Canaletto.
 - C Luca Carlevarijs.
-

- 1288 Sabbioneta, inserita assieme a Mantova nell'elenco dei patrimoni dell'umanità da parte dell'UNESCO:**
- A rappresenta un perfetto esempio di città di nuova fondazione basata sul concetto di città ideale rinascimentale
 - B costituisce una rimarchevole testimonianza dell'esuberante genialità espressa nell'arte e nell'architettura del tardo barocco
 - C costituisce un esempio straordinario di insediamento industriale in stile liberty
-
- 1289 Di quale pittore italiano, è il dipinto "Il Sole" del 1904 esposto alla Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma?**
- A Giovanni Segantini
 - B Angelo Morbelli
 - C Giuseppe Pellizza da Volpedo
-
- 1290 Chi è l'autore del primo ordinamento cinquecentesco del Giardino di Boboli?**
- A Niccolò Tribolo.
 - B Bartolomeo Ammannati.
 - C Giorgio Vasari.
-
- 1291 L'antica Oplontis, insediamento suburbano di origine romana, dove erano presenti alcune ville di villeggiatura e complessi termali, corrispondente all'attuale:**
- A Oriolo Romano
 - B Torre Annunziata
 - C Isole
-
- 1292 In quale edificio è ospitato il Museo di San Marco a Firenze?**
- A Nella chiesa di San Marco.
 - B In una parte del convento di San Marco.
 - C In un edificio apposito.
-
- 1293 Una porta delle Mura Aureliane, conformata al suo attuale aspetto da Belisario, deve una buona parte della sua fama all'eroica impresa compiuta dallo stesso Belisario in difesa di Roma nel 537. Da allora assunse anche il nome di Porta Belisaria. Si tratta della Porta:**
- A Nomentana.
 - B Salaria.
 - C Pinciana.
-
- 1294 Il ciclo di Affreschi nel Castello del Buonconsiglio di Trento, è stato realizzato:**
- A dal Canaletto
 - B dal Ghirlandaio
 - C dai Dossi
-
- 1295 il tempio dedicato alla triade capitolina fu edificato**
- A sotto Tullio Ostilio
 - B sotto Tarquinio il Superbo
 - C sotto Tarquinio Prisco
-

- 1296 Nel 184 a.C. venne aperta una strada costiera che collegava Terracina a Gaeta. Chi era il magistrato artefice dell'opera?**
- A Fulvio Flacco.
 - B Valerio Flacco.
 - C Appio Claudio.
-
- 1297 La zona archeologica di Cuma, fondata dai Greci probabilmente nell' VIII sec a.C., si trova:**
- A nei pressi di Salerno
 - B Sulla sponda tirrenica a ovest dei campi flegrei
 - C nei pressi di Capua
-
- 1298 Quale dei seguenti edifici dell'Agro Pontino è opera degli architetti Montuori, Piccinato, Scalpelli e Cancellotti?**
- A La Casa del Fascio di Sabaudia.
 - B Il Palazzo delle Poste di Latina.
 - C La Casa del Combattente di Latina.
-
- 1299 Chi ha affrescato "Le Nozze di Alessandro e Rossane" nella Villa Farnesina?**
- A Sebastiano del Piombo.
 - B Antonio Bazzi detto il Sodoma.
 - C Baldassarre Peruzzi.
-
- 1300 Dove sono esposte in maggioranza le sculture antiche degli Uffizi?**
- A Nel Gabinetto delle Miniature.
 - B Nella Sala di Botticelli.
 - C Nei Corridoi della Galleria.
-
- 1301 La Basilica di San Nicola Pellegrino di stile romanico, costruita in tufo calcareo, caratterizzato da un colore roseo chiarissimo, quasi bianco è:**
- A la Cattedrale di Trani
 - B la Cattedrale di Vieste
 - C la Cattedrale di Brindisi
-
- 1302 Villa Adriana fu una residenza reale extraurbana a partire dal II secolo, voluta dall'imperatore Adriano (76-138). Dove si trova?**
- A A Tivoli.
 - B A Nettuno.
 - C A Rocca Priora.
-
- 1303 Per chi fu realizzata la Grotta del Buontalenti nel Giardino di Boboli?**
- A Francesco I de' Medici.
 - B Ferdinando I de' Medici.
 - C Cosimo I de' Medici.
-
- 1304 Come è denominato il complesso delle più grandi Terme della Roma antica, costruito tra il 298 e il 306 d.C., e costituente oggi una delle sedi del Museo Nazionale Romano?**
- A Terme di Diocleziano.
 - B Terme di Stigliano.
 - C Terme di Saturnia.
-

- 1305 In che anno fu consacrata la chiesa della certosa di Trisulti?**
A 1209.
B 1211.
C 1213.
-
- 1306 Quali monumenti architettonici romani Plinio apprezzò più di tutti gli altri, affermando che niente di più mirabile è esistito nell'orbe terraqueo?**
A Le basiliche.
B I teatri.
C Gli acquedotti.
-
- 1307 Quando venne posta la prima pietra degli Uffizi?**
A Nel 1560.
B Nel 1780.
C Nel 1640.
-
- 1308 La pala del duomo di Castelfranco raffigurante la Madonna col Bambino e Santi Francesco e Liberale è opera di:**
A Giorgione.
B Tiziano.
C Giovanni Bellini.
-
- 1309 "Ritratto di Carolina Zucchi, (La malata), è un dipinto, olio su tela, esposto al GAM "Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea" di Torino, opera di:**
A Amedeo Modigliani
B Francesco Hayez
C Giovanni Boldini
-
- 1310 Leonardo dipinse l'Ultima Cena in:**
A Santa Maria delle Grazie a Milano.
B Palazzo Vecchio a Firenze.
C S. Maria Novella a Firenze.
-
- 1311 Cosa è rappresentato nel dipinto Nello specchio di Giacomo Balla, conservato presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma?**
A Un ritratto collettivo in cui compare lo stesso autore.
B Un uomo in età avanzata.
C Una ballerina ritratta durante le prove.
-
- 1312 Dove sono collocate, nella Basilica di San Lorenzo di Firenze, le tombe dei fratelli Lorenzo e Giuliano di Piero dei Medici:**
A Basilica.
B Sagrestia Vecchia.
C Sagrestia Nuova.
-
- 1313 L'imponente edificio sulla Via Flaminia Antica, noto come Casale di Malborghetto, ingloba:**
A Un arco quadrifronte.
B Una villa del II Sec. d.C.
C Un tempio.
-

- 1314 Secondo la tradizione letteraria Giotto fu affidato alla bottega di:**
- A Giunta Pisano
 - B Cimabue
 - C Pietro Cavallini
-
- 1315 L'Annunciazione della Cappella della Manica Lunga del Quirinale è un replica autografa, firmata e datata 1673, del dipinto in Sant'Antonio Abate ad Anagni del 1659 di quale pittore?**
- A Ciro Ferri.
 - B Carlo Maratta.
 - C Lazzaro Baldi.
-
- 1316 Al III miglio della Salaria nova si trova un importante cimitero con una vasta catacomba al cui interno si trova la cosiddetta Cappella Greca. Si tratta della catacomba di:**
- A Priscilla.
 - B Trasona.
 - C Bassilla.
-
- 1317 Su quale supporto venne dipinto il quadro firmato da Francesco Raibolini detto il Francia Santo Stefano della Galleria Borghese?**
- A Su tela.
 - B Su tavola.
 - C Su rame.
-
- 1318 quale animale simbolico è presente sui sarcofagi paleocristiani**
- A il pavone
 - B la tartaruga
 - C il gallo
-
- 1319 “Il David di Donatello” (1430), oggi al Museo Nazionale del Bargello, Firenze, è stato realizzato:**
- A In bronzo.
 - B In terracotta.
 - C In marmo.
-
- 1320 Qual è la datazione del "Tondo Doni" di Michelangelo conservato nella Galleria degli Uffizi?**
- A 1503 - 1508.
 - B 1450 - 1460.
 - C 1460 - 1470.
-
- 1321 Un obelisco dei due che fiancheggiavano l'ingresso del Mausoleo di Augusto, riportato alla luce nel 1782, fu innalzato a partire dal mese di agosto dell'anno successivo in piazza:**
- A Montecitorio.
 - B Del Quirinale.
 - C Del Popolo.
-

- 1322 Il castello di Miramare di Trieste, uno dei siti statali italiani più visitati :**
- A era un antico complesso conventuale che venne raso al suolo all'inizio del X secolo. L'edificio fu ricostruito e venne adibito ad avamposto militare e a prigione
 - B fu costruito nel XV secolo sui resti di una precedente fortificazione risalente al XIV secolo nota come Castrum Porte Jovis e nei secoli ha subito notevoli trasformazioni
 - C era una residenza della corte Asburgica, venne costruito per volere di Massimiliano d'Asburgo-Lorena, arciduca d'Austria e imperatore del Messico
-
- 1323 Quale olio su tavola, custodito nella Pinacoteca Capitolina, viene identificato con un dipinto di Tiziano Vecellio visto da Marcantonio Michiel nel 1531 a Venezia?**
- A Battesimo di Cristo.
 - B Maddalena.
 - C Noli me tangere.
-
- 1324 A quale epoca si datano i resti della grande villa ubicata a Punta Eolo nell'isola di Ventotene?**
- A All'età repubblicana.
 - B All'età neroniana.
 - C All'età augustea.
-
- 1325 Castel Sant'Angelo monumento di Roma situato sulla sponda destra del Tevere è anche chiamato:**
- A Fortezza della Milizia
 - B Mausoleo di Adriano
 - C Rocca paolina
-
- 1326 Chi è l'autore del progetto dei Plutei che arredano la Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
- A Andrea del Verrocchio.
 - B Michelangelo Buonarroti.
 - C Donatello.
-
- 1327 Le quasi scomparse mura della riva trasteverina avevano tre porte. Quale tra quelle elencate non apparteneva a dette mura?**
- A Aurelia.
 - B Asinaria.
 - C Portuensis.
-
- 1328 Oltre ai dipinti, agli Uffizi è esposta:**
- A Una ricca collezione di statue antiche.
 - B Una raccolta di sculture del Rinascimento.
 - C Una raccolta di strumenti scientifici.
-
- 1329 Le prime costruzioni paleocristiane furono**
- A le domus ecclesiae
 - B gli apogei
 - C le basiliche
-

- 1330 I due dipinti di Anton Van Dyck della Pinacoteca Capitolina giunsero nella raccolta:**
A Nel 1748 con l'acquisto della Collezione Sacchetti.
B Nel 1822 a parziale pagamento del debito di Vincenzo Nelli con la Camera Apostolica.
C Nel 1750 dalla Collezione Pio.
-
- 1331 In che secolo fu iniziata la costruzione di Palazzo Pitti?**
A Nel Quattrocento.
B Nel Seicento.
C Nel Cinquecento.
-
- 1332 Nell'arte romana ebbe sviluppo la glittica?**
A non è mai stato individuata nella tradizione pittorica romana
B si è sviluppata solo nel periodo arcaico
C si
-
- 1333 "La Rotonda" di Vicenza di A. Palladio è anche conosciuta come:**
A Villa Saraceno.
B Villa Emo Capodilista.
C Villa Almerico-Capra.
-
- 1334 Nel Templum Divi Iulii, quale posizione occupava l'altare?**
A In fondo alla cella.
B Al centro della cella.
C Antistante la facciata.
-
- 1335 In quale villa si trovano la fontana di Rometta, la fontana della Civetta, la fontana dell'Ovato e la suggestiva fontana di Diana Efesia?**
A A Villa d'Este.
B A Villa Aldobrandini.
C A Villa Adriana.
-
- 1336 La grande tela con Enea che fugge dall'incendio di Troia della Galleria Borghese, opera firmata e datata 1598, commissionata da Monsignor Giuliano della Rovere è un capolavoro di:**
A Ippolito Scarsella detto lo Scarsellino.
B Jacopino del Conte.
C Federico Barocci.
-
- 1337 I mosaici con il ritratto di papa Innocenzo III, con l'Ecclesia Romana e la Fenice del Museo di Roma in Palazzo Braschi sono datati:**
A Agli inizi del VII secolo.
B Agli inizi del XIII secolo.
C Agli inizi dell'VIII secolo.
-
- 1338 In quali anni Guido Reni, coadiuvato da Giovanni Lanfranco, Francesco Albani e Antonio Carracci, realizzò la decorazione della Cappella dell'Annunciata nel Quirinale?**
A Tra il 1599 e il 1602.
B Tra il 1609 e il 1611.
C Tra il 1620 e il 1622.
-

- 1339 Per scuola di Posillipo si intende un gruppo di artisti riuniti a Napoli nel secondo decennio dell'Ottocento, dediti esclusivamente:**
- A alla pittura di paesaggio
 - B alla natura morta
 - C al ritratto
-
- 1340 Nelle Mura Serviane, tra la Porta Capena e il Tevere si aprivano quattro porte, mentre nella parte trasteverina del Tevere non vi sono tracce delle fortificazioni serviane. Quale porta tra quelle elencate non si apriva in detto tratto?**
- A La Porta Naevia.
 - B La Porta Raudusculana.
 - C La Porta Querquetulana.
-
- 1341 Quale teatro è anche conosciuto come Teatro Costanzi, dal nome del suo artefice, Domenico Costanzi?**
- A Il Piccolo Teatro di Milano
 - B Il Teatro dell'Opera di Roma
 - C Il Teatro della Pergola di Firenze
-
- 1342 Dove si trova la "Madonna con Sant'Anna Metterza" di Masolino e Masaccio?**
- A A Firenze, nel Museo di San Marco.
 - B A Firenze, nella Galleria degli Uffizi.
 - C A Firenze, nella Galleria dell'Accademia.
-
- 1343 Quale dei seguenti edifici è in stile romanico?**
- A La basilica di San Frediano di Lucca
 - B Il castello del Buonconsiglio di Trento
 - C Palazzo Farnese di Caprarola
-
- 1344 In quale museo di Firenze si trova la "Sala del Colosso"?**
- A Nella Galleria dell'Accademia.
 - B Nella Galleria degli Uffizi.
 - C Nella Galleria Palatina.
-
- 1345 Chi è l'autore degli affreschi delle celle del museo di San Marco a Firenze?**
- A Masolino.
 - B Beato Angelico.
 - C Fra' Bartolomeo.
-
- 1346 l'arte bizantina si sviluppò moltissimo**
- A nel dipinto
 - B nella scultura
 - C nel mosaico
-
- 1347 Quale chiesa veneziana conserva il maggior numero di opere di Paolo Veronese?**
- A San Sebastiano a Venezia.
 - B San Zulian a Venezia.
 - C San Salvador a Venezia.
-

- 1348 La Processione in Piazza S. Marco delle Gallerie dell'Accademia di Venezia è opera di:**
A Gentile Bellini.
B Vittore Carpaccio.
C Benedetto Diana.
-
- 1349 Dove è collocata, nella Basilica di San Lorenzo di Firenze, la tomba di Giovanni di Averardo e Piccarda Bueri, capostipiti della famiglia Medici?**
A Sotterranei.
B Sagrestia Vecchia.
C Sagrestia Nuova.
-
- 1350 Il Palazzo delle Poste di piazza Bologna a Roma rappresenta una delle opere più importanti dell'architettura razionalista italiana. Chi l'ha progettato?**
A Giuseppe Samonà
B Adalberto Libera
C Mario Ridolfi
-
- 1351 Il centro storico di Pienza, iscritto nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO, è caratterizzato dalla piazza centrale progettata da:**
A Leon Battista Alberti
B Bernardo Rossellino
C Michelangelo
-
- 1352 Il maggior numero di pitture degli Uffizi appartiene:**
A Alla scuola veneziana.
B Alla scuola fiorentina e toscana.
C Alla scuola romana.
-
- 1353 Qual è uno dei massimi esempi di mura megalitiche in Italia**
A Le mura di Alatri (Fr)
B Le mura di Bari
C Le mura di Oppido Mamertina
-
- 1354 L'Orecchio di Dionisio (o Orecchio di Dionigi) è una grotta artificiale scavata nel calcare, è alta circa 23 metri e larga dai 5 agli 11 metri, e si sviluppa in profondità per 65 metri. Dove si trova?**
A a Carrara
B a Matera
C a Siracusa
-
- 1355 Il codice Squarcialupi (ms Med. Pal. 87) è un codice musicale manoscritto realizzato agli inizi del XV secolo. Esso è la principale fonte di musiche italiane del XIV secolo che riguardano compositori dell'Ars nova , è conservato alla:**
A Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.
B Biblioteca universitaria di Bologna.
C Biblioteca nazionale Braidense di Milano.
-

- 1356** Quale opera di Lorenzo Lotto si trova nella Galleria Nazionale d'arte antica di Roma di Palazzo Barberini?
- A Sposalizio mistico di Santa Caterina con Santi.
 - B Sacra Conversazione.
 - C San Girolamo Penitente.
-
- 1357** In quale località nei pressi di Roma si trova il monumento funerario, che si erge sul ciglio dell'antico tracciato della via Appia, ai fratelli Orazi e Curiazi?
- A Ostia.
 - B Albano Laziale.
 - C Palestrina.
-
- 1358** Quale destinazione d'uso avevano gli edifici adiacenti alla Basilica Ulpia traiana, dalla parte opposta al foro?
- A Curiae.
 - B Bibliothecae.
 - C Horrea.
-
- 1359** Le sculture raffiguranti Adamo e Eva in Palazzo Ducale a Venezia sono di:
- A Tullio Lombardo.
 - B Francesco Laurana.
 - C Antonio Rizzo.
-
- 1360** La "città ideale" è il concetto di un insediamento urbano il cui disegno urbanistico riflette, secondo uno schema geometrico, criteri e principi astratti di razionalità. Il tema della città ideale rimanda con particolare forza al Rinascimento. La più ricordata tra le città reali ispirate a un progetto ideale è:
- A Torino
 - B Urbino
 - C Verona
-
- 1361** In che anni venne realizzata da Giacomo Della Porta la fontana di Piazza Mattei detta delle Tartarughe?
- A Fra il 1565 e il 1570.
 - B Fra il 1600 e il 1602.
 - C Fra il 1581 e il 1588.
-
- 1362** Il ciclo di affreschi su S. Orsola staccati e conservati a Treviso è di:
- A Giovanni da Milano.
 - B Gentile da Fabriano.
 - C Tommaso da Modena.
-
- 1363** Le Gallerie dell'Accademia di Venezia possiedono depositi:
- A Visitabili in qualsiasi momento.
 - B Visitabili su prenotazione.
 - C Non li possiedono.
-

- 1364 Qual è l'iconografia del gruppo scultoreo che campeggia nella lunetta sopra il portale centrale della chiesa di Santa Maria Assunta a Fondi?**
- A Vergine in trono tra due angeli musicanti.
 - B Vergine in trono tra Onorato e il vescovo Nicola Pellegrino.
 - C Vergine in trono con il Bambino tra S. Caterina d'Alessandria e Onorato II.
-
- 1365 Chi ha progettato la Fontana delle Cento Cannelle nel giardino di Villa d'Este?**
- A Giacomo della Porta.
 - B Jacopo Barozzi detto il Vignola.
 - C Pirro Ligorio.
-
- 1366 In che anni Tiziano esegue l'Assunta della Basilica dei Frari a Venezia?**
- A 1516-1518.
 - B 1540-1545.
 - C 1490-1500.
-
- 1367 In che anno è terminato il restauro degli affreschi di Michelangelo nella cappella Sistina, iniziato nel 1980?**
- A Nel 1994.
 - B Nel 1990.
 - C Nel 1988.
-
- 1368 L'Abbazia benedettina di Sant'Antimo, fra le opere più notevoli dell'architettura monastica medioevale, è ubicata nel territorio di quale località della Toscana?**
- A Montalcino
 - B Volterra
 - C Pietrasanta
-
- 1369 Quando è sorta Cinecittà, un complesso di teatri di posa di eccellenza e rilievo internazionale?**
- A Nella seconda metà del XIX secolo
 - B Nella seconda metà del XX secolo
 - C Nella prima metà del XX secolo
-
- 1370 Quale tipologia di dipinti dei pittori Pieter Mulier detto il Tempesta e Claude Joseph Vernet sono presenti nelle Collezioni dell'Accademia di San Luca in Roma?**
- A Marine.
 - B Ritratti.
 - C Nature morte.
-
- 1371 In corrispondenza di quale ambiente delle Terme di Diocleziano si apre l'ingresso attuale della Basilica di S. Maria degli Angeli?**
- A Calidarium.
 - B Tepidarium.
 - C Frigidarium.
-
- 1372 Su che cosa si basa il sistema di architettura megalitica?**
- A è basato sull'uso di grandi blocchi di pietra e sulla realizzazione di imponenti opere
 - B si basa su architetture lignee strutturate come palafitte
 - C si basa su sistemi di costruzioni a mattoni reticolati
-

- 1373 In quale città l'abate Desiderio fece fondere la porta per la chiesa abbaziale di Montecassino?**
- A Amalfi.
 - B Costantinopoli.
 - C Capua.
-
- 1374 Il celebre dipinto raffigurante Amore e Psiche di Jacopo Zucchi custodito nella Galleria Borghese è firmato e datato:**
- A 1589.
 - B 1585.
 - C 1587.
-
- 1375 Per quale commissione Michelangelo scolpì i "Prigioni" della Galleria dell'Accademia a Firenze?**
- A La Libreria Laurenziana.
 - B La tomba di Papa Giulio II.
 - C La sagrestia nuova di San Lorenzo.
-
- 1376 In che cosa consiste la decorazione della volta a botte della Galleria di Palazzo Farnese a Roma sono opera di: da Annibale Carracci?**
La decorazione della volta a botte della Galleria di Palazzo Farnese a Roma,
- A Annibale Carracci
 - B Michelangelo
 - C Raffaello
-
- 1377 La Tribuna d'Elci della biblioteca Medicea Laurenziana è opera di:**
- A Pasquale Poccianti.
 - B Bartolomeo Ammannati
 - C Giorgio Vasari.
-
- 1378 Le sculture del Battistero di Parma sono di:**
- A Benedetto da Maiano.
 - B Antelami.
 - C Wiligelmo.
-
- 1379 Le statue ritratte dette "Achillee", la cui introduzione a Roma è ricordata da Plinio, rappresentano personaggi:**
- A Che indossano la corazza.
 - B In eroica nudità.
 - C Eretti e vestiti con la toga.
-
- 1380 Il "David" di Michelangelo:**
- A Si presenta come un giovinetto, in piedi con un piede appoggiato sulla testa mozzata di Golia a terra.
 - B Si presenta come un giovane uomo, mentre tiene nella mano destra il sasso e sulla spalla sinistra la fionda, pronto a colpire il gigante.
 - C Si presenta come un giovinetto imberbe, con i capelli arricciati intorno al viso, lievemente sorridente con un'espressione pervasa da una certa spavalderia sia pur trattenuta e composta.
-

- 1381 Giuseppe Zimbalo detto lo Zingarello, e Giuseppe Cino furono:**
- A pittori Macchiaioli
 - B esponenti del Chiarismo lombardo
 - C i massimi esponenti del Barocco leccese
-
- 1382 "Crustumerium" era, secondo gli autori antichi,....**
- A Un arco quadrifronte del IV secolo d.C. posto a segnacolo tra la via Flaminia e una strada di collegamento tra Veio e la Tiberina
 - B Un monumento, simbolo dell'Appia antica, sorto per onorare la memoria di Cecilia Metella
 - C Una città affacciata sul Tevere tra Eretum e Fidenae. Grazie a queste indicazioni è stato individuato, lungo la via Salaria nei pressi di Roma il complesso archeologico di "Crustumerium"
-
- 1383 Chi fu uno dei pittori protagonisti della decorazione delle Sale Napoleoniche realizzate su progetto di Raffaele Stern nel Palazzo del Quirinale?**
- A Jacques Louis David.
 - B Felice Giani.
 - C Vincenzo Camuccini.
-
- 1384 Di quale pittore italiano, vicino alla corrente artistica del verismo e dell'Impressionismo, è il dipinto "Corse al Bois de Boulogne" esposto alla galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma?**
- A Filippo de Pisis
 - B Giuseppe De Nittis
 - C Amedeo Modigliani
-
- 1385 Chi commissionò a Michelangelo Buonarroti la costruzione della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze:**
- A Leone X, papa.
 - B Lorenzo il Magnifico.
 - C Clemente VII, papa.
-
- 1386 Il dipinto "Capanni al mare" di Carlo Carrà , esposto alla GAM, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, è un'opera:**
- A della seconda metà del XIX secolo
 - B della seconda metà del XX secolo
 - C della prima metà del XX secolo
-
- 1387 La Torre Velasca è:**
- A è un grattacielo di Milano
 - B è il Campanile della Basilica di San Gaudenzio di Novara
 - C è una torre di difesa costiera che faceva parte del sistema di Torri costiere della Sicilia
-
- 1388 In quale anno fu eseguito il restauro della volta della Sala Clementina in Vaticano, con affreschi di Giovanni e Cherubino Alberti?**
- A Nel 1976.
 - B Nel 1974.
 - C Nel 1979.
-

- 1389 Chi fu l'architetto che eseguì la facciata della Chiesa di Santa Maria in Vallicella terminata tra la fine del 1605 e gli inizi del 1606?**
- A Carlo Maderno.
 - B Fausto Rughesi.
 - C Martino Longhi il Giovane.
-
- 1390 "Il sarcofago degli sposi", rinvenuto a Cerveteri e attribuibile al VI secolo a.C. è:**
- A Un'affresco raffigurante il rito funebre per la morte di due giovani sposi, è un sarcofago etrusco in terracotta scolpito nel VI secolo a.C., conservato nel Museo nazionale etrusco di Villa Giulia a Roma.
 - B Una piccola urna funeraria in ceramica decorata con scene di vita quotidiana di due sposi, conservato nel Museo civico di Tolfa
 - C è un sarcofago etrusco in terracotta scolpito nel VI secolo a.C., conservato nel Museo nazionale etrusco di Villa Giulia a Roma
-
- 1391 Il ciclo di sei tele dipinte da Corrado Giaquinto provenienti dalla Villa della Regina presso Torino e portate nel 1893 per decorare i Saloni del Quirinale raffigura:**
- A Ritratti di Casa Savoia.
 - B Episodi biblici.
 - C Episodi dell'Eneide.
-
- 1392 Che tipo di copertura ha la navata centrale della chiesa abbaziale di S. Maria a Farfa?**
- A Volta a botte.
 - B Soffitto a cassettoni lignei.
 - C Volte a crociera.
-
- 1393 Fino a tempi vicini a noi, l'area su cui oggi insistono i palazzi Madama, Giustiniani, Patrizi ed altri, è stata una miniera di marmi e in particolare di colonne di granito rosso. A quale antico complesso monumentale appartenevano?**
- A Al Portico di Pompeo.
 - B Alle Terme Neroniane.
 - C Al Tempio di Iside e Serapide.
-
- 1394 Le incisioni rupestri della Valle Camonica affondano le loro radici ad 8000 anni prima della nostra era, sono un Patrimonio dell'umanità riconosciuto dell'UNESCO. In quale provincia si trovano?**
- A Brescia
 - B Monza Brianza
 - C Pavia
-
- 1395 Di quale pittore è il dipinto "Amor sacro e amor profano" conservato nella Galleria Borghese a Roma?**
- A Tiepolo.
 - B Tiziano.
 - C Pontormo.
-
- 1396 I celebri "Virgilio Vaticano" e "Virgilio Romano", i più antichi codici miniati che conosciamo, sono conservati:**
- A Nella biblioteca ambrosiana
 - B Nella Biblioteca apostolica vaticana
 - C Nella Biblioteca Civica di Bergamo.
-

- 1397 Il ritratto di Gregorio IX del Museo di Roma in Palazzo Braschi così come la Testa di San Luca della Pinacoteca Vaticana sono frammenti:**
- A Del mosaico dell'arco trionfale della Basilica di San Paolo fuori le Mura.
 - B Del mosaico della facciata della Basilica di San Pietro in Vaticano.
 - C Del mosaico del Triclinio Lateranense.
-
- 1398 La "Madonna col Bambino" è un dipinto olio su tavola di piccole dimensioni (37×30,5 cm) eseguito tra il 1522 e il 1523 e conservato nella Galleria Nazionale di Arte Antica di Palazzo Barberini a Roma, opera di:**
- A Giulio Romano
 - B Rosso Fiorentino
 - C Giorgio Vasari
-
- 1399 Il Monte San Giorgio, iscritto nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO nel 2010, costituisce:**
- A con le sue forme verticali spettacolari, un paesaggio montano unico al mondo e di eccezionale bellezza naturale
 - B con le sue incisioni rupestri, una straordinaria documentazione figurata sui costumi e sulle ideologie preistoriche
 - C uno tra i più importanti giacimenti fossiliferi al mondo del Triassico Medio
-
- 1400 La statua bronzea del pugilatore conservata al Museo Nazionale Romano è firmata da un artista greco. Quale?**
- A Polidoros.
 - B Apollonios.
 - C Atenodoros.
-